Республика Крым
Министерство образования, науки и молодежи
Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Республики Крым
«Дворец детского и юношеского творчества»
(ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»)

П Р И К А З

«27» января 2026 г. № 46

г. Симферополь

О проведении выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году

В соответствии с Законом Республики Крым от 19.07.2022 № 307-ЗРК/2022 «Об исполнительных органах Республики Крым», Положением о Министерстве образования, науки и молодежи Республики Крым, утвержденным, с целью воспитания у подрастающего поколения ценностного отношения к наследию национальной культуры посредством возрождения обычаев русского народа через декоративно-прикладное творчество с внедрением новых подходов и приёмов создания творческих работ

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1.1. Положение выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году (далее – Положение) согласно приложению (прилагается).

1.2. Состав организационного комитета выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году (прилагается).

1.3. Состав жюри выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году (прилагается).

2. Провести с 01 по 30 апреля 2026 года выставку-конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году на базе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

3. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя директора по воспитательной работе Ковинскую Л.С.

Директор **С.А. Беширова**

Приложение 1
к приказу ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»
от 27.01 2026 № 46

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – Организатор).

1.3. **Цель** проведения Конкурса – воспитание у подрастающего поколения ценностного отношения к наследию национальной культуры, посредством возрождения обычаев русского народа через декоративно-прикладное творчество с внедрением новых подходов и приёмов росписи писанки.

Задачи Конкурса:

– формирование эстетического вкуса, привлечение обучающихся к художественному творчеству;

– совершенствование мастерства и творческой инициативы в разработке и изготовлении тематических сувениров и предметов интерьера;

– сохранение обычаев и развитие традиций православного праздника Пасхи;

– обмен творческим и профессиональным опытом;

– создание условий для творческого и духовного развития молодежи;

– предоставление обучающимся возможности проявить свою индивидуальность;

– обучение работы в команде при создании коллективной композиции.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимают участие обучающиеся образовательных организаций Республики Крым всех форм собственности в возрасте от 5 до 17 лет в четырех возрастных группах:

1 группа – дошкольный возраст – **5-6 лет**,

2 группа – младший школьный возраст – **7-9 лет**,

3 группа – средний школьный возраст – **10-13 лет**,

4 группа – старший школьный возраст – **14-17 лет.**

2.2. Участники конкурса до его начала должны быть ознакомлены с условиями его проведения.

3. СРОКИ И ЭТАПЫ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в очно-дистанционном формате в марте-апреле 2026 года в два этапа:

I этап – муниципальный – с 01 по 15 апреля 2026 года – среди учащихся государственных и муниципальных образовательных организаций Республики Крым.

Организационно-методическое сопровождение I (муниципального) этапа Конкурса обеспечивают городские и районные управления образованием Республики Крым.

Победители I этапа (участники, завоевавшие диплом 1-ой степени) направляются для участия во II (республиканском) этапе Конкурса.

Для участия во II (республиканском) этапе Конкурса **до 18 апреля 2026 года** от направляющей стороны (управления образованием) в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» передаются:

– заявка для участия во II этапе (республиканском) по форме (приложение 1 к Положению);

– согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (приложение к Положению);

– конкурсные работы по заявленным номинациям;

– приказ об итогах проведения I этапа Конкурса (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации);

– протокол об итогах проведения I этапа Конкурса (с указанием общего количества учащихся муниципального этапа).

II этап – республиканский – с 20 по 30 апреля 2026 года.

Организационно-методическое сопровождение II (республиканского) этапа Конкурса обеспечивает ГБОУ ДО РК «ДДЮТ».

Для подведения итогов II этапа Конкурса в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» формируется республиканское жюри. В ходе конкурсного отсмотра определяются победители республиканского этапа Конкурса (дипломы I-й, II-й, III-й степени) с учетом возрастных категорий в каждой номинации Конкурса. Решения жюри оформляются протоколами.

3.2. В каждой из представленных на республиканский этап номинаций допускается только одно I-е место в соответствии с возрастной категорией. В случае выявления и представления двух и более призовых мест в одной номинации и возрастной категории, представленные работы к участию во II этапе Конкурса не допускаются.

3.3. Возраст участников должен строго соответствовать категориям, указанным в Положении. Участники, не соответствующие возрастным категориям, к участию в Конкурсе не допускаются.

3.4. Материалы, представленные для участия во II этапе Конкурса, не рецензируются и не возвращаются. Некомплектные материалы или материалы, занявшие призовые места в предыдущие годы, по которым

выявлены признаки плагиата, либо материалы, предоставленные после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

3.5. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечёт за собой дисквалификацию участника.

3.6. Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право на использование конкурсных работ в некоммерческих целях: проведение социально значимых акций, созданных на базе конкурсных работ; репродуцирование материалов для нужд Конкурса, в том числе в методических и информационных изданиях; полное или частичное использование в учебных, пропагандистских и иных целях, с указанием авторства.

3.7. Участники Конкурса подтверждают свое согласие на обработку персональных данных (опубликование списков участников и победителей Конкурса, их фотографий и видеоматериалов выступлений на сайте ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», в сети Интернет и СМИ).

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям и направлениям:

4.1.1. Направление «**Изобразительное искусство»**

Номинации:

– «Пасхальная композиция»;

– «Пасхальный натюрморт»

Требования к конкурсным работам: формат работ – 30х40 см, без паспарту (не сгибать и не сворачивать!), выполненные в различных техниках: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж, аппликация и т.д., отвечающие целям и задачам Конкурса.

Критерии оценивания:

– соответствие основным художественным принципам той или иной техники исполнения, в которой выполнена работа (гармоничность композиционного и цветового решения, сочетание материалов различных фактур, и т.д.) – 0-5 б.;

– соответствие тематике Конкурса – 0-5 б.;

– техническое исполнение работы; аккуратность и владение техникой – 0-5 б.;

– технология изготовления; художественный уровень – 0-5 б.;

– сложность отделки; цветовая гамма; тематическая актуальность – 0-5 б.;

– отражение современных дизайнерских идей в работе – 0-5 б.

4.1.2. Направление **«Декоративно-прикладное творчество»**

Номинации:

– «Пасхальная фантазия» (настольные композиции из разных материалов и в любых техниках, без продуктов питания);

– «Пасхальный дар» (поделка-сувенир в разных техниках исполнения);
– «Пасхальный символ» (декоративные пасхальные яйца и писанки);
– «Пасхальный венок» (декоративные панно и открытки);
– «Пасхальное настроение» (украшения интерьера и стола).

Критерии оценивания:

– техника и качество исполнения - 0-5 б.;
– творческий подход к разработке и изготовлению моделей – 0-5 б.;
– соответствие основным художественным принципам техники, в которой выполнена работа (гармоничность композиционного и цветового решения, сочетание материалов различных фактур и т.д.) – 0-5 б.;
– сложность ручной отделки – 0-5 б.;
– сохранение народных традиций и отражение современных дизайнерских идей в работе – 0-5 б.

4.1.3. Направление **«Пасхальные перезвоны»**: очное командное участие обучающихся из образовательных организаций разных типов и видов Республики Крым.

Команда состоит из трех участников детских объединений.

Направление «Пасхальные перезвоны» проводится в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» **18 апреля 2026** года по следующим **номинациям**: «Писанкарство», «Роспись по яйцу», «Сувенирное яйцо».

Задание: выполнение конкурсных работ декоративно-прикладного творчества в течение 3-х академических часов.

Первым участником выполняется одна работа на выбор в технике «Писанкарство»: выполнение классической писанки растопленным воском (к работе прилагается информационный листок о символике изобразительных элементов писанки) либо выполнение авторской писанки на свободную тему растопленным воском.

Вторым участником выполняется одна работа, используя краски (акварель, гуашь, акрил, тушь, темперу и др.), или «царапанка» в технике «Роспись по яйцу».

Третий участник выполняет одну работу в технике «Сувенирное яйцо», используя различные материалы (текстиль, шерсть, ленты, кожу, бисер и др.).

Каждому участнику команды необходимо иметь с собой все материалы для работы.

4.2. *Заявки, заверенные подписью руководителя, печатью направляющего учреждения, конкурсные работы направляются по адресу: Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», г. Симферополь, пр.-т Кирова, 51/52, каб. 207, тел. (3652) 27-67-09, e-mail:* izo@ddyt.ru.

5. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Жюри Конкурса формируется из представителей администрации Государственного бюджетного образовательного учреждения

дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», приглашенных деятелей культуры и искусств Республики Крым (по согласию), обладающих опытом работы в жюри творческих конкурсов, педагогов-практиков творческих объединений.

5.2. В своей деятельности члены жюри руководствуются Положением, регламентирующим проведение Конкурса.

5.3. Состав Жюри Конкурса утверждается приказом Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

5.4. Жюри Конкурса осуществляет оценку рассматриваемых конкурсных номеров, согласно критериям оценивания по номинациям и определяет победителей. Работы участников оценивается по 5-балльной системе.

5.5. Каждым членом жюри заполняется оценочный лист, выполнение задания оценивается в баллах, согласно критериям. Оценки, выставляемые членами жюри, суммируются, и в итоговый протокол заносится общий балл. Жюри определяет победителей Конкурса по сумме набранных баллов. Победителями считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

5.6. Решение жюри оформляется протоколом, окончательно и обсуждению не подлежит.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» по каждому направлению и в каждой возрастной категории.

6.2. Выставка работ по итогам Конкурса будет проводиться **с 20 апреля по 05 мая 2026** года в выставочном зале Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

Приложение 1
к Положению о проведении выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году

ЗАЯВКА
на участие в выставке-конкурсе декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году

№	ФИО учащегося, полное число лет	Номинация фото работы	Название работы, техника	Полное наименование образовательной организации, класс, студия	ФИО руководителя (полностью), должность, контактный телефон
1					
2					

ФИО руководителя _____Подпись_____

ЗАЯВКА
на участие в номинации «Пасхальные перезвоны»
в выставке-конкурсе декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году

команда от _____
(полное название учреждения)

№	фамилия имя отчество участника	возраст	направление работы	название кружка/ студии

Руководитель _____ (фамилия, инициалы)

Приложение 2
к Положению о проведении выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я,_____
фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.
проживающий (ая) по адресу _____
_____
место регистрации
наименование документа, удостоверяющего личность:
серия_____ номер _____дата выдачи_____, код подразделения _____, кем выдан
_____
действующий(щая) от себя и от имени несовершеннолетнего(ней)
_____
фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего _____ (дата рождения), свидетельство о рождении, выданное
_____
_____ *(кем и когда)*

выражаю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных:
- фамилия, имя, отчество, адрес регистрации законного представителя;
- фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место учебы несовершеннолетнего;

и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные) ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – оператор), для сводных протоколов, итоговых приказов и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году (далее – Конкурс), путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с апреля 2026 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные),

официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ _____/_____/

дата *подпись представителя несовершеннолетнего ФИО*

Приложение 2
к приказу ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»
от 27.01. 2026 № 96

Состав организационного комитета
выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году

1. **Беширова С.А.–** директор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»;
2. **Абрикосова Л.А.** – заместитель директора по учебной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»;
3. **Волочкова Е.А.** – заместитель директора по методической работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»;
4. **Ковинская Л.С.** – заместитель директора по воспитательной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»;
5. **Козьма Н.П.** – заведующий отделом изобразительного и декоративно-прикладного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

Приложение 3
к приказу ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»
от «27» 01 2026 г. № 46

Состав жюри
выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Пасхальная Ассамблея» среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2026 году

1. **Ковинская Л.С.** – заместитель директора по воспитательной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», председатель жюри;
2. **Терехова М.Н. –** директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Симферопольская детская школа искусств», Член Всероссийской творческой общественной организации Союз Художников России, Доцент кафедры изобразительного искусства и дизайна ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет», Заслуженный работник культуры Республики Крым (с согласия), заместитель председателя жюри;
3. **Вахрушева М.П.** – секретарь учебной части отдела изобразительного и декоративно-прикладного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», секретарь жюри;
4. **Снатович А.Б. –** доцент кафедры графического искусства и коммуникативного дизайна Института медиакоммуникаций, медиатехнологий и дизайна ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского», Член союза дизайнеров России, Лауреат Государственной премии Республики Крым, Кандидат педагогических наук (с согласия);
5. **Грищенко Т.В.** – преподаватель интенсивных профильных смен по живописи Регионального центра выявления и поддержки одарённых детей в Республике Крым «Импульс», член молодёжного объединения КРО ВТОО «Союз художников России», член молодёжного совета при Министерстве культуры Республики Крым (с согласия).