

**СМЕНИ
ПЕРВЫХ**



**Программа
профильной
смены**

для организаций
отдыха детей
и их оздоровления,
направленная
на развитие лидерских
и коммуникативных
качеств,

**«Время Первых:
РАВНЕНИЕ НА ПЕРВЫХ!»**

ОБЩЕРОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ»

Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Костромской государственный университет»

**Программа профильной смены
для организаций отдыха детей
и их оздоровления, направленная
на развитие лидерских
и коммуникативных качеств,
«Время Первых: РАВНЕНИЕ НА ПЕРВЫХ!»**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ СЕТЕВОГО РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Рецензент

Кранзеева Елена Анатольевна, доктор социологических наук,
профессор, заведующий кафедрой социологических наук
Кемеровского государственного университета

Автор-составитель

Петрова Мария Сергеевна, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры социальной работы, начальник отдела реализации
государственной молодежной политики, профилактической
и просветительской работы Костромского государственного университета

Научное редактирование

Самохвалова Анна Геннадьевна, доктор психологических наук,
профессор, директор Института педагогики и психологии
Костромского государственного университета

П78 **Программа профильной смены** для организаций отдыха детей и их оздоровления, направленная на развитие лидерских и коммуникативных качеств, «**Время Первых: РАВНЕНИЕ НА ПЕРВЫХ!**»: методическое пособие / авт.-сост. М.С. Петрова; под ред. А.Г. Самохваловой. – [Электронное издание сетевого распространения]. – Кострома : КГУ, 2023. – 122 с.

Методическое пособие представляет собой описание целевых ориентиров, содержания, логики и технологии реализации профильной смены для организаций отдыха детей и их оздоровления, направленной на развитие лидерских и коммуникативных качеств подростков 14–17 лет – участников Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых». Предлагаемая программа адресована региональным организаторам детского отдыха и оздоровления, начальникам детских лагерей, методистам, вожатым.

УДК 329.78:371.271.3(072)(0.034)
ББК 74.273(2)бЯ81я04+74.200.585.82я81я04

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	6
2. УЧАСТНИКИ СМЕНЫ	8
3. ОПИСАНИЕ КОНЦЕПТА И КЛЮЧЕВЫХ ИДЕЙ СМЕНЫ	10
4. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА СМЕНЫ	14
5. ЛОГИКА И МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ	16
5.1. Основные этапы смены.....	17
5.2. Игровая модель смены	19
5.3. Образовательная программа	23
5.4. Диагностика личных достижений и коллективообразования....	24
5.5. План-сетка смены	26
5.6. Описание событий по периодам смены	29
6. УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СМЕНЫ	44
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ СМЕНЫ	46
7.1. Обеспечение игровой модели смены.....	46
7.2. Методическое сопровождение отрядной работы.....	57
7.3. Проведение учебно-развивающих занятий.....	61
7.4. Описание примерных сценарных ходов событий смены	75
8. ЧЕК-ЛИСТ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ.....	120
Рекомендуемая литература.....	121

ВВЕДЕНИЕ

Настоящая программа тематической смены «Равнение на Первых» создана с целью организации непрерывного образовательного и воспитательного процесса. Программа способствует развитию лидерских и коммуникативных качеств детей 14-17 лет; их знакомству с основными ценностями, направлениями деятельности, проектами Движения Первых; активизации молодежи и вовлечению их в созидательную добровольческую, экологическую, творческую, спортивную, научную и иную деятельность, реализуемую Российским движением детей и молодежи.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовно-нравственным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, погружение в историю народов России, воспитание чувства сопричастности к общим корням и ответственности за судьбу народов России и мира в целом, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа тематической смены предполагает создание условий для личностного развития, самоопределения и самореализации участников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, их вовлечения в жизнедеятельность первичных отделений Движения Первых.

Настоящая программа тематической смены разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г., вступила в силу для СССР 15 сентября 1990 г.);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 N 124-ФЗ;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный Закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ;

- Федеральный закон «О молодежной политике в Российской Федерации» от 30 декабря 2020 г. N 489-ФЗ;
- распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 12.11.2020 № 2945-р;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21.07.2020 № 474;
- Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 09.11.2022 г. № 809;
- Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Стратегии национальной безопасности» от 2.06.2021 № 400;
- постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»» от 26.12.2017 г. № 1642.

В основе содержания программы лежит эффективно построенная воспитательная система, обеспечивающая, с одной стороны, – просвещение и всестороннее развитие участников через их включение в различные виды деятельности, с другой – формирование представлений о Российском движении детей и молодежи, стимулирование активного включения и участия в деятельности Движения первых.

1. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Целью программы является создание условий для самоопределения личности, развития лидерских и коммуникативных потенциалов через организацию жизнедеятельности, обеспечивающей сознательное выявление и утверждение собственной позиции, готовность к участию в деятельности Движения первых, формирование мотивов саморазвития.

Задачи программы:

- сформировать у участников представление о Российском движении детей и молодежи путем популяризации миссии, ценностей, направлений деятельности Движения;
- создать условия для самопознания, самоопределения подростков, осознанного выбора участниками одного или нескольких направлений деятельности Движения;
- развитие лидерских и коммуникативных потенциалов подростков в социально значимой деятельности;
- обеспечить возможности для духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания участников на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, истории и культуры;
- обеспечить возможности для включения участников в социально значимую деятельность созидательного характера;
- выстроить систему дальнейшего взаимодействия участников между собой, с первичными, местными и региональными отделениями Движения.

Программа реализуется для детей от 14 до 17 лет, проживающих на территории Российской Федерации:

- лидеры направления первичных отделений Движения первых;
- заинтересованные в данном направлении участники Движения;
- обучающиеся, не являющиеся участниками Движения, но заинтересованные в деятельности в рамках профильной смены.

Предполагаемые результаты реализации программы:

- понимание и осознание участниками значимости для себя и общества миссии, ценностей, направлений деятельности Движения;
- понимание и осознание участниками потенциалов и ресурсов Движения для личностного развития;

– формирование групп единомышленников, готовых включиться в деятельность Движения на уровне первичных, местных и региональных отделений;

– развитие устойчивых отношений между участниками и приобретение ими опыта участия и организации совместных социально значимых дел;

– демонстрация в деятельности участниками смены успешной работы в команде, понимание важности совместного труда и приложения усилий для общего дела, ответственности за результат;

– сознательный выбор участниками одного или нескольких направлений деятельности Движения для дальнейшего развития в нем;

– формирование устойчивых связей «ребенок-взрослый» для дальнейшего педагогического сопровождения участия детей в деятельности Движения.

Ожидаемые результаты могут быть рассмотрены на личностном уровне (характеристика уровня компетентности участника программы: владеет знаниями о ценностях и направлениях деятельности Движения Первых; знаниями, умениями, навыками организаторской деятельности; владеет проективными умениями, необходимыми для участия и организации различных видов деятельности, владеет коммуникативными навыками, навыками командной работы, навыками самоорганизации, самопрезентации, планирования работы).

Конечный результат может быть рассмотрен на уровне конкретного образовательного учреждения (формирование первичных отделений Движения и увеличение активных его участников; повышение активности участников программы, изменение позиции от зрителя и исполнителя до организатора и автора собственного проекта, повышение качества организуемых мероприятий и реализуемых программ и проектов).

Конечный результат может быть рассмотрен на региональном уровне (включение участников программы в деятельность региональных отделений Движения Первых, участие в разработке и реализации социально значимых проектов для детей и молодежи области).

2. УЧАСТНИКИ СМЕНЫ

Участники смены – юноши и девушки (14–17 лет), вступившие в такой возраст, когда интенсивно формируются взгляды, позиции, отношение к миру, идет поиск своего места в жизни.

Общение со сверстниками в этом возрасте становится ведущей деятельностью.

В этот период учеба для подростка отступает на второй план. Центр жизни переносится из учебной деятельности (хотя она и остается преобладающей) в деятельность общения. Именно через общение осваиваются нормы социального поведения, система моральных и этических ценностей, устанавливаются отношения равенства и уважения друг к другу. Именно в общении со своими товарищами происходит проигрывание всех самых сложных сторон будущей жизни. Появляется критичность по отношению к своим способностям, планам и мечтам; более остро переживается необходимость кем-то стать, что-то уметь, быть компетентным в чем-то.

Старшеклассник (период ранней юности с 14–15 до 17 лет) входит в новую общественную ситуацию при переводе из средней школы в старшие классы или в новые учебные заведения. Это новый образ жизни, выбор профессии, референтных групп людей. В этот период ключевое значение приобретает ценностно-ориентационная активность, которая обусловлена стремлением к независимости. В этот возрастной период человек сконцентрирован на собственной личности, ориентирован на самопознание и самовоспитание.

Чтобы справиться с задачами собственного развития, старшеклассникам необходимо иметь для этого достаточный ресурс, который частично основан на опыте и способностях, приобретенных в детстве, а частично – на появляющихся уже в период взросления. В результате интеллектуального созревания у детей возникает особая форма самосознания – рефлексия.

И.С. Кон говорит о том, что «современная психология ставит вопрос об автономии выросших детей конкретно, разграничивая поведенческую автономию (потребность и право юноши самостоятельно решать лично его касающиеся вопросы), эмоциональную автономию (потребность и право иметь собственные привязанности, выбираемые независимо от родителей), моральную и ценностную автономию (потребность и право на собственные взгляды и фактическое наличие таковых)».

Основными компонентами этого периода являются дружба, доверительные отношения, которые иногда переходят в более глубокие чувства, такие как любовь.

Старшеклассники пытаются определить дальнейшую стратегию в жизни, выбирают профессиональный путь. У них возникает потребность в самоопределении. Чаще всего выбор определенного вида деятельности продиктован не столько склонностью к какому-либо предмету, сколько практической выгодой. Наиболее главное психологическое новообразование этого возраста – это умение старшеклассника планировать свою дальнейшую жизнь, а также искать и находить средства для ее реализации. Повышается уровень ценностно-мотивационной сферы, возрастает авторитет взрослых, участвующих в личностном самоопределении школьника.

В этот период происходит становление завершающего этапа созревания личности, который характеризуется выражением профессиональных интересов, развитием теоретического мышления, самовоспитанием, развитием умения рефлексировать, формированием уровня притязания, появляются мотивы достижения целей, ориентация на результат.

3. ОПИСАНИЕ КОНЦЕПТА И КЛЮЧЕВЫХ ИДЕЙ СМЕНЫ

Современная жизнь задает условия, которые требуют от личности изменения образа жизни, стиля деятельности. Для молодежи личностно значимо активно включаться в социальные отношения с учетом своих интересов и потребностей.

Сегодня для детей и молодежи представлено широкое пространство выбора различных институтов и механизмов воспитания: общественные организации, массовые мероприятия, образовательные площадки и многое другое. Поэтому важным является научение детей ориентироваться в многообразии возможностей, пробовать себя в различных видах активности, делать осознанный выбор исходя из своих интересов и потребностей.

В основе концепта смены лежит сознательное выявление и утверждение участниками своей позиции в различных жизненных ситуациях, то есть их самоопределение по деятельностному основанию. Поэтому главной для лагеря является организация жизнедеятельности, обеспечивающей раскрытие и развитие личностных потенциалов участников, стимулирующей социальную активность. Кроме того, немаловажной является событийность, формирующая и развивающая ценностные ориентиры детей, их стремление к саморазвитию и самообразованию.

Готовность к самоопределению по деятельностному основанию – особое состояние, которое предполагает наличие у личности образа, структуры действия и постоянной направленности сознания на его выполнение. Она включает в себя различного рода мотивы на осознание задач, модели вероятного поведения, определения специальных способов деятельности, оценку своих возможностей, утверждение собственной позиции по отношению к данной деятельности.

Готовность представляет собой **сложный синтез тесно взаимосвязанных компонентов**. К ним относятся:

- когнитивный (наличие у личности знаний о предстоящей деятельности, ее целях и понимание ее значимости);
- процессуальный (наличие умений эффективно, целесообразно осуществлять деятельность);
- деятельностный (предполагает систематическое участие субъекта в деятельности);

– эмоциональный (отношение личности к собственному участию в данном виде деятельности).

Уникальность программы заключается в использовании воспитательных и развивающих потенциалов летнего лагеря при интеграции ресурсов Российского движения детей и молодежи, образовательных организаций для проведения работы с детьми.

Идея тематической смены отражает ценности, принципы и направления деятельности Движения Первых. Событийность смены выстраивается с учетом *ценностей Движения*:

– Жизнь и достоинство. Участники Движения в первую очередь ценят жизнь каждого человека. Берегут чувство собственного достоинства и заботятся о сохранении достоинства окружающих.

– Патриотизм. Участники Движения любят свою Родину – Россию. Любовь к стране проявляется в делах и поступках.

– Дружба. Движение – источник Дружбы для каждого из участников. Вступая в Движение, каждый может найти себе друзей, близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту. В Движении друзья всегда рядом.

– Добро и справедливость. Участники Движения действуют по справедливости, распространяют добро, считают доброту качеством сильных людей.

– Мечта. Участники Движения умеют мечтать и воплощать свои мечты в жизнь. Смелые мечты открывают человеку новые возможности, а человечеству – неизведанные горизонты.

– Созидательный труд. Каждый участник Движения своим трудом приносит пользу: создает новое качество своих знаний, умений и навыков, применяет их во благо своей семьи, Движения и всей страны.

– Взаимопомощь и взаимоуважение. Участники Движения действуют как единый коллектив, помогая друг другу в учебе, труде, поиске и раскрытии таланта каждого. Плечом к плечу преодолевают трудности. Уважают особенности каждого участника Движения, создавая пространство равных возможностей.

– Единство народов России. Участники Движения, являясь новыми поколениями многонационального и многоконфессионального народа России, уважают культуру, традиции, обычаи и верования друг друга. Это уникальное достояние нашей страны: народов много, Родина – одна.

– Историческая память. Участники Движения изучают, знают и защищают историю России, противостоят любым попыткам ее искажения и очернения. Берегут память о защитниках Отечества.

– Служение Отечеству. Участники Движения объединены с Отечеством одной судьбой. Каждый на своем месте готовит себя к служению Отечеству и ответственности за его будущее.

– Крепкая семья. Участники Движения разделяют традиционные семейные ценности. Уважают старших. Помогают младшим. Заботятся в семье о бабушках и дедушках.

Смысл образовательной ситуации в лагере состоит:

– во включении участников смены в различные виды социально значимой деятельности, раскрытие перед ними смыслов, ценностей, назначения, содержания и специфики деятельности, в том числе Движения Первых;

– в организации пространства личностного самоопределения, стимулировании процессов самопознания, самопроектировании участников, выступающем основой для выработки каждым из них позиции субъекта деятельности;

– в построении различных сообществ как пространства реализации своих возможностей;

– в обеспечении эффективных организационных форм деятельности.

Условия реализации целей программы:

Первое условие заключается в соответствии содержания программы возрастным потребностям, интересам участников, задачам их развития на данном отрезке жизни.

Второе условие – построение поливозрастной общности педагогов и детей. Предпосылки построения такого рода общности кроются в особенностях отношений между педагогическим отрядом и участниками смены. Дифференциация происходит прежде всего на основе разной меры включения в деятельность. Нацеленность на получение общезначимого продукта в работе, развертывание деятельности на принципах совместного коллективного участия, использование особых технологий, эмоциональная включенность выступают предпосылками интеграционных процессов.

Третье условие – деятельностное, оно определяет необходимость организации деятельностного пространства для создания образовательных ситуаций в лагере.

Принципы, лежащие в основе реализации программы:

– Принцип связи с жизнью. В течение смены ребенок осваивает новые социальные роли и приобретает социальный опыт, который позволит ему гармонично включиться в общественную жизнь региона и страны.

– Принцип индивидуализации. Содержание и формы предлагаемой ребенку деятельности должны не только отвечать возрастным и индивидуальным особенностям, но и отражать его интересы и возможности.

– Принцип демократизации. Уважение к личности ребенка должно проявляться в равноправном сотрудничестве педагогов и участников смены, в признании их права на свободу выбора деятельности, ее форм, товарищей.

– Принцип коллективности. Совместная деятельность участников смены должна быть ведущим способом реализации содержания программы. Причем социальное развитие ребенка происходит не только в коллективе сверстников, но и в сообществе единомышленников, состоящим из всех участников программы, в том числе, педагогического состава.

– Принцип инициативности. Деятельность, предлагаемая участникам смены, должна развивать их самостоятельность и инициативу, поощрять творческое, активное отношение к жизни. Педагогический состав должен поддерживать намерения детей, помогать им в реализации.

– Принцип непрерывности. Знания и опыт, полученные участниками в ходе смены, являются лишь частью их развития в Движении. Программа должна рассматриваться как элемент системной работы по воспитанию участников Движения.

На протяжении смены реализуется система деятельности, обеспечивающая безопасность подростков и профилактику девиантного поведения, включающая в себя разработку и внедрение правил и норм поведения для детей, развитие навыков коммуникации, эмоционального интеллекта, управления конфликтами, принятия решений и других навыков, которые помогут ребятам справляться с трудностями и преодолевать возникающие проблемы в общении, непрерывный мониторинг и оценку ситуации в лагере с целью своевременного выявления проблемных ситуаций и принятия мер по их решению, демонстрацию положительных ролевых моделей со стороны взрослых в лагере, оказание консультативной поддержки участникам смены со стороны вожатых, сотрудничество с родителями.

4. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА СМЕНЫ

Структура организации смены представляет собой систему взаимодействия между организаторами, участниками и иными заинтересованными (родители, образовательные организации, партнеры и пр.) с четким распределением обязанностей и ответственности.

Структура педагогического отряда:

- руководитель программы – координирует деятельность служб, обеспечивает продвижение к реализации цели смены, обеспечивает организацию жизнедеятельности лагеря;
- методическая служба – отвечает за содержание программы, ее реализацию, обеспечивает педагогическое сопровождение смены;
- психологическая служба – обеспечивает психологическое сопровождение смены;
- вожатые отрядов – обеспечивают жизнедеятельность детей своего отряда.

Основным временным детским объединением, действующим в течение смены, является отряд. Отрядная деятельность играет ведущую роль в реализации программы. В детском коллективе происходит осмысление подростками ценностных основ Движения Первых, принятие значимости работы в команде, ценности коллектива. На уровне отряда происходит определение коллективной миссии, устанавливаются правила и законы совместной жизнедеятельности, планирование и анализ каждого дня смены, подготовка к мероприятиям программы. Преимущественно отряды формируются из детей одного возраста. Кроме того, в смене могут быть профильные отряды (представители творческих коллективов, общественных организаций, первичные отделения Движения).

Для реализации цели в лагере формируются **органы самоуправления:**

Управляющим органом является *Совет лагеря* – орган, который обеспечивает жизнедеятельность всего лагеря: планирует работу на смену, анализирует деятельность лагеря, координирует и корректирует деятельность всех служб лагеря. В состав Совета входят: члены педагогического отряда, командиры отрядов, ответственный дежурный дня, представители совета дела, отряда-организатора. Совет лагеря собирается ежедневно, подводит итоги прожитого дня, принимает решения по основным вопросам повседневной жизни лагеря. Решения Совета обязательны для выполнения всеми участниками смены.

Экспертный совет – орган, который обеспечивает систему стимулирования, координирует взаимодействие отрядов в течение всей смены. В экспертный совет входит по 1 представителю от каждого отряда и методист, курирующий работу. Ежедневно на вечернем отрядном кругу отряд оценивает жизнедеятельность других коллективов по следующим критериям: организованность, социальная направленность, креативность. Кроме того, отряды оценивают организованное другими отрядами общелагерное дело по следующим критериям: организованность, актерское мастерство, музыкальное и художественное оформление, соответствие формы и содержания.

Совет дела – сводный отряд, обеспечивающий организацию общелагерных дел в соответствии с планом-сеткой. В совет дела входят по 1-3 члена каждого отряда, которые выполняют функцию организатора тех или иных событий смены. В дне для работы совета дела выделяется определенное время, когда ребята собираются вместе. Работу совета дела курирует методист.

Сводный дежурный отряд. В целях организации жизни лагеря, дежурства по территории и столовой ежедневно создается сводный дежурный отряд. Каждый отряд ежедневно направляет в дежурную службу по 1-2 человека. Для руководства отрядом Совет лагеря назначает ответственного дежурного из числа методистов.

Медиацентр лагеря создается с целью освещения основных событий смены, ведения официальных групп лагеря в социальных сетях. В медиацентр входят по 1-2 члену каждого отряда, имеющих опыт создания медиа-контента. Среди участников Медиацентра распределяются задачи по созданию статей, роликов фотографий в зависимости от плана на день. Работу медиацентра курирует методист.

5. ЛОГИКА И МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ

Тематическая программа, ее цели и задачи реализуются в ходе смены через:

- систему общелагерных и отрядных дел творческого характера;
- органы самоуправления;
- образовательную программу;
- систему стимулирования участия в деятельности;
- систему учебно-развивающих занятий;
- клубы.

Программа смены включает в себя следующие направления деятельности:

1. Нравственно-просветительское направление ориентировано на приобщение молодежи к ценностям Движения первых, традиционным российским ценностям, истории и культуре Отечества и родного края:

- литературно-музыкальные композиции;
- классные встречи;
- экскурсии, выставки;
- день отечества;
- народные гуляния;
- социальные акции;
- спектакли.

2. Образовательно-развивающее направление реализуется по специальным методикам, разработанным для применения в условиях лагеря, в их основе лежит исследовательская деятельность, эксперимент, игра, командное выполнение поставленных задач. Ориентировано на формирование и развитие необходимых знаний и умений для организации различных видов деятельности. Деятельность предполагает личностное развитие молодого человека, а также формирование навыков и умений командной работы, неконфликтного взаимодействия, делового общения:

- учебно-развивающие занятия;
- мастер-классы;
- клубы;
- групповые тренинги;
- ролевые и деловые игры;
- массовые дела творческого характера;
- тематические дни.

3. Досуговое направление ориентировано на эффективную организацию свободного времени детей, развитие навыков самоорганизации свободного времени:

- конкурсные программы;
- концерты;
- игровые программы;
- КТД;
- ярмарки;
- экскурсии.

4. Спортивно-оздоровительное направление ориентировано на здоровьесберегающие технологии, развитие у детей навыков здорового образа жизни, выстраивание рационального режима отдыха, питания, физических нагрузок, занятия, формирующие навыки заботы о собственном здоровье:

- утренние зарядки;
- спартакиада;
- спортивные клубы;
- эстафеты.

5. Гражданско-патриотическое направление ориентировано на воспитание гражданственности, патриотизма, развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему; на мотивацию участников к защите интересов Родины:

- ритуалы поднятия флага;
- литературно-музыкальные композиции;
- творческие гостиные;
- классные встречи;
- смотр строя и песни.

5.1. Основные этапы смены

Исходя из изложенного выше понимания идей лагеря, выделяются в структуре смены следующие смысловые этапы:

1 этап – организационное оформление первичных коллективов (определение целей, задач смены, работа на сплочение отрядов, определение перспектив деятельности); 1-3 день смены.

Отрядные дела на данном этапе являются основным средством формирования коллектива, его сплочения: КТД, в том числе малые

формы, игры, огоньки знакомств, организационные сборы отряда и другое.

Общелагерные дела. В начале смены массовые дела отвечают целям и задачам организационного периода и работают на формирование первичных коллективов (отрядов), обеспечивают участие детей в той деятельности, которая им предлагается (включение в деятельность на когнитивном и эмоциональном уровне): общие сборы лагеря, вечер «Здравствуйте», ритуалы, маршрутно-диагностическая игра, линейка открытия смены, классные встречи. В роли организатора выступает педагогический отряд, задавая образец, эталон для отрядов.

2 этап – личностно-ориентированное информационное обеспечение включения в деятельность (организация мастер-классов, учебно-развивающих занятий, практикумов, проведение обучающих общелагерных дел с целью формирования знаний, умений, навыков, организации конкретных видов деятельности); 4-9 день смены.

На 2 этапе стартует образовательная программа смены: мастер-классы, учебно-развивающие занятия, общелагерные дела обучающего характера.

Кроме того, вводится система Советов дела, в которые входят по 1-3 представителя от каждого отряда для подготовки и проведения общелагерного дела согласно плану-сетке. Каждый Совет дела представляет свой проект мероприятия, в случае утверждения несет полную ответственность за него перед лагерем и получает необходимые полномочия для его организации. Руководит Советом дела методист.

На данном этапе отряд является организатором своего собственного выступления на общелагерном мероприятии. Для этого отряды разбиваются на микрогруппы, создается система чередования поручений, вожатый организует в своем отряде деятельность с учетом опыта детей. Для обеспечения качественной подготовки выступления работают мастер-классы.

3 этап – вариативное программирование (выбор отрядами видов деятельности, конкретных дел, защита и реализация собственных программ и проектов) – 10-15 день смены.

Отрядная работа строится путем выбора и подготовки мероприятия, организатором которого становится детский коллектив. Члены отряда занимаются планированием работы, созданием сценария, подготовки и проведением мероприятия для всего лагеря, анализом полученных

результатов. Вожатый организует в своем отряде деятельность по реализации программы.

Образовательная программа включает в себя деятельность клубов по интересам, в которых участники могут получить недостающие им знания, умения и навыки для организации различных видов деятельности, в том числе реализации программы отряда.

Педагогический коллектив на данном этапе является консультантом отрядов.

4 этап – заключительный (подведение итогов смены, разработка программ деятельности старшекласников в своих образовательных организациях, первичных отделениях Движения, выход на последствие) – 16-18 день смены.

Подведение итогов смены, разработка программ деятельности старшекласников области осуществляется в ходе общелагерных (общий итоговый сбор, гала-концерт, костер, линейка закрытия смены, конкурсная программа «Лидер» и др.) и отрядных дел (прощальные огоньки, итоговые сборы, часы сюрпризов, презентация программ работы в школах и первичных отделениях).

5 этап – этап последствия (предполагает работу с участниками программы после смены).

5.2. Игровая модель смены

Замысел смены строится через знакомство участников с биографией известных личностей, деятелей истории, культуры, науки, их вкладом в развитие России. Каждый тематический день (по направлениям деятельности Движения Первых) начинается с отрядного круга, где вожатый знакомит детей с «героем дня» (информационная карточка, которая содержит краткую биографическую справку о персоне), миссией дня (цитата, вопросы, на которые необходимо ответить отряду в завершении дня).

Для стимулирования активности детей вводится «фишка дня» - небольшое задание, которое каждый участник выполняет самостоятельно в зависимости от тематики.

События дня состоят из мероприятий, отражающих в своем содержании ценности Движения.

Тематический день	Герой дня	Фишка дня	Миссия дня
Быть с Россией!	Екатерина II Великая, императрица и самодержица Всероссийская	Написать эссе «Моя Россия»	Единство народов России. Цитата: «Издавая закон, ставь себя на место того, кто должен ему подчиняться».
Учись и познавай!	Ломоносов М.В., великий русский ученый, художник, историк, поэт и писатель	Чек-лист. Составить чек-лист дел на день/смену/месяц	Мечта. Цитата: «Ошибки замечать немногого стоит: дать нечто лучшее — вот что приличествует достойному человеку».
Дерзай и открывай!	Кулибин И.П., знаменитый изобретатель и техник-новатор, создатель множества приборов и конструкций, член Императорской академии наук	Научный факт. Дети делятся фактами о науке и технологиях в течение дня	Созидательный труд. Цитата о Кулибине И.П.: «Помилуй Бог, много ума! Он изобретет нам ковер-самолет!»
Найди призвание!	Менделеев Д.И., русский учёный-энциклопедист, химик, физик, педагог, приборостроитель, профессор Императорского Санкт-Петербургского университета	Профорентация. Ребята индивидуально проходят тест на профорентацию	Взаимопомощь и взаимопочтение. Цитата: «Нет без явно усиленного трудолюбия ни талантов, ни гениев»
Создавай и вдохновляй!	Станиславский К.С., великий театральный реформатор, актер, режиссер, руководитель театров, теоретик и педагог	Открытый микрофон. В течение дня каждый может проявить себя в рамках акции «Открытый микрофон»	Дружба. Цитата: «Думайте побольше о других и поменьше о себе. Заботьтесь об общем настроении и общем деле, тогда и вам будет хорошо»
Благо твори!	Третьяков П.М., искусствовед, общественный деятель, благотворитель, предприниматель, основатель Третьяковской галереи	Доброе дело. Каждый участник становится творцом доброго дела	Добро и справедливость. Цитата: «Нажитое от общества должно быть возвращено обществу»

Тематический день	Герой дня	Фишка дня	Миссия дня
Служи отечеству!	Даль В.И., писатель, этнограф и лексикограф, собиратель фольклора, военный врач, создатель Русского географического общества	Карта региона. На большой карте региона участники устанавливают флажки на месте своих населенных пунктов	Служение отечеству Цитата: «Что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей! Что за золото!»
Достигай и побеждай!	Третьяк В.А., советский хоккеист, трехкратный олимпийский чемпион, десятикратный чемпион мира, тренер	Спортивный челлендж	Жизнь и достоинство Цитата: «Смелый не тот, кто ничего не боится, а тот, кто умеет побеждать свой страх»
Будь здоров!	Глинка Е.П. (псевдоним Доктор Лиза), российский филантроп, по образованию врач-реаниматолог, специалист в области паллиативной медицины	Пятиминутка здоровья. В течение дня объявляется время общих действий «На здоровье!»	Крепкая семья. Цитата: «Я всегда на стороне слабого»
Расскажи о главном!	Халдей Е.А., советский фотограф, военный фотокорреспондент, автор снимка «Знамя Победы над Рейхстагом»	Мем. Ребята создают и публикуют информационные мемы	Историческая память Цитата о Халдее Е.А.: «Человек стал мастером не благодаря каким-то счастливым обстоятельствам, а вопреки им»
Береги планету!	Дроздов Н.Н., советский и российский учёный-зоолог и биогеограф, доктор биологических наук, профессор, ведущий программы «В мире животных»	Вторая жизнь. Создание сувениров из перерабатываемых отходов и природных материалов.	Патриотизм. Цитата: «В наш век телевидения, когда без усилий можно «побывать» в любом уголке земного шара, в космосе и на морском дне, начинаешь особенно трепетно любить книгу как живительный и, пожалуй, незаменимый источник знаний»

Тематический день	Герой дня	Фишка дня	Миссия дня
Умей дружить!	Королев С.П., основоположник практической космонавтики, ученый, академик	Позвонить другу/родителям и рассказать о своих открытиях и достижениях в лагере	Дружба. Цитата: «Все остается людям, и в этом оставшемся – мое забвение или мое бессмертие»
Открывай страну!	Конюхов Ф.Ф., советский и российский путешественник, писатель, художник, священник	Мой Мир. Участники иллюстрируют путешествие своей мечты	Патриотизм. Цитата: «Я знаю точно, что жизнь — слишком большая ценность, чтобы употреблять ее на одно лишь зарабатывание денег. Похоже, единственный способ быть счастливым — это делать то, что тебе назначено судьбой»
Быть в Движении!	Диана Красовская, школьница, предложившая Президенту Владимиру Путину создать Российское движение детей и молодежи	Письмо другу. Участники отправляют письма участникам тематических смен лагерей страны	Дружба. Цитата: «Было бы здорово, если бы появилось наше общее детское движение, которое бы нас всех объединяло»

В лагере вводится система стимулирования: индивидуальная и отрядная.

Индивидуальная система стимулирования: ребята, наиболее активно проявившие себя в течение дня, получают наклейки с изображением «героя дня». Наклейки могут выдаваться вожатыми, методистами по результатам работы участников в мероприятиях. Кроме того, на вечернем кругу отряд коллективно принимает решение, кого из товарищей они хотят отметить. По итогам смены дети, набравшие наибольшее количество наклеек, становятся участниками финального события – конкурсной программы «Лидер Первых».

Общелагерная система стимулирования: отряды формируют Галерею Первых – собирают портреты великих личностей, внесших вклад в развитие страны, своего рода «первооткрывателей»:

Отряд, получивший высшую оценку Экспертного совета, получает портрет героя дня и переходящие значки на каждого члена отряда

«Лидер дня» (на следующий день значки передаются другому отряду, ставшему лидером).

Отряды, одержавшие победу в общелагерном деле (1-3 место), получают портрет с изображением героя, которого выбирают самостоятельно.

По итогам смены отряды, имеющие в галерее большее количество портретов, становятся лидерами смены.

5.3. Образовательная программа

Образовательная программа смены является значимым элементом достижения целей программы. Образовательная программа реализуется посредством индивидуальных и групповых событий: мастер-классов, учебно-развивающих занятий «Дело первых», клубов по интересам. Образовательная программа стартует в основной период смены (3 день) и длится до завершающего периода (15 день).

Мастер-классы (МК) – предполагают обучение участников организации определенных видов деятельности, форм воспитательной работы: ярмарка, агитбригада, конкурсная программа, ток-шоу, игра на местности, спартакиада и т.п. Для посещения мастер-классов отряд делится на микрогруппы по темам: художественное и музыкальное оформление, сцендвижение, актерское мастерство, сценарий и др. По итогам проведения мастер-классов в отряде происходит обсуждение полученных знаний, ребята сами становятся их носителями, делятся информацией с товарищами. Мастер-классы способствуют более качественной подготовке ребят к общелагерному делу этого дня. Мастер-класс раскрывает специфику организации и проведения конкретного мероприятия, запланированного в этот день.

Ряд мастер-классов направлен на овладение технологией организации коллективно-творческой деятельности: этапам, особенностям, содержанию работы.

Этапы проведения мастер-класса: приветствие, теоретический материал, практические пробы, памятки для отрядов, подведение итогов.

Учебно-развивающие занятия (УРЗ «Дело первых») – направлены на развитие социальной активности молодежи, развитие лидерских качеств, формирование знаний, умений, навыков по самоорганизации и организации других. Курс УРЗ стартует на этапе личностно-ориентированного информационного обеспечения включения в деятельность. Основные темы: лидерство, организаторская деятельность, коммуникация, правила

эффективного общения, приемы творческого мышления, массовые настроения, проектирование, имидж команды. Отряды проходят все занятия в обязательном порядке по специальному расписанию. Проводят занятия методисты. Занятия могут включать в себя следующие этапы: встреча, приветствие, разогревающие упражнения, беседа, теоретический материал, тесты, диагностика собственных индивидуальных особенностей, основные упражнения, практическая работа, рефлексия, подведение итогов, прощание.

УРЗ способствуют получению знаний и формированию умений для организации детьми мероприятий самостоятельно.

Клубы – занятия по интересам, обеспечивающие потребность детей экспериментировать в различных видах познавательной и предметно-практической деятельности. На клубы дети записываются в зависимости от своих интересов и увлечений. Тематика клубов может быть очень разнообразной: декоративно-прикладное творчество (плетение, гончарное мастерство, оригами и т.п.), театр (сценическое и актерское мастерство), вокал и хореография, настольные и иные игры, просмотр и обсуждение фильмов, туризм и многое другое в зависимости от талантов педагогов и ресурсов лагеря. Организаторами клубов выступают как вожатые, так и участники смены. Детям предлагается заявиться на проведение сначала разовых клубных встреч, а потом и целых циклов. Дети могут попробовать себя в различных клубах, переходя из одного в другой.

Логика организации клуба: реклама-презентация содержания клуба, набор участников, непосредственно клубная работа, презентация результатов работы на общелагерном деле (например, выставка работ клуба фотографии, вокальные, хореографические номера творческих клубов).

5.4. Диагностика личных достижений и коллективообразования

Значимым элементом смены является календарь личных достижений участников – рабочая тетрадь, где ребята фиксируют личную информацию о смене: цели, успехи, инсайты, планы, адреса друзей. Календарь достижений выдается каждому участнику смены. В вечернее время дня выделяется время для заполнения.

Содержательные блоки календаря:

В начале смены участники отвечают на следующие вопросы:

– личные данные (ФИО, дата рождения, населенный пункт);

- мои интересы и увлечения;
- о себе я могу сказать;
- мои ожидания от смены;
- Движение Первых – это...;

Ежедневная страничка строится через незаконченные предложения: сегодня я узнал... мой главный успех дня... открытием сегодня стало... ,сегодня мне помог... завтра я... и т.п.

В конце смены участники отвечают на следующие вопросы:

- в смене я узнал/научился;
- Движение Первых мне помогло;
- самым важным в смене для меня стало;
- своим друзьям и родителям я расскажу о смене и Движении следующее;
- главным открытием для меня стало;
- в программу смены я бы добавил и пр.

Для достижения целей по коллективообразованию в лагере проводится самооценка отряда (3 и 16 день смены) по методике А.Н. Лутошкина. Отряд определяет, на какой стадии коллектива находится (песчаная россыпь, мягкая глина, алый парус, мерцающий маяк, горящий факел), строит шаги дальнейшего развития.

Для определения эмоциональных состояний используется методика А.Н. Лутошкина «Цветопись». Суть методики в ее интроспективной оценке членами групп своих эмоциональных состояний, а также в оценке общей эмоциональной атмосферы группы в определенный отрезок времени, выражаемой при помощи цвета. Цветопись применяется:

- для изучения динамических особенностей личностных, групповых, эмоциональных состояний;
- для изучения психологического климата коллектива;
- для диагностики самочувствия личности в коллективе;
- для выявления значимых ситуаций на настроение людей (вероятно, можно определить событийность для ребенка определенных педагогических воздействий);
- для изучения эффективности некоторых форм воспитательной работы;
- для изучения динамики развития коллектива;
- для решения психотерапевтических целей.

Цветопись представляет собой личный дневничок участника смены, в котором он ежедневно перед вечерним кругом отмечает свое настроение и настроение отряда. Каждому предлагается отметить настроение с помощью цвета, а также определить причины, которые повлияли на настроение. Обозначение цветов: красный – восторженное, оранжевый – радостное, теплое, желтый – светлое, приятное, зеленый – спокойное, уравновешенное, синий – неудовлетворенное, грустное, фиолетовый – тревожное, напряженное, черный – полный упадок, уныние, белый – трудно сказать. На основе индивидуальных данных может быть составлена цветоматрица настроения отряда. Сопоставление цветоматриц в течение смены позволит увидеть динамику эмоциональных состояний, предусмотреть возможные эмоциональные подъемы и спады настроения, увидеть ребят, требующих индивидуальной помощи.

Цветопись, наблюдения, другие методы исследования дают возможность говорить о ведущих детерминантах настроения, об условиях формирования психологического климата (смотрим, анализируем, делаем выводы, влияем на ситуацию).

Анкета для участников смены (заполняется в предпоследний или последний день смены):

1. Смог ли ты проявить себя в смене? Если да, то как?
2. Хотелось бы ещё раз принять участие в профильной смене?
3. Насколько интересно был организован твой отдых? Оцени по 10-бальной шкале.
4. Что для тебя было самым интересным в смене?
5. Какие новые способности ты раскрыл в себе?
6. Испытывал ли ты трудности в общении со сверстниками?
7. Получилось ли попробовать себя в роли организатора? Какой опыт организаторской деятельности ты приобрёл?
8. Готов ли ты стать участником Движения Первых?
9. Какие проектные идеи ты готов реализовать, будучи в Движении?
10. Что значит «Быть Первым»?

5.5. План-сетка смены

Представляет собой перечень ключевых событий каждого дня, отражающих целевые ориентиры периода смены и конкретного тематического дня. Кроме указанных в плане-сетке мероприятий в лагере реализуются общие для всех отрядов события досугового и воспитательного характера.

К ним можно отнести утреннюю линейку с церемонией поднятия флага, час песни, игры на свежем воздухе, вечерний костер, орлятский круг.

Также в плане-сетке не указываются основные режимные моменты дня (подъем, зарядка, приемы пищи, дневной отдых, время личной гигиены, отбой).

<p>Организационный этап. Целевые ориентиры: адаптация участников к условиям жизни в лагере; формирование детских объединений (отрядов), предъявление педагогических требований.</p>		
<p>1 день Заезд Общий сбор знакомства «Время Первых» Маршрутно-диагностическая игра Огоньки знакомств</p>	<p>2 день Организационные сборы отрядов Линейка открытия смены Ценностная игра «Кодекс Первых» Вечер презентаций отрядов «Здравствуйте!»</p>	<p>3 день БЫТЬ С РОССИЕЙ! Классная встреча Акция «Письмо другу» Сбор совета дела №1 - Самоаттестация отряда Акция «Письмо другу» Ярмарка «Многообразие в единстве» Праздничная концертная программа «Мой дом – Россия!»</p>
<p>Этап личностно-ориентированного информационного обеспечения. Целевые ориентиры: погружение участников в содержание направлений деятельности Движения; развитие коммуникативных, лидерских, организаторских навыков; формирование опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности, предъявление образцов поведения и организации событий.</p>		
<p>4 день УЧИСЬ И ПОЗНАВАЙ! Мастер-класс УРЗ «Дело первых» интеллектуальная игра (совет дела №1)</p>	<p>5 день ДЕРЗАЙ И ОТКРЫВАЙ! Мастер-класс УРЗ «Дело первых» Сбор совета дела №2 Классная встреча Время кино</p>	<p>6 день СОЗДАВАЙ И ВДОХНОВЛЯЙ! Мастер-класс УРЗ «Дело первых» Сбор совета дела №3 Ярмарка талантов «Арбат Первых» Праздник Песни и Танца (совет дела №3)</p>
<p>7 день НАЙДИ ПРИЗВАНИЕ! Мастер-класс УРЗ «Дело первых» Сбор совета дела №4 Вертушка «Атлас новых профессий» Вечер Агитбригад (совет дела №3)</p>	<p>8 день БЛАГО ТВОРИ! Мастер-класс УРЗ «Дело первых» Сбор совета дела №3 Деловая игра Аукцион дел отрядов Марафон социальных акций (совет дела №4)</p>	<p>9 день СЛУЖИ ОТЕЧЕСТВУ! Мастер-класс УРЗ «Дело первых» Полоса препятствий «Веревочный курс» Смотр строя и песни (совет дела №5)</p>

<p>Этап вариативного программирования. Целевые ориентиры: погружение участников в содержание направлений деятельности Движения; развитие коммуникативных, лидерских, организаторских навыков; выбор отрядами конкретных дел, защита и реализация собственных программ и проектов.</p>		
<p>10 день ДОСТИГАЙ И ПОБЕЖДАЙ! Открытие клубов Клубы Спартакиада (дело отряда) Шоу спортивных рекордов (дело отряда)</p>	<p>11 день БУДЬ ЗДОРОВ! Клубы Квест (дело отряда) Час здоровья «Здоровье – это здорово!» Стартинейджер (дело отряда)</p>	<p>12 день РАССКАЖИ О ГЛАВНОМ! Клубы Игра-коммуникация «Открытое пространство» Конкурсная программа СМИ (дело отряда)</p>
<p>13 день БЕРЕГИ ПЛАНЕТУ! Клубы Классная встреча с экоактивистами Квиз (дело отряда) Лирический вечер (дело отряда)</p>	<p>14 день УМЕЙ ДРУЖИТЬ! Клубы Отряд в гостях у отряда Ток-шоу (дело отряда) Саморазвивающийся спектакль</p>	<p>15 день ОТКРЫВАЙ СТРАНУ! Презентация итогов работы клубов Ярмарка (дело отряда) Карнавал (дело отряда)</p>
<p>Заключительный период. Целевые ориентиры: содержательное и эмоциональное подведение итогов смены; построение перспектив дальнейшего развития и взаимодействия.</p>		
<p>16 день БЫТЬ В ДВИЖЕНИИ! Классная встреча Проектная сессия «День инициатив» Самоаттестация Конкурсная программа «Лидер Первых»</p>	<p>17 день Итоговый общий сбор Линейка закрытия смены Гала-концерт Прощальные огоньки Костер</p>	<p>18 день Операция «Аврал» Часы сюрпризов Прощальные круги Отъезд</p>

Примерный распорядок дня

- 8.00: Подъём
- 8.15: Утренние режимные моменты
- 8.30: Зарядка
- 8.45: Утренний сбор отряда/лагеря
- 9.00: Завтрак
- 9.20: Уборка комнат, территории
- 10.45: Полчаса песни
- 11.15: Мастер-классы, учебно-развивающие занятия, клубы

- 12.15: Отрядное время / подготовка к общелагерным мероприятиям
- 13.00: Обед
- 14.00: Дневной отдых
- 16.30: Полдник.
- 17.00: Дневное общелагерное дело / отрядное время
- 19.00: Ужин
- 20.00: Вечернее общелагерное дело
- 21.00: Вечерка
- 21.15: Вечерний сбор отряда
- 21.45: Вечерний круг
- 22.00: Вечерние режимные моменты
- 22.30: Отбой (сбор Совета лагеря)

5.6. Описание событий по периодам смены

Описание событий 1-го этапа смены. Организационный период

Создание условий для адаптации детей в лагере, создание эмоционального настроения на активную жизнь и созидательную деятельность в смене, знакомство участников смены с миссией и ценностями Движения, расширение представлений участников смены о деятельности и федеральных проектах Движения, знакомство с моделью смены и возможностями для самореализации и саморазвития в команде с друзьями, запуск игровой модели и системы стимулирования.

1 день – создание условий для знакомства детей в отрядах и с педагогическим коллективом, формирования коллективов, командообразования.	
Регистрация	Регистрация участников. Работа с родителями, ответы на вопросы. Все это время часть педагогического отряда работает «в кругу», т.е. делают так, чтобы все ребята, прошедшие регистрацию, встали в один большой круг, познакомились, пели и играли.
Заезд, расселение	Трансфер до лагеря, выгрузка вещей, распределение по корпусам, комнатам.
Общий сбор знакомства «Время первых	Общий сбор лагеря, где происходит первое знакомство с программой лагеря, педагогическим коллективом, распределение по отрядам (если этого не было ранее). Обозначаются основные содержательные моменты программы, предстоящие события, правила пребывания на территории.

Отрядная работа	Серия игр направлена на организацию знакомства в отряде, на создание отрядного коллектива.
Экскурсия по территории лагеря «Разведай. Выясни. Сообщи»	Проводится для того, чтобы познакомить всех ребят с территорией, работниками, чтобы все сделали что-то полезное для лагеря и тем самым почувствовали свою ответственность за то, что происходит вокруг. Отряд делится на группы, каждая группа получает задание для выполнения.
Маршрутно-диагностическая игра	Игра на местности по заданному маршруту. На станциях отряд выполняет задания, способствующие знакомству, сплочению коллектива, определению способностей и интересов ребят. Станции проводят методисты, вожатый является наблюдателем, фиксирует свои наблюдения. На станциях отряды зарабатывают баллы за качество выполненного задания, в конце игры определяются отряды-победители. По итогам игры проводится анализ: что получилось/не получилось, что помогло нам стать дружнее, на кого мы опирались при выполнении заданий. На игре запускается общелагерная система стимулирования – Галерея Первых. Победителям вручаются портреты героя дня.
Хозяйственный сбор в отряде	На хозяйственном сборе происходит предъявление обязательных бытовых и хозяйственных требований, выработка правил проживания и совместной работы в коллективе.
Огонёк знакомства	Основная задача первого огонька смены – огонька знакомства – познакомить участников друг с другом, задать настрой на смену, выявить основные интересы участников.
2 день – создание условий для знакомства детей с программой смены, ценностями Движения первых (герой дня – Александр Невский).	
Утренний сбор отряда	Ежедневная традиция. Отряд с вожатыми собираются вместе, чтобы спланировать день, узнать расписание дня, озвучить анонсы дел и событий, узнать задание на вечернее дело, определить и распределить текущие задачи. Можно ежедневно выбирать дежурного командира, отвечающего за соблюдение основных режимных моментов. На утреннем сборе отряды получают карточку с описанием героя дня, формулируют миссию дня. (Проводится ежедневно.)
Утренний сбор лагеря	Ежедневный ритуальный момент с поднятием флага России, описанием содержательных моментов дня, обозначении дежурных. На утреннем сборе могут быть творческие сюжеты: презентация вечернего дела, творческая зарядка, поздравления именинников, песня и т.п. В зависимости от тематики дня на утреннем сборе рекомендуется обозначить флагманские проекты Движения (например, «Береги планету!» - «Юннаты первых», «Служи Отечеству!» – «Хранители истории» и т.п.)

<p>Полчаса песни/Час песни</p>	<p>Разучивание песен под гитару, которые в дальнейшем будут исполняться в лагере. ПЧП/ЧП могут проводить члены педагогического отряда и ребята, умеющие играть на музыкальных инструментах. Рекомендуется разучивать несколько песен: бодрую – для исполнения на общелагерном деле, лирическую – для вечернего круга. На первом ПЧП/ЧП необходимо разучить гимн лагеря. (Проводится ежедневно.)</p>
<p>Организационный сбор в отряде</p>	<p>На организационном сборе определяются командные цели на смену, выбираются органы самоуправления в отряде (командир, заместитель, ответственные по направлениям работы), происходит подготовка к линейке открытия, объясняются основные ритуалы (салют, гимн, флаг).</p>
<p>Линейка открытия смены</p>	<p>Линейка открытия смены – торжественный старт смены. Отряды представляют свои названия и девизы, сдают рапорты о готовности к смене. Линейка должна дать возможность ребятам почувствовать, что они – это частичка лагеря. Линейка открытия наполнена ритуальными моментами: поднятие флага России, знаменная группа, салют, исполнение гимна. На линейке произносят тожественные слова, зачитываются приветственные адреса, исполняются творческие номера педагогическим коллективом и участниками.</p>
<p>Игра «Кодекс Первых»</p>	<p>Ценностная игра, где участники знакомятся с миссией и ценностями Движения, формулируют законы совместного проживания в отряде и лагере. В итоге каждый участник смены принимает Кодекс первых, определяет свой маршрут участия в программе. После игры происходит знакомство участников с флагманскими проектами Движения.</p>
<p>Вечер презентаций отрядов «Здравствуйте!»</p>	<p>Творческая программа знакомств с отрядами. Отрядам предстоит презентовать свои коллективы в интересной форме по предложенной тематике. Утром проводится жеребьевка, днем выделяется отрядное время для подготовки визиток. Ребятам объясняются требования к визитке (не более 7-10 минут, участие всех членов отряда, демонстрация талантов и способностей, творческий подход и пр.). Оценивает презентации отрядов экспертный совет по следующим критериям: соответствие тематике, оригинальность, актерское мастерство, наличие творческих номеров, соблюдение регламента, организованность. Победителям вручаются портреты героя дня.</p>
<p>Вечерний сбор отряда</p>	<p>Ежедневная традиция – ребята с вожатыми собираются вместе, чтобы провести анализ прошедшего дня, обсудить отношения в коллективе, оценить успехи и неудачи, определить цели на следующий день. На вечернем сборе выделяется время для заполнения календаря личных достижений, дневничков настроения.</p>

Вечерний круг	Общий орлятский круг всего лагеря, завершающий день. При возможности проводится на костровой поляне. Круг позволяет настроить ребят на предстоящий сон, в приятной обстановке подвести итоги прошедшего дня: поучительная легенда, исполнение нескольких песен под гитару, пожелание спокойной ночи. На круг ребята приходят тихо, цепочкой, держась за руки, так же и уходят с круга.
3 день «Быть с Россией» – создание условий для развития у участников смены духовно-нравственных качеств, изучения истории России и родного региона, знакомства с национальными традициями и обычаями народов России, формирования чувства гордости за страну (Герой дня – Екатерина Великая).	
Торжественная линейка «Это моя Россия»	Тематический общий сбор лагеря. Торжественное построение участников смены, на котором формируется установка на эффективное участие каждого ребенка в событиях дня, знакомство с программой дня.
Классная встреча	Традиционное дело Движения. Диалог с интересными людьми. На Классную встречу могут быть приглашены ветераны войны и труда, общественные деятели, представители учреждений и организаций патриотической направленности, органов власти, участники СВО.
Самоаттестация в отряде	Первая самоаттестация в отряде. Отряд определяет, на какой стадии коллектива находится (песчаная россыпь, мягкая глина, алый парус, мерцающий маяк, горящий факел), строит шаги дальнейшего развития.
Акция «Письмо другу»	Написание и обмен письмами участникам других профильных смен Движения первых. Письма могут писаться индивидуально и отрядами. В итоге письма торжественно передаются в почтовое отделение и направляются адресатам.
Сбор Совета дела 1	Сбор сводного отряда (по 1-3 представителя от каждого коллектива), обеспечивающего организацию общелагерного дела следующего дня. Дело «Интеллектуальная игра».
Ярмарка «Многообразие в единстве»	В рамках ярмарки отряды организуют площадки, раскрывающие колорит национальных культур и традиций России.
Праздничная концертная программа «Мой дом – Россия!»	Праздничная концертная программа, включающая творческие номера участников смены патриотической направленности. Является значимым эмоциональным завершением дня.

Описание событий 2-го этапа смены – этап

лично-ориентированного информационного обеспечения

Погружение участников в содержание направлений деятельности Движения Первых; развитие коммуникативных, лидерских, организаторских навыков; формирование опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности, предъявление образцов поведения и организации событий.

<p>4 день «Учись и познавай!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – образование и знания, формирования опыта коллективно–творческой социально значимой деятельности. (Герой дня – М.В. Ломоносов)</p>	
Открытие цикла учебно-развивающих занятий «Дело первых»	Запуск образовательной программы, освещение основных тем, правил посещения, ожидаемых результатов. Сбор пожеланий участников о содержательном наполнении УРЗ.
УРЗ «Дело первых» – тема «Лидерство»	Первое занятие образовательной программы. Обсуждение вопросов: кого можно считать лидером, какими качествами он должен обладать, типы лидерства, стили руководства группой, имидж лидера. Кто такой лидер Движения Первых.
Мастер-класс «КТД» (интеллектуальная игра)	Первый мастер-класс о правилах и особенностях организации коллективно–творческой социально значимой деятельности. Мастер-класс раскрывает механизмы подготовки и проведения интеллектуальной игры, позволяет участникам понять назначение этой деятельности, быть готовыми к реализации отрядных и общелагерных событий такого формата.
Интеллектуальная игра (Совет дела 1)	Организованное Советом дела событие для всего лагеря. Отряды определяют команды для участия в игре, готовят название и эмблему/элемент костюма в соответствии с тематикой.
<p>5 день «Дерзай и открывай» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – наука и технологии, формирования опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности. (Герой дня – И.П. Кулибин)</p>	
Мастер-класс «КТД» (Концертная программа)	Второй мастер-класс о правилах и особенностях организации коллективно–творческой социально значимой деятельности. Мастер-класс раскрывает механизмы подготовки и проведения концерта, позволяет участникам понять назначение этой деятельности, быть готовыми к реализации отрядных и общелагерных событий такого формата.
УРЗ «Дело первых» – тема «Организаторская деятельность»	Второе занятие образовательной программы. Обсуждение вопросов: что такое организаторская деятельность, ее этапы, правила организаторской работы. Зачем владеть навыками организаторской деятельности членам Движения Первых.

Сбор Совета дела 2	Сбор сводного отряда (по 1–3 представителя от каждого коллектива), обеспечивающего организацию общелагерного дела следующего дня. Дело «Праздник Песни и Танца».
Классная встреча	Традиционное дело Движения. Диалог с интересными людьми. На Классную встречу могут быть приглашены ученые, молодые исследователи и изобретатели с презентацией свой научных достижений. Возможно проведение социологического исследования среди участников.
Время кино	Просмотр и обсуждение научно–популярного фильма. Тематика фильма «Наука и технологии». После просмотра фильма проводится дискуссия с аудиторией.
6 день «Создавай и вдохновляй!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – культура и искусство, формирования опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности. (Герой дня – К.С. Станиславский.)	
Мастер–класс «КТД» (Вечер агитбригад)	Третий мастер-класс о правилах и особенностях организации коллективно-творческой социально значимой деятельности. Мастер-класс раскрывает механизмы подготовки и проведения агитбригад, позволяет участникам понять назначение этой деятельности, быть готовыми к реализации отрядных и общелагерных событий такого формата.
УРЗ «Дело первых» – тема «Планирование деятельности»	Третье занятие образовательной программы. Обсуждение вопросов: основы тайм-менеджмента, грамотное планирование своей и командной работы, методы планирования.
Сбор Совета дела 3	Сбор сводного отряда (по 1–3 представителя от каждого коллектива), обеспечивающего организацию общелагерного дела следующего дня. Дело «Вечер агитбригад».
Ярмарка талантов «Арбат Первых»	Парад–презентация талантов участников. Событие проводится на улице. Ребята становятся организаторами собственных площадок, где можно продемонстрировать свои таланты и навыки: песни, стихи, танцы, фотовыставка, поделки и пр. Заявляются на Ярмарку талантов самостоятельно.
Праздник Песни и танца (Совет дела 2)	Организованное Советом дела событие для всего лагеря. Отряды готовят групповые и индивидуальные номера вокального и хореографического плана. После завершения праздника возможно проведение диско-музыкальной паузы (дискотеки).
7 день «Найди призвание!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – труд, профессия и свое дело, формирования опыта коллективно–творческой социально значимой деятельности. (Герой дня – Д.И. Менделеев.)	

Мастер-класс «КТД» (социальная акция)	Четвертый мастер-класс о правилах и особенностях организации коллективно–творческой социально значимой деятельности. Мастер-класс раскрывает механизмы подготовки и проведения социальных акций, позволяет участникам понять назначение этой деятельности, быть готовыми к реализации отрядных и общелагерных событий такого формата.
УРЗ «Дело первых» – тема «Коллективное творческое дело»	Четвертое занятие образовательной программы. Обсуждение вопросов: что такое КТД, этапы проведения КТД, КТД для отряда, лагеря, школы, как подготовить блестящее дело.
Сбор Совета дела 4	Сбор сводного отряда (по 1–3 представителя от каждого коллектива), обеспечивающего организацию общелагерного дела следующего дня. Дело «Марафон социальных акций».
Вертушка «Атлас новых профессий»	Знакомство участников с атласом новых профессий. Предполагает передвижение ребят в смешанных командах по площадкам с целью знакомства с актуальными профессиями современности и будущего: онлайн-терапевт, экопроповедник, режиссер индивидуальных туров, архитектор «зеленых» городов и др.
Вечер агитбригад (Совет дела 3)	Организованное Советом дела событие для всего лагеря. Отряды готовят агитбригады по заданию, выданному советом дела. Возможная тематика: профессии будущего, карьера молодых, первый шаг в профессии и др.
8 день «Благо твори!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – волонтерство и добровольчество, формирования опыта коллективно–творческой социально значимой деятельности. (Герой дня – П.М. Третьяков)	
Мастер-класс «Дело отряда» (1 часть)	Пятый мастер-класс раскрывает правила и секреты подготовки отрядного дела, которое предстоит реализовать каждому коллективу на следующем этапе смены. Мастер-класс раскрывает этапы подготовки дела, особенности работы в микрогруппах и пр. На данном мастер-классе анонсируются события, предназначенные для организации отрядами.
УРЗ «Дело первых» – тема «Приемы творческого мышления»	Пятое занятие образовательной программы. Обсуждение вопросов: творческая деятельность и ее особенности, разнообразие приемов творческого мышления, как придумать что–то новое.
Сбор Совета дела 4	Сбор сводного отряда (по 1–3 представителя от каждого коллектива), обеспечивающего организацию общелагерного дела следующего дня. Дело «Смотр строя и песни».

Деловая игра	Деловая игра предшествует Аукциону дел отрядов. Основное назначение игры – накопление баллов для дальнейшей «покупки» дел, предназначенных для организации отрядам. Отрядам предстоит выполнять задачи по развитию своей команды, планированию предстоящего события, рекламе и продвижению, набору участников, поиску необходимых ресурсов.
Аукцион дел отрядов	Распределение отрядных дел. Те отряды, которые набрали большее количество баллов в деловой игре, имеют преимущество в «покупке» своей программы. В лагере объявляются торги, где ребята могут приобрести для организации спартакиаду, ярмарку, конкурсную программу, лирический вечер, ток–шоу и пр.
Марафон социальных акций (совет дела 4)	Организованное Советом дела событие для всего лагеря. Отряды готовят социальные акции, добрые дела, направленные на помощь всему лагерю, другим отрядам, кому–то лично. Общую тематику и задания определяет совет дела.
9 день «Служи Отечеству!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – патриотизм и историческая память, формирования опыта коллективно–творческой социально значимой деятельности. (Герой дня – В.И. Даль)	
Мастер–класс «Дело отряда» (2 часть)	Шестой мастер–класс направлен на разработку дела отряда, приобретенного на аукционе дел. Отряд приступает к подготовке события, планирует работу, ресурсы, пишет сценарий.
УРЗ «Дело первых» – тема «Правила эффективного общения»	Шестое занятие образовательной программы. Обсуждение вопросов: что такое общение, его функции, приемы и правила эффективного общения, конфликты, стратегии выхода из конфликтов.
Полоса препятствий «Веревоочный курс»	Полоса препятствий направлена на приобретение участниками опыта работы в команде, построение эффективных коммуникаций, навыков быстрого принятия решений в нестандартных ситуациях, на укрепление доверия к товарищам.
Смотр строя и песни	Организованное Советом дела событие для всего лагеря. Патриотический конкурс–шествие, где отряды представляют строевую подготовку, маршируют, исполняют песни. Конкурсные задания: строевая подготовка, исполнение военно–патриотической песни, движение торжественным маршем, конкурс командиров, костюм/элемент формы, эмблема. Отряды могут быть представлены родами войск, армиями разных стран. Критерии оценки: организованность, внешний вид, выполнение строевых команд, исполнение песни. В смотре могут быть дополнительные задания: вопросы по истории России, патриотические «перепевки», конкурс плакатов и т.п.

Описание событий 3-го этапа смены – вариативного программирования

Погружение участников в содержание направлений деятельности Движения Первых; развитие коммуникативных, лидерских, организаторских навыков; закрепление умений организации коллективной творческой социально значимой деятельности; подготовка отрядами конкретных дел, защита и реализация собственных программ и проектов.

<p>10 день «Достигай и побеждай!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – спорт, формирования опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности. (Герой дня – В.А. Третьяк)</p>	
Открытие клубов	<p>Презентация клубов - занятий по интересам, обеспечивающих потребность детей экспериментировать в различных видах познавательной и предметно-практической деятельности. Тематика клубов может быть очень разнообразной: декоративно-прикладное творчество (плетение, гончарное мастерство, оригами и т.п.), театр (сценическое и актерское мастерство), вокал и хореография, настольные и иные игры, просмотр и обсуждение фильмов, туризм и многое другое. На презентации клубы рекламируются, дети записываются в зависимости от своих интересов и увлечений.</p>
Клубы	<p>Занятия по интересам. По желанию ребята могут переходить из одного клуба в другой. Кроме того, участники смены могут заявиться на организацию своего собственного клуба, представив его программу. * ежедневно с 10 по 15 день.</p>
Подготовка дел отрядов / отрядное время	<p>В дне необходимо выделять время для подготовки отрядных дел, консультации методистов. Отряды, уже реализовавшие свою программу, могут выступать в роли соорганизаторов общелагерных дел, организуемых педагогическим коллективом, либо использовать это время для отрядной работы. * ежедневно с 10 по 15 день.</p>
Спартакиада (дело отряда)	<p>Событие организуется отрядом при кураторстве методиста. Спартакиада – спортивные состязания, в которых отряды выставляют свои команды или отдельных спортсменов. Возможные варианты: соревнования по видам спорта, эстафеты, гонка за лидером, полоса препятствий, нормы ГТО. Спартакиада предполагает торжественное открытие непосредственно состязания, награждение победителей.</p>

<p>Шоу спортивных рекордов (дело отряда)</p>	<p>Спортивно-творческое мероприятие, которое может проводиться в актовом зале, на спортивной площадке. Для его подготовки каждый отряд заранее продумывает и репетирует свой «спортивный рекорд». Это может быть построение в фигуру с поддержками, синхронное выполнение различных упражнений, сольное исполнение гимнастических трюков, демонстрация приемов, в том числе со спортивным инвентарем и др. В начале мероприятия каждый отряд вытягивает жребий с номером отряда-конкурента. В ходе мероприятия на сцену приглашается первый отряд для демонстрации своего рекорда. Отряд-конкурент в течение 5 минут пробует повторить продемонстрированный рекорд. Если это получается, то рекорд засчитывается отряду-конкуренту, если нет, – рекорд остается за выступившим отрядом. Таким образом на сцену выходит каждый отряд и его конкурент.</p>
<p>11 день «Будь здоров!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – здоровый образ жизни, формирования опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности. (Герой дня – Е.П. Глинка)</p>	
<p>Час здоровья «Здоровье – это здорово!»</p>	<p>Просветительское событие по пропаганде здорового образа жизни, ответственного отношения к себе, профилактике вредных привычек. Час здоровья проводится в виде вертушки. Варианты площадок: правильное питание, распорядок дня, вредные привычки, виды здоровья (физическое, психическое, социальное), советы здоровья и пр. Отряды готовят социальные плакаты «Здоровье – это здорово!», придумывают речовки про здоровье человека.</p>
<p>Квест (дело отряда)</p>	<p>Событие организуется отрядом при кураторстве методиста. Квест – приключенческая игра, участники которой перемещаются по пунктам, находят и выполняют задания в рамках общего сценария. Отличительная черта квеста - игровой маршрут, каждый из пунктов которого таит в себе загадку или препятствие, которые игрокам необходимо решить или преодолеть. По итогам квеста отряды могут найти спрятанный клад, недостающий символ, ответ на таинственный вопрос и т.п.</p>
<p>Стартинейджер (дело отряда)</p>	<p>Событие организуется отрядом при кураторстве методиста. Стартинейджер - тематическая дискотека с конкурсами и заранее заданным стилем. В программе могут быть как командные (самый широкий/узкий круг, самый дружный танец и т.п), так и индивидуальные (самый энергичный/ медленный танец, танцы-«повторялки») конкурсы. Отряды заранее готовят общий танец по заданной тематике. Стартинейджер предполагает выдачу жетонов отрядам и участникам, отличившимся при выполнении заданий, в конце награждаются победители.</p>

<p>12 день «Расскажи о главном!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – медиа и коммуникации, формирования опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности (Герой дня – Е.А. Халдей)</p>	
<p>Игра-коммуникация «Открытое пространство»</p>	<p>Дискуссионный клуб, где каждый участник может стать инициатором и ведущим собственной площадки, обсудить актуальную тему. Ребята самостоятельно выбирают тематику для обсуждения, могут стать как ведущими, так и участниками предложенных дискуссий.</p>
<p>Конкурсная программа СМИ (дело отряда)</p>	<p>Событие организуется отрядом при кураторстве методиста. Конкурсная программа – это специально организованное соревнование в каком-либо виде деятельности. В основе конкурсной программы лежит принцип состязательности. Возможные варианты: профессиональная или близкая к профессиональной деятельность (конкурс издательств, журналов, корреспондентов); различные виды СМИ (газета, радио, телевидение); создание чего-либо (объемная газета, ролик, фоторяд) и пр. Обязательным условием конкурсной программы является выявление победителей. Варианты конкурсных заданий: найти ошибки в тексте, озвучить «немую» сцену фильма, сочинить новость по теме дня, придумать мем по заданной тематике и пр.</p>
<p>13 день «Береги планету!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – экология и охрана природы, формирования опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности.</p>	
<p>Классная встреча</p>	<p>Традиционное дело Движения. Диалог с интересными людьми. На Классную встречу могут быть приглашены экологи, экоактивисты, организации, реализующие проекты экологической направленности. В дне может быть объявлена акция «Вторая жизнь отходам» по сбору пластика и макулатуры.</p>
<p>Квиз (дело отряда)</p>	<p>Событие организуется отрядом при кураторстве методиста. Квиз – особый вид интеллектуальной игры, командное соревнование на логику, сообразительность и смекалку. Задания квиза ориентированы на общую эрудицию участников. Необходимо предусмотреть необычный формат заданий: они могут быть текстовые (что обозначает слово), музыкальные (песни о природе), в картинках (угадай животное, растение) и видео (из какого фильма сюжет). Перед началом квиза каждая команда имеет на своем столе бланки для записи ответов, ручки и несколько пустых листов для заметок. Как правило, игра состоит из нескольких раундов определенной тематики. Ведущий зачитывает вопрос, на обдумывание отводится 1 минута. За отведенное время команда должна решить поставленную задачу и вписать ответ в бланк. Побеждает команда, давшая наибольшее количество правильных ответов.</p>

<p>Лирический вечер (дело отряда)</p>	<p>Событие организуется отрядом при кураторстве методиста. Лирический вечер затрагивает актуальные вопросы, волнующие участников смены. По сути, лирический вечер – это набор мини-спектаклей, предполагающий демонстрацию выступающими для зрителей театрального действия. В самом театральном сценарии должно быть заложено развитие сюжета: завязка, восхождение, кульминация, развязка. Лирический вечер может проходить в зрительном зале, на эстраде, в природной локации (поляна, берег реки). Отряды заранее проходят жеребьевку и получают задание – в творческой форме раскрыть тематику. Возможные варианты: озоновые дыры, наша планета, мировой океан, глобальное потепление, зоопарки и цирки и пр.</p>
<p>14 день «Умей дружить!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – дипломатия и международные отношения, формирования опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности (Герой дня – С.П. Королев)</p>	
<p>Отряд в гостях у отряда</p>	<p>Встреча с другим отрядом, организованная ребятами. Отряды готовят друг другу подарки – сюрпризы, творческие номера. Необходимо договориться, кто к кому придет в гости, на чьей территории будет встреча, что готовит одна и другая сторона. Варианты проведения: чаепитие, конкурсная программа, прогулка, тематический разговор, фанты и т.п.</p>
<p>Ток-шоу (дело отряда)</p>	<p>Событие организуется отрядом при кураторстве методиста. Специально организованное представление, в ходе которого происходит демонстративное столкновение мнений по какому-либо вопросу /проблеме. В итоге - получение информационного продукта в виде принятия решения по заданной тематике. Эффективность дела зависит от соблюдения участниками определенных правил: тема должна быть актуальна в этом месте, в это время, для этой категории участников; недопустимы оскорбления; обсуждается именно проблема, а не участник. На ток-шоу могут присутствовать эксперты – люди, ориентирующиеся в заявленной теме. Возможная тематика: может ли быть дружба между юношей и девушкой, вопрос отцов и детей, есть ли дружба на расстоянии и т.п.</p>
<p>Саморазвивающийся спектакль</p>	<p>Театральное действие с использованием формы иммерсивности, где зритель включен в спектакль практически наравне с актерами. Итоговый результат саморазвивающегося спектакля достигается через сотворчество. Основной сюжет готовит педагогический коллектив (это может быть готовая пьеса). В определенный момент действие обрывается, финал спектакля остается открытым. Отряды должны придумать и продемонстрировать финальный сюжет, завершить историю.</p>

Саморазвивающийся спектакль	Логика проведения: театральная постановка (в главных ролях – педагогический отряд), остановка сюжета в кульминационный момент, подготовка финалов отрядами, демонстрация финалов отрядами. Главные герои спектакля имеют определенные атрибуты (например, шарф, шляпа, зонт), которые оставляются на сцене для дальнейшего использования отрядами.
15 день «Открывай страну!» – создание условий для знакомства детей с одним из основных направлений деятельности Движения – туризм и путешествия, формирования опыта коллективно-творческой социально значимой деятельности (Герой дня – Ф.Ф. Конюхов)	
Презентация итогов работы клубов	Клубные объединения готовят презентацию результатов своей работы. В зависимости от тематики клубов это могут быть творческие вокальные и хореографические номера, выставка работ, небольшая театральная постановка и пр.
Ярмарка (дело отряда)	Событие организуется отрядом при кураторстве методиста. Ярмарка - развернутое на определенной площадке совместное развлечение, предполагающее вовлечение участников в различные аттракционы, интерактивные площадки. Ярмарка предполагает свободное движение участников по всему пространству, где расположены площадки. За участие в аттракционах выдаются жетоны, которые можно обменять на что-либо (подарки, игровые деньги, цитаты в зависимости от игрового замысла). Площадки и задания ярмарки не требуют особых умений, длительного времени на выполнение задания (угадать загадки, попасть в цель, выполнить задание на скорость и пр.).
Карнавал (дело отряда)	Событие организуется отрядом при кураторстве методиста. Карнавал - ритуальное шествие участников с целью демонстрации внешней красоты костюмов, оригинальности передвижений и т.п. Отряды готовят групповые и индивидуальные костюмы по заданной тематике. Отряды могут представлять делегации экзотических стран, ритуалы и обычаи, почитаемых животных и пр. В карнавале может быть устроен конкурс масок, танцевальный баттл, конкурс уличных артистов.

Описание событий заключительного этапа смены

Содержательное и эмоциональное подведение итогов смены; анализ смены детьми и вожатыми; создание комфортных психологических условий для отъезда ребят; презентация итогов проектной деятельности; рефлексия и закрепление опыта организации деятельности, который они смогут реализовать в своем первичном отделении; построение перспектив дальнейшего развития и взаимодействия.

16 день «Мы в Движении!» – создание условий для закрепления чувства причастности к движению детей и молодежи, осознания личного вклада участников в социально значимую деятельность (Герой дня – Д. Красовская)	
Классная встреча	Традиционное дело Движения. Диалог с интересными людьми. На встречу приглашаются представители Совета регионального отделения Движение первых, участники смены – лидеры первичных отделений. Происходит обзор интересных идей, которые участники сгенерировали в течение смены. Обозначается алгоритм вступления в Движение.
Самоаттестация в отрядах	Итоговая самоаттестация отряда. Отряд определяет, на какой стадии коллектива находится (песчаная россыпь, мягкая глина, алый парус, мерцающий маяк, горящий факел). Обсуждает те шаги, которые повлияли на командообразование. На итоговой самоаттестации отряд выбирает 3 лидеров, рекомендуемых к награждению на итоговом сборе.
Проектная сессия «День инициатив»	Проектная сессия, в которой участники в смешанных командах разрабатывают проект для дальнейшей реализации. Итогом сессии являются созданные детьми планы реализации конкретных проектов в рамках деятельности первичного отделения, а также представление об общем алгоритме реализации проектов. Возможен вариант индивидуальной презентации уже готового проекта конкретного участника.
Конкурсная программа «Лидер Первых»	Итоговая конкурсная программа среди участников, набравших наибольшее количество наклеек героев дня. Ребята в индивидуальном порядке заявляются на конкурс. Отряды готовят группу поддержки участников. В рамках события проводятся конкурсы, не требующие длительной подготовки теоретического, практического и творческого характера. Содержание конкурсных испытаний строится в рамках образовательной программы смены, миссии и направления деятельности Движения. В итоге выявляется один победитель - Лидер Первых.
17 день – создание условий для содержательного и эмоционального подведения итогов смены.	
Итоговый общий сбор	Общий сбор лагеря, направленный на содержательное и эмоциональное подведение итогов смены. На итоговом сборе отряды готовят слова благодарности, награждаются лидеры смены, подводятся итоги общелагерной системы стимулирования.
Линейка закрытия смены	Линейка закрытия – торжественный финал смены. Линейка закрытия наполнена ритуальными моментами: спуск флага России, знаменная группа, салют, исполнение гимна. На линейке произносятся торжественные слова, проводится церемония награждения, исполняются творческие номера педагогическим коллективом и участниками.

Гала-концерт	Творческий вечер, на котором отряды представляют групповые и индивидуальные номера. Гала-концерт создается силами участников смены и педагогического отряда. Яркая, эмоциональная точка смены.
Прощальные огоньки	Прощальный огонёк призван подвести итоги смены, закрепить положительные эмоции от смены и основные смыслы смены, создать эмоциональный настрой на отъезд, показать значимость каждого ребенка в жизни, сгладить эмоциональное состояние в отряде, связанное с отъездом ребят со смены.
Костер	Завершающий прощальный сбор лагеря вокруг костра с исполнением любимых песен. Прощальный костер может быть зажжен факелonosцами от каждого отряда.
18 день – создание комфортных психологических и организационных условий для отъезда участников.	
Операция «Аврал»	Подготовка территории лагеря к отъезду, уборка.
Часы сюрпризов, прощальные круги	Прощание участников смены друг с другом, обмен сюрпризками.
Отъезд	Погрузка вещей и трансфер из лагеря, передача детей родителям, сопровождающим.

6. УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СМЕНЫ

Залогом успеха реализации программы смены «Равнение на первых» будет соблюдение следующих условий:

- включенная, поддерживающая, принимающая позиция педагога-вожатого, который должен стать партнером, координатором, членом команды, создавать условия для накопления конструктивного опыта инициации идей у участников смены;

- обогащенная, избыточная (в том числе, технически) среда для проявления, поддержки инициативы и собственных интересов ребят, организации проб участия в различных видах деятельности;

- ориентация при реализации программы на перспективы и траектории развития каждого ребенка, интеграция ребенка в пространство Движения Первых;

- ориентированность на принципы реализации проектного подхода и сочетание его с игровым моделированием, самодеятельностью, самоуправлением и коллективной творческой деятельностью;

- создание условий для общения детей с экспертами, педагогами, специалистами различных областей.

Кадровое обеспечение профильной смены.

Руководитель смены (наличие опыта руководства сменами в ДОЛ, высшее образование);

Старший методист (наличие опыта методической работы в ДОЛ, высшее (неоконченное) высшее образование);

Методист: методист по танцам, методист по оформлению, методист по песням и игре на гитаре, методист по общелагерным делам (наличие опыта методической работы в ДОЛ, высшее (неоконченное) высшее образование);

Руководитель психологической службы (наличие опыта работы в должности психолога, педагога-психолога, высшее образование);

Специалист психологической службы (наличие опыта работы в должности психолога, педагога-психолога, высшее (неоконченное) высшее образование);

Вожатый: в расчёте 1 вожатый на 12 детей (наличие опыта работы в ДОЛ, высшее (неоконченное) высшее образование).

Материально-техническое обеспечение. Комплект оборудования: проектор, экран, ноутбук, звуковые колонки на стойках, звуковой пульт, цветное МФУ, переносные колонки для отрядов.

Канцелярские товары: бумага А4 белой для печати (10 шт.), бумага А4 цветной для печати (10 шт.), набор маркеров 4 цвета (16 упаковок), набор фломастеров 18 цветов (8 упаковок), ножницы (16 шт.), кнопки канцелярские (10 упаковок), скрепки канцелярские (10 упаковок), иголки канцелярские (10 упаковок), скотч (16 шт.), двусторонний скотч (10 шт.), малярный скотч (10 шт.), клей-карандаш (16 шт.), клей ПВА (16 шт.), ватманы А1 (100 штук), бумага цветная 36 листов (50 уп.), картон цветной 12 цветов (30 шт.), бумага для флипчарта (5 упаковок), папки-конверты (20 штук), файлы 100 штук (2 упаковки).

Ткани и ленты: лента атласная разноцветная (100 метров), ткань подкладочная разноцветная (100 метров).

Костюмы для проведения дел.

Реквизит для проведения дел.

Полиграфическая продукция: герои дня – наклейки (не менее 15 каждой), раздаточный материал для УРЗ и МК, портреты для системы стимулирования.

Баннеры, ролапы, *фотозоны с символикой смены (не менее 3)*

Набор участника смены с символикой: футболка, панамы, шопер, блокнот, ручка, бейдж, календарь личных достижений, дневник настроения.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ СМЕНЫ

7.1. Обеспечение игровой модели смены

Ежедневно на утреннем сборе отряда ребята получают карточку с установкой на день (герой дня, фишка дня, цитата дня), на вечернем сборе анализируют, как прошел день, фиксируют ответы на вопросы.

Герой дня: Екатерина II Великая (1729–1796 гг.)

Императрица и самодержица Всероссийская, в период правления которой были проведены преобразования в военной, социальной и финансовой сферах.

В годы ее правления начала создаваться система народного образования (сеть городских школьных учреждений) и построено здание первой общественной библиотеки. При императрице был создан Государственный банк и ссудная касса, введены в оборот бумажные деньги – ассигнации.

За время правления императрица провела две успешные войны против османских турок, в результате которых Россия окончательно укрепилась на Чёрном море. В конце 1780-х гг., одновременно с русско-турецкой войной, началась война со Швецией. Однако Россия успешно справилась с обоими противниками. В 1792 г. состоялось заключение Ясского мира, закрепившего влияние России в Бессарабии и Закавказье, а также присоединение Крыма.

За свое 30-летнее царствование Екатерины II продемонстрировала потрясающую способность доводить все начатые дела до конца. За время её правления Россия упрочила свой статус великой мировой державы, расширила территориальные границы. Были проведены реформы в области внутренней политики, культуры и просвещения.

Цитата: «Издавая закон, ставь себя на место того, кто должен ему подчиняться» [Екатерина Великая].

Вопросы дня (заполняются коллективно): от смены мы ожидаем..., миссия нашего отряда....

Фишка дня (заполняется индивидуально в календаре достижений): мои ожидания от смены.

Герой дня: Александр Ярославич Невский (1221–1263 гг.)

Князь Новгородский, великий князь Киевский, великий князь Владимирский, полководец, святой Русской православной церкви.

В возрасте 4 лет прошел посвящение в воины. В 7 лет вместе со старшим братом стал княжить в новгородских землях. В 15 лет стал самостоятельно защищать территорию от шведов, ливанцев, литовцев.

Биография Александра Невского знаменательна большим количеством побед. В 1240 году состоялась знаменитая Невская битва, а в 1242 году – битва на Чудском озере (Ледовое побоище).

За всю свою жизнь великий князь Александр Невский не проиграл ни одного сражения.

Его кратко можно описать как талантливого дипломата, полководца, который смог защитить Русь от многих врагов, а также предотвратить походы монголо-татар.

Цитата об А. Невском: «Прошел я страны, народы и не видел такого ни царя среди царей, ни князя среди князей». [Донесение заграничного посла, из «Жития А. Невского»]

Вопросы дня (заполняются коллективно): сегодня мы взяли на себя ответственность за..., завтра мы обязательно....

Фишка дня (заполняется индивидуально в календаре достижений): продолжи фразу: для меня Россия...я для России...

Герой дня: Михаил Васильевич Ломоносов (1711–1765 гг.)

Великий русский ученый, художник, историк, поэт и писатель.

Движимый стремлением к знаниям, в 20 лет он пешком приходит в Москву, поступает в Славяно-греко-латинскую академию, где за 5 лет ему удается пройти весь 12-летний курс обучения. Ломоносов внес значительный вклад в развитие таких наук, как физика, химия, география, астрономия, минералогия, почвоведение, геология, картография, геодезия, метеорология.

Литературное творчество Ломоносова содержит произведения на разных языках, в том числе множество стихотворений. Большой вклад он внес также в историю, создав «Краткий российский летописец с родословием», где описал главные события истории России с 862 по 1725 год. Михаил Васильевич разработал проект Московского университета, названный позже в его честь. С этого начала свое становление система высшего образования в России.

Цитата: «Ошибки замечать немногого стоит: дать нечто лучшее – вот что причисляет достойному человеку» [М. В. Ломоносов].

Вопросы дня (заполняются коллективно): сегодня мы узнали..., наша общая мечта....

Фишка дня (заполняется индивидуально в календаре достижений): составить чек-лист важных дел на день/смену/год.

Герой дня: Иван Петрович Кулибин (1735–1818 гг.)

Знаменитый изобретатель и техник-новатор, создатель множества приборов и конструкций, член Императорской академии наук.

Таланты будущего великого механика стали проявляться рано. В юношеском возрасте Иван Кулибин освоил слесарное, токарное и часовое дело. В 13 лет он создал гидравлическое устройство для налива воды в пруд и перекачки лишней жидкости из источника. Внедрение этого аппарата помогло нормализовать процесс размножения рыбы в пруду.

Образование он получал благодаря чтению популярных петербургских научно-технических журналов. Постоянно изучая физику и математику, изобретатель совершенствовал своё мастерство. Не будучи знакомым даже с азами профессии шлифовальщика, разработал новые способы шлифовки стёкол для изготовления микроскопов, телескопов и других оптических приборов. Собственноручно собрал для этих целей специальный станок.

Впечатляет перечень его изобретений: проекты мостов, паровые машины, фейерверки, лифты, знаменитый «кулибинский фонарь», электрические машины, протезы и многое другое. Целый ряд его технических решений намного опередили свое время.

Цитата: «Помилуй Бог, много ума! Он изобретет нам ковер-самолет!» [А. В. Суворов о Кулибине].

Вопросы дня (заполняются коллективно): интересный факт о нашем отряде..., сегодня мы вместе сделали...

Фишка дня (заполняется индивидуально в Календаре достижений): каждый участник смены получает интересный научный факт – короткую информацию, которой они должны делиться с другими детьми в течение дня. На вечернем сборе вожатый спрашивает, какую новую информацию о научных фактах получили ребята.

Герой дня: Дмитрий Иванович Менделеев (1834–1907 гг.)

Русский учёный-энциклопедист, химик, физик, педагог, приборостроитель, профессор Императорского Санкт-Петербургского университета.

Ступень высшего образования Менделеев окончил с золотой медалью, спустя год блестяще защитил диссертацию на тему: «Удельные объёмы», установив температуру перехода жидкостей в газы. Это было первое крупное научное открытие Менделеева.

В 60-е года много работал над ставшим классическим трудом «Основы химии». Этот первый современный учебник по химии был отмечен почетной научной премией.

1869 год связан с открытием Периодического закона. Менделеев составил таблицу «Опыт системы элементов, основанной на их атомном весе и химическом сходстве» и на её основе исправил атомные веса известных элементов, предсказал существование и свойства ещё неизвестных. В 70-е годы, изучая свойства газов, Менделеев создает точные приборы для измерения давления и температуры верхних слоев атмосферы.

Творчество Д. И. Менделеева поражает своей широтой и многогранностью. Он добивался успехов и в экономике, геологии, метеорологии, воздухоплавании.

Цитата: «Нет без явно усиленного трудолюбия ни талантов, ни гениев» [Д. И. Менделеев].

Вопросы дня (заполняются коллективно): у нас отлично получается. . ., быть профессионалом – это значит....

Фишка дня (заполняется индивидуально в Календаре достижений): заполнение теста на профориентацию.

Герой дня: Константин Сергеевич Станиславский (1863–1938 гг.)

Великий театральный реформатор, актер, режиссер, руководитель театра, теоретик и педагог.

В 14 лет начал свою сценическую деятельность, быстро собрав вокруг себя кружок любителей театра, получивший название Алексеевского (по настоящей фамилии Константина). В 25 лет основал Общество искусства и литературы. Спустя 10 лет – Московский художественный театр.

В 1912 году при МХАТе открылась первая студия, где Станиславский преподавал студентам актерское мастерство. Он уделял много времени воспитанию молодых актеров, разработке собственной системы, согласно которой артист должен полностью вживаться в роль, а не изображать чужие переживания, одновременно стараясь передать зрителю главные мысли пьесы.

При Станиславском изменилось отношение к режиссерской деятельности. Теперь постановщик спектакля стал одной из центральных фигур творческого процесса, мог по-своему интерпретировать произведение, расставлять акценты.

Систему Станиславского – замечательное наследие великого мастера и организатора — знают и ценят во всем мире.

Цитата: «Думайте побольше о других и поменьше о себе. Заботьтесь об общем настроении и общем деле, тогда и Вам будет хорошо» [К.С. Станиславский].

Вопросы дня (заполняются коллективно): нами можно гордиться за..., для других мы сегодня сделали...

Фишка дня (выполняется индивидуально): в течение дня каждый может проявить себя в рамках акции «Открытый микрофон» - декламировать, петь, рассказывать истории, читать стихи и пр. В течение дня (например, у столовой перед приемами пищи) ребята могут продемонстрировать свои таланты.

Герой дня: Павел Михайлович Третьяков (1832–1898 гг.)

Искусствовед, общественный деятель, предприниматель, основатель Третьяковской галереи.

Получив домашнее образование, начал карьеру в торговле, постепенно перейдя к серьезному предпринимательству. Но Третьяков вкладывал деньги не только в дела, сулившие материальную выгоду.

Купец помогал многим учебным заведениям. В 1869 году он возглавил Попечительское о глухонемых общество и стал основным благотворителем училища для глухонемых детей. Позже открыл клинику для тяжелобольных, где работало психиатрическое отделение. В 24 года он купил первые художественные работы, положившие начало галерее. Спустя 15 лет она открылась для свободного посещения и была передана в дар городу.

При покупке картин Третьяков руководствовался не личными вкусами, а идеей освещения отечественного художественного искусства. Благодаря его поддержке творили маститые художники и начинающие мастера. Он собрал одну из крупнейших коллекций русской живописи и целую галерею прижизненных портретов своих выдающихся современников.

Цитата: «Нажитое от общества должно быть возвращено обществу» [П.М. Третьяков].

Вопросы дня (заполняются коллективно): сегодня мы были (напишите 3 прилагательных), мы хотим стать лучше в...

Фишка дня (выполняется индивидуально): каждый участник становится творцом доброго дела на свое усмотрение (например, сюрпризы членам отряда, помощь в столовой и т.п.). Дети фиксируют свое доброе дело в календаре достижений.

Герой дня: Владимир Иванович Даль (1801–1872 гг.)

Писатель, этнограф и лексикограф, собиратель фольклора, военный врач, создатель Русского географического общества.

В 26 лет дебютировал как писатель, издав первые сказки. Параллельно издавал очерки о быте западных и восточных окраин России, Польши, Турции, славянских земель. Собрал огромный научный материал о народах Нижнего Урала и Казахстана. За эту работу был избран членом Петербургской академии наук.

Сборник «Пословицы русского народа» содержит около 30 тыс. пословиц и поговорок, собранных Владимиром Далем у многих народов Российской Империи.

53 года из семи десятилетий своей жизни отдал работе над составлением «Толкового словаря живого великорусского языка». Словарь содержит свыше 200 тысяч слов и отражает словарный состав разговорного и литературного русского языка середины XIX века. Этот основной труд всей жизни В.И. Даля не потерял своего значения до сих пор.

Цитата: «*Что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей! Что за золото!*» [А.С. Пушкин о сборнике русских народных сказок В.И. Даля].

Вопросы дня (заполняются коллективно): в течение дня мы больше всего делали (напишите 3 глагола), мы сегодня одержали победу в/над.

Фишка дня (выполняется индивидуально): На большой карте региона (сделанной на картоне, фанере) участники устанавливают флажки на месте своих населенных пунктов с изображением гербов/брендов своей малой родины. В итоге появляется карта - география участников. Кроме того, в течение дня дети могут рассказывать о своем населенном пункте интересные факты.

Герой дня: Третьяк Владислав Александрович (родился 25 апреля 1952 года)

Советский хоккеист, трехкратный олимпийский чемпион, десятикратный чемпион мира, тренер.

В 11 лет увлекся хоккеем, при отборе в школу ЦСКА тренеры отметили его умение кататься задним ходом, поэтому сначала он играл нападающего. Из-за того что формы на всех не хватало, Третьяк сам попросился во вратари.

В 1967 году был приглашен в профессиональную игру. За время игры в ЦСКА Третьяк стал лучшим вратарем, занял 2 место на чемпионате

Европы, а через год стал победителем на этом чемпионате. В 1969 году приглашен в сборную СССР. Канадцы после матча со сборной прозвали Третьяка Русское чудо.

Владислав Третьяк – единственный хоккеист, которому удалось три раза получить награду как лучшему хоккеисту Европы - «Золотую клюшку». Третьяк завоевал в общей сложности 90 медалей, в числе которых 3 золотые олимпийские, 10 золотых медалей чемпиона мира, 12 золотых – чемпиона Европы. Награжден Орденом за заслуги перед Отечеством, орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени, орденом Дружбы Народов, Знаком почета, медалью «За трудовую доблесть».

Цитата: «Смелый не тот, кто ничего не боится, а тот, кто умеет побеждать свой страх» [В.А. Третьяк].

Вопросы дня (заполняются коллективно): сегодня мы стали лучшими в..., наше мудрое решение сегодня...

Фишка дня (выполняется индивидуально): в течение дня объявляется спортивный челлендж – участники выполняют упражнения, связанные с тем или иным видом спорта, записывают их на видео, передают эстафету своим товарищам. В итоге дня появляется общий ролик всех участников смены.

Герой дня: Глинка Елизавета Петровна (1962–2016 гг.)

Российский филантроп, по образованию врач-реаниматолог, специалист в области паллиативной медицины. Известна как Доктор Лиза.

В 1986 г. окончила Второй Медицинский институт им. Пирогова по специальности «детский реаниматолог-анестезиолог». Участвовала в работе Первого Московского хосписа, открытого в 1994 г.

В 2007 г. возглавила благотворительный фонд «Справедливая помощь», созданный для оказания паллиативной помощи неонкологическим больным, однако впоследствии сфера его деятельности расширилась. Елизавета занималась организацией помощи бездомным на вокзалах, ухода за умирающими и тяжелобольными, питания для бездомных и немощных. Курировала работу по организации хосписов в Омске, Кемерово, Астрахани и других городах России, а также в Армении и Сербии.

За свою благотворительную деятельность награждена орденом Дружбы, медалью «Спешите делать добро», знаком отличия «За благодеяние», лауреат Государственной премии за выдающиеся достижения в области правозащитной деятельности.

Фильм о Елизавете Глинке «Доктор Лиза» режиссера Елены Погребижской в 2009 г. удостоен премии ТЭФИ как лучший документальный фильм.

Цитата: «Я всегда на стороне слабого» [Е.П. Глинка].

Вопросы дня (заполняются коллективно): сегодня мы проявили смелость в..., сложным для нас сегодня было...

Фишка дня (выполняется индивидуально): в течение дня объявляется время общих действий «На здоровье!» – пятиминутка приседаний/отжиманий, прыжков, командная пробежка и т.п.

Герой дня: Халдей Евгений Ананьевич (1917–1997 гг.)

Советский фотограф, военный фотокорреспондент, автор снимка «Знамя Победы над Рейхстагом».

Первую подработку Евгений Халдей нашёл в фотоателье братьев Клейманов, он помогал промывать негативы и проявлять фотографии. Там же он познакомился с фотокамерами и попытался разобраться в их устройстве. Своё первое фотоустройство он создал из картонных коробок и линз от бабушкиных очков, на неё он сделал первый снимок - городскую церковь. В 1930 году он покупает первую фотокамеру и рассылает свои снимки в издательства газет и журналов.

В 1941 году, с началом войны против фашистской Германии, он получил звание лейтенанта в Советской Армии; с фотоаппаратом прошёл от Мурманска до Берлина, фиксируя освобождение дружественных стран.

Евгений Ананьевич Халдей стал единственным военным фотографом, который снимал все 1418 дней Великой Отечественной войны. Два его наиболее популярных снимка – «Первый день войны» и «Знамя Победы над Рейхстагом» – знаменовали начало и конец немецко-фашистской агрессии. Наиболее полное собрание его снимков военного времени опубликовано в мемуарах «От Мурманска до Берлина».

Цитата о Е.А. Халдее: «Человек стал мастером не благодаря каким-то счастливым обстоятельствам, а вопреки им».

Вопросы дня (заполняются коллективно): сегодня мы впервые..., о нас смело можно сказать, что...

Фишка дня (выполняется индивидуально): ребята создают и публикуют информационные мемы, относящиеся к жизни в лагере.

Герой дня: Дроздов Николай Николаевич (родился 20 июня 1937 г.)

Советский и российский учёный-зоолог и биогеограф, доктор биологических наук, профессор, ведущий программы «В мире животных».

В школьные годы работал на Московском конном заводе имени С. М. Буденного табунщиком. После окончания школы поступил на факультет биологии МГУ, затем поступил на естественный факультет Московского городского педагогического института им. В.П. Потемкина, после второго курса перешел на географический факультет МГУ.

После окончания университета остался работать в вузе, читал лекции по биогеографии, экологии, орнитологии, охране природы и заповедному делу на географическом факультете МГУ, а также в университетах Гаваны, Праги, Будапешта, Дар-эс-Салама, Лусаки.

В 1968 году Николай Николаевич Дроздов впервые появился на экране в передаче «В мире животных». Харизма, увлеченность собственным делом, искрометное чувство юмора и бескрайняя доброта покорили телезрителей. В 1977 году Николай Дроздов стал ведущим программы и оставался им более 40 лет.

Обладатель 18 наград и премий, среди которых серебряная медаль ЮНЕСКО имени Альберта Эйнштейна, орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени, орден Почета за большой вклад в развитие отечественного телерадиовещания и многолетнюю плодотворную деятельность и другие. В его честь назван астероид (18334) Drozdov, открытый Л.Г. Карачкиной 2 сентября 1987 года в Крымской астрофизической обсерватории.

Цитата: «В наш век телевидения, когда без усилий можно «побывать» в любом уголке земного шара, в космосе и на морском дне, начинаешь особенно трепетно любить книгу как живой и, пожалуй, незаменимый источник знаний» [Н.Н. Дроздов].

Вопросы дня (заполняются коллективно): чем мы были полезны сегодня, наше самое большое достижение.

Фишка дня (выполняется индивидуально): вторая жизнь предмету. Ребята создают сувениры из перерабатываемых отходов и природных материалов.

Герой дня: Сергей Павлович Королев (1907–1966 гг.)

Основоположник практической космонавтики, ученый, главный конструктор первых ракет-носителей, председатель Совета главных конструкторов СССР, академик.

Заинтересовался авиацией в 15 лет, а в 17-летнем возрасте создал свой первый проект летательного аппарата — «Безмоторный самолет К-5».

После окончания вуза был принят начальником бригады на авиационном заводе. Затем работал в Реактивном научно-исследовательском институте: старшим инженером, заместителем начальника института.

Под непосредственным руководством Королева было начато исследование космического пространства (первый искусственный спутник Земли, первый космический полёт человека - Юрия Гагарина, первые научные спутники «Электрон», автоматические станции к Луне, Марсу, Венере, первый отечественный спутник связи «Молния-1», спутник фотонаблюдения «Зенит»).

Как инициатор создания и председатель Совета главных конструкторов Королев обеспечивал техническое руководство и координацию работ предприятий и организаций страны по ракетно-космическим проектам.

Цитата: «Все остается людям, и в этом остававшемся – мое забвение или мое бессмертие» [С.П. Королев].

Вопросы дня (заполняются коллективно): сегодня мы удивили всех тем, что...; мы смело можем сказать про нас...

Фишка дня (выполняется индивидуально): позвонить другу/родителям и рассказать о своих открытиях и достижениях в лагере. Для этого в дне выделяется специальное время.

***Герой дня: Конюхов Федор Филиппович
(родился 2 декабря 1951 г.)***

Советский и российский путешественник, писатель, художник, священник, действительный член Русского Географического Общества.

Пилот свободного аэростата. Капитан дальнего плавания. Яхтенный капитан. Совершил четыре кругосветных плавания, пятнадцать раз пересек Атлантику на парусных яхтах, один раз на весельной лодке «Уралаз». Заслуженный Мастер Спорта.

Первый в мире человек, который достиг пяти полюсов нашей планеты: Северный географический (три раза), Южный географический, Полюс относительной недоступности в Северном Ледовитом океане, Эверест (полюс высоты), Мыс Горн (полюс яхтсменов).

Первый в мире, которому удалось выполнить программу Большой Шлем Приключений: Северный полюс (1988 г.), Южный полюс (1996 г.) и семь вершин мира, включая Эверест (1992 -1997 гг.).

Награжден Орденом Дружбы народов СССР за трансарктическую лыжную экспедицию «СССР – Северный полюс – Канада», Премией UNEP «GLOBAL 500» за вклад в защиту окружающей среды, занесен в энциклопедию «Хроника человечества».

Первый россиянин, выполнивший программу «Семь Вершин мира»: совершил восхождения на высочайшую вершину каждого континента.

Цитата: «Я знаю точно, что жизнь – слишком большая ценность, чтобы употреблять ее на одно лишь зарабатывание денег. Похоже, единственный способ быть счастливым — это делать то, что тебе назначено судьбой» [Ф.Ф. Конюхов].

Вопросы дня (заполняются коллективно): наше коллективное открытие сегодня... через год мы все вместе обязательно...

Фишка дня (выполняется индивидуально): акция «Мой Мир». Участники иллюстрируют путешествие своей мечты. Отрядами оформляется стена «Мой мир».

Герой дня: Диана Красовская

Школьница, предложившая Президенту Владимиру Путину создать Российское движение детей и молодежи.

Диана – активная участница детских проектов и конкурсов. Один из них, которым она занимается в сообществе «Большая перемена», — акция «Рука помощи». Это проект добровольной гуманитарной помощи для семей с детьми Донбасса.

Особенным днем для Дианы стала встреча с Президентом России Владимиром Путиным. В 2022 году на заседании Наблюдательного совета АНО «Россия – страна возможностей» семиклассница высказала предложение о создании «общего детского движения», «новой пионерии» – Всероссийского движения школьников. Глава государства поддержал предложение Дианы.

Уже в 2023 году по всей стране прошел марафон открытия первичных отделений «Движения первых». Губернатор Севастополя открыл первое в стране отделение «первички» на базе детского технопарка «Кванториум». Так обычная школьница из Севастополя создала новую историю общенационального детского движения в России.

Цитата: «Было бы здорово, если бы появилось наше общее детское движение, которое бы нас всех объединяло». [Д. Красовская]

Вопросы дня (заполняются коллективно): чем мы можем быть полезны Движению Первых; главным открытием дня для нас стало...

Фишка дня (выполняется индивидуально): письмо другу. Ребята отправляют письма участникам тематических смен лагерей страны.

7.2. Методическое сопровождение отрядной работы

Работа с отрядом предполагает деятельность вожатого по организации жизнедеятельности детского коллектива. Представлена разовыми отрядными мероприятиями (организационный и хозяйственный сборы, экскурсия по территории) и событиями, которые могут быть использованы регулярно с учетом распорядка дня.

Экскурсия по лагерю «Разведдай. Выясни. Сообщи» (РВС). Для скорейшей адаптации детей к условиям лагеря, знакомству с территорией, основными объектами базы рекомендуется провести экскурсию, но сделать это в творческой игровой форме. РВС предполагает разделение отряда на микрогруппы, каждой из которых необходимо ответить на список вопросов, связанных с поиском информации об инфраструктуре и сотрудниках лагеря (сколько беседок на пляже, как зовут медицинского работника, любимая книга вожатого и т.д.). Микрогруппы передвигаются самостоятельно без конкретного маршрута в поиске ответов на вопросы.

Хозяйственный сбор отряда – отрядное собрание, на котором вожатый знакомит ребят с условиями жизни в лагере, принятыми в нем нормами и правилами поведения, предъясняет свои педагогические требования. Также на сборе можно познакомить ребят с тематикой смены, предстоящими крупными событиями, общелагерной и отрядной системой стимулирования. Итогом сбора должна стать выработка отрядных законов или принципов жизни, заключение договоренности об их соблюдении. Для того чтобы такой сбор не носил назидательный характер и не вызывал напряжения у детей, его можно проводить в интерактивном, игровом формате. Например, давать задания в творческой форме презентовать каждый блок информации (иллюстрации к законам лагеря, стихи о правилах проживания в стиле «вредных советов», описать правила отряда как царский указ и т.д.). Также сбор может сопровождаться оформлением важных элементов встречи для отрядного уголка.

Утренний сбор отряда – необходим для обеспечения позитивного начала дня, мотивации на предстоящую деятельность. Вожатому важно погрузить отряд в тематику дня, обозначить ключевые события, поставить задачи на день, распределить поручения, определить ответственных. На утреннем сборе отряды получают карточку с описанием героя дня, формулируют миссию дня.

Вечерний круг – анализ дня, коллективное обсуждение замыслов, дел, отношений, быта. При этом в анализе различают те моменты, которые

вызывают у членов отряда отношения четырех типов: сделано, одобряю, критикую, предлагаю.

Важно, анализируя день, обсуждать не человека, а его поступки, дела. Содержание анализа определяется не только мотивом «чем этот день был для меня?», но и «кем я был для отряда сегодня?»

В начале анализа вожатый кратко перечисляет события дня, затем предлагает обсудить его, задавая наводящие вопросы. Формат ответов на вопросы может быть разным. Высказаться должен каждый член отряда по кругу, высказывается каждый участник, передавая «эстафету» выступления любому члену отряда, говорят только те, кто готов (по принципу «свободного микрофона»).

Чтобы анализ дня не превратился для ребят в однообразную рутину, вожатый может каждый раз предлагать творческие тематические способы оценить день.

На вечернем кругу ребята заполняют календарь достижений, отвечают на командные вопросы карточки героя дня.

В завершении анализа дня определяются перспективы на следующий день, выбираются дежурные и члены других сводных групп. Последним элементом вечернего сбора отряда должно стать доброе пожелание перед сном. Как вариант – использовать ритуал прощания, придуманный ранее.

Малая формы работы (МФР) – короткая (не более 45 минут) конкурсная программа, рассчитанная на один отряд. Вожатому необходимо заранее придумать тематику МФР и подобрать к ней творческие задания. На сборе отряда вожатый говорит вступительное слово, погружая отряд в тематику, и делит его на несколько команд. Далее идут сами конкурсные задания, которые выполняют все команды, демонстрируя друг другу полученный результат и продвигаясь по игровому сценарию (приближаются к острову сокровищ, выходят из лабиринта, собирают букет из цветов и т.д.). Итогом МФР, как правило, бывает совместная победа всех команд, одновременное достижение сюжетной цели. При выборе заданий надо, чтобы они соответствовали возрасту, были интересны и посильны ребятам, требовали при подготовке и выполнении участия каждого, а также чтобы задания будут разножанровыми и различными по содержанию. Варианты творческих заданий:

- сочинить (стихотворение на предложенную рифму, рассказ из названий фильмов, инструкцию по использованию незнакомого предмета);
- нарисовать (пословицу, картину из обведенных ладошек, фантастическое животное);

- спеть (как можно больше песен на одну букву, известную песню с определенной интонацией, цитату из словаря на известный мотив);
- станцевать (сидя, с предметом, придумав танец на конкретную тему);
- сделать (фигурку оригами, игрушку из подручных средств, костюм из бумаги);
- изобразить (известную картину, цвет, походку сказочного персонажа);
- рассказать (скороговорки хором, стихотворение с заданной интонацией).

МФР можно проводить в любое свободное отрядное время, но особенно полезно использовать ее в организационный период смены, когда надо познакомиться, сплотить отряд, сформировать основу для будущей совместной деятельности

Огонек знакомств – направлен на подробное знакомство членов отряда друг с другом, выстраивание доверительных отношений.

Существуют определенные правила огонька, с которыми надо познакомиться отряд перед его началом:

- на огоньке говорим о самом важном откровенно;
- проявляем доброжелательность, отзывчивость, сопереживание;
- внимательно слушаем, не перебиваем;
- говорим вполголоса;
- обсуждаем не человека, а дела и поступки;
- если критикуем, то помогаем, советуем, предлагаем.

Начать огонек можно песней, стихотворением, притчей, которая снимет напряжение, создаст необходимый настрой, направит разговор в нужное русло. Здесь может состояться разговор о том, что каждый ждет от лагеря, чему хочет научиться, что новое узнать, что может дать другим. Для того чтобы помочь ребятам раскрепоститься и начать разговор, можно использовать заранее заготовленные афоризмы, вопросы или незаконченные предложения. Завершить огонек лучше всего объединяющим ритуалом (загадывание желаний, вручение сюрпризов, особое рукопожатие), который позволит еще больше сплотить отряд.

Тематический огонек – проводится в разные периоды смены в зависимости от потребностей отряда, его задачи могут быть различны в зависимости от условий, периода смены. Это и сплочение коллектива, и приобретение навыков общения, утверждение своего «я», возможность проверить себя, проверить правильность своего мнения, поддержка

товарища, определение перспектив развития. Вожатому следует поставить перед собой вопрос: что я хочу от сегодняшнего огонька, чему огонек научит ребят, как он повлияет на отряд, какова основная идея сегодняшнего огонька?

В зависимости от выбранной темы огонька вожатый может подобрать для него особую атмосферу, используя художественное оформление, музыкальное сопровождение, меняя место традиционного сбора отряда, приглашая на огонек гостей.

Прощальный огонек – необходим для подведения итогов смены, эмоционального завершения совместной жизнедеятельности. Тут важно дать возможность высказаться каждому члену отряда, чтобы он поделился впечатлениями о прожитой смене. В ходе разговора вожатый может помочь участникам оценить, насколько прошедшие события оказались полезны, какие оказались наиболее значимыми.

На прощальном огоньке не следует усугублять общий печальный тон разговора. Вожатому лучше завершить его на позитивной ноте, обратив внимание ребят на их новые умения, качества и возможности их проявления уже после смены.

Анализ мероприятия – после завершения мероприятий следует проводить их анализ. Его можно проводить в любом относительно уединенном месте в отрядном кругу в течение 10-15 минут. Педагогической задачей анализа является следующая: научить ребят видеть причины успехов и неудач того или иного дела с тем, чтобы в дальнейшем они могли использовать положительные стороны и избежать типичных ошибок.

Анализ мероприятия может включать в себя:

– обсуждение по принципу «свободного микрофона» (что нового узнали, было ли данное дело ступенькой роста, помогло ли в становлении коллектива, помогло ли узнать товарищей, какие организаторские умения и навыки получили в ходе подготовки и проведения дела, какую пользу принесли людям); свое мнение вожатый высказывает, внимательно выслушав других, в виде своего согласия или несогласия с уже выступавшими;

– выставление оценки мероприятию;

– проговаривание вывода о том, что помогло добиться успеха и что помешало проявить себя так, как надо было;

– выбор тех, кто больше всего сделал для успеха, больше помогал, брал на себя ответственность и пр.

Ритуалы отряда – ежедневные отрядные ритуалы позволяют детям не только лучше адаптироваться и быстрее привыкнуть к условиям лагеря. Они помогают сплотить отряд, дать детям почувствовать себя членом единого коллектива.

Чаще всего в лагерях используются ритуалы, связанные с режимными моментами: традиционная музыка или фраза на подъеме, особое приветствие друг друга с утра, пожелание приятного аппетита, речовка при передвижении на мероприятие, вечерняя речовка перед отбоем.

7.3. Проведение учебно-развивающих занятий

Учебно-развивающие занятия «Дело первых» (УРЗ) – направлены на развитие социальной активности, развитие лидерских и коммуникативных качеств, формирование знаний, умений, навыков по самоорганизации и организации других.

6 занятий продолжительностью по 1 часу.

Занятия могут включать в себя следующие этапы:

- встреча, приветствие;
- разминка;
- беседа, теоретический материал;
- основные упражнения, практическая работа;
- рефлексия;
- подведение итогов;
- прощание.

Тема 1. «Лидерство». Кого можно считать лидером, какими качествами он должен обладать, типы лидерства, стили руководства группой, имидж лидера. Кто такой лидер Движения Первых?

1. Разминка: игры-диагностики. Отряд должен построиться по росту, первой букве имени, размеру обуви, месяцу рождения и др. Во время обсуждения разминки можно отметить, на кого из ребят ориентировались остальные, кто легко менял свой выбор, уступал, стремясь прийти к общему результату.

2. Кто такой лидер?

Задание: ребята отвечают на вопрос, кого они считают лидером, приводят примеры лидеров из собственной жизни.

Лидер – человек, имеющий высокий авторитет среди коллег, друзей, товарищей и других в силу своих личностных, духовных, организационных, профессиональных и иных качеств, выделяющих его среди остальных людей.

Авторитет, в свою очередь, – это общепризнанное влияние человека, основанное на знаниях, нравственных достоинствах, опыте.

Лидерство и руководство – два основополагающих понятия, с которыми связано эффективное управление.

Руководитель – это лицо, наделенное полномочиями принимать управленческие решения. Это формальная властная позиция, которая не имеет отношения к личным качествам людей.

Наиболее удачным сочетанием в практике управления является соединение в одном лице лидера и руководителя.

3. Задание: перечислить основные качества лидера.

Обсуждение качеств, их характеристика (организованность, компетентность, ответственность, активность, инициативность, общительность, настойчивость, самообладание, работоспособность и др.). Можно ли развивать лидерские качества? Что для этого надо делать?

4. Типы лидерства.

Лидер может быть *формальный*, то есть на него возложены коллективом какие-то полномочия, это выбранный на должность человек; и *неформальный*, то есть ведущий за собой в силу личных особенностей и убеждений без официального назначения или выбора на роль лидера.

По направленности деятельности лидер может быть:

- создателем, действующим в интересах дела, в интересах организации и всех ее членов, которых он ведет за собой;
- разрушителем – дезорганизатором, действующим в своих личных интересах, зачастую во вред делу и людям.

По отношению к общественным нормам лидер может быть:

- социальным, деятельность которого протекает в рамках морали и права;
- асоциальным, организующим группу на нарушение правовых и моральных норм.

По сфере деятельности лидер может быть:

- деловой – решает стоящие перед группой задачи;
- эмоциональный – действует в основном в сфере межличностного общения.

По характеру деятельности лидер может быть:

- универсальный, то есть проявляющий лидерские качества в любой обстановке;
- ситуативный – эффективно действующий только в определенной деятельности или ситуации.

По функциям, реализуемым лидером, он может быть:

- вдохновителем, инициатором – выделяться в деятельности на этапе выдвижения идей, в поиске новых сфер деятельности;
- организатором, умело организующим деятельность группы;
- эрудитом, умельцем – наиболее подготовленным в определенном виде деятельности;
- генератором эмоционального настроя.

Задание: карточки с портретами лидеров разных времен (Сталин, Гитлер, Петр I, Билл Гейтс, Дания Милохин и т.д.). *Эти люди лидеры? Для кого? К какому типу лидерства относятся?*

5. *Стили руководства по А.Н. Лутошкину.*

Задание: соотнести образные названия стилей руководства, выделенных А.Н. Лутошкиным, с их описанием.

«Разящие стрелы». Лидер единолично принимает решение, настойчиво добивается его выполнения. И летят его приказы, указания, требования к участникам дела. Он торопится, так как задач много, и все их надо выполнить. Рядом другие люди, их тоже можно включить в дело. Но он то ли не доверяет им, то ли считает, что самому действовать надежнее (если промахнешься, то и отвечать только за себя).

«Плывущий плот». Он плывет по течению. Его то вынесет на середину, и он горделиво покачивается у всех на виду, то занесет в тихую заводь, и он стоит спокойно и ждет порыва ветра, чтобы плыть дальше.

«Снующий челнок». Бывает порой трудно действовать там, где люди не могут договориться между собой, отказываются работать вместе. Вот и мечется он от одного к другому, пытаясь примирить их, сам не вступая в конфликт. А это бывает нелегко: приходится выкручиваться, приспосабливаться, уговаривать. Он стремится к компромиссу на любой основе, лишь бы приглушить конфликт и остаться удобным для всех.

«Возвращающийся бумеранг». Прежде чем принять важное решение, пускает свое предложение, свой вариант плана дела по кругу. Не секрет, что один человек имеет меньше шансов найти правильный ответ и больше шансов сделать ошибку, чем целый коллектив. Выслушав мнения участников, он принимает решение и начинает действовать. Однако не забывает советоваться и в процессе работы, обсуждая итоги, оценивая вклад каждого в общее дело.

От чего зависит то, какой стиль лидерства преобладает у человека? Какой стиль или стили лидерства наиболее эффективны?

6. Подведение итогов. Отряд делится на микрогруппы, которые рисуют портрет лидера, затем его презентуют.

В конце занятия отряду выдаются законы лидера.

Тема 2. «Организаторская деятельность». Что такое организаторская деятельность, ее этапы, правила организаторской работы. Зачем владеть навыками организаторской деятельности членам Движения Первых.

1. Разминка: отряд должен выстроиться в геометрические фигуры, держась за руки: круг, квадрат, треугольник, трапеция и пр. Постепенно задание усложняется: необходимо закрыть глаза, не разговаривать между собой.

Во время обсуждения разминки можно отметить, кто брал на себя роль организатора, что помогло отряду выполнить задание.

2. Организаторская деятельность – это целенаправленная активность по приведению в систему действий и операций других людей для достижения результата целевой деятельности.

Организовать – это привести в действие систему, упорядочить действия и операции других людей.

Задание: привести примеры, когда ребята являлись организаторами деятельности, что самое сложное в организации, что удастся проще всего.

3. Обсуждение этапов организаторской работы.

- Определение целей и усвоение задач.
- Планирование работы.
- Распределение обязанностей.
- Обеспечение работы.
- Оперативное руководство.
- Анализ, итоги.

Задание: отряду поручается провести общелагерное дело «Посвящение в Движение». В микрогруппах ребята фиксируют информацию по этапам организаторской деятельности: ставят цель и задачи, определяют план работы и проведения мероприятия, описывают ресурсы, распределяют ответственных.

4. Анатолий Николаевич Лутошкин выделил 12 правил организаторской работы.

Необходимо расположить правила организаторской работы в правильном порядке. Обсудить логику такой последовательности.

- Получив задание, разберись в нем.
- Не пренебрегай опытом других – он твой помощник.

- Учитывай возможности членов группы.
 - Определи, что может понадобиться в работе.
 - Составляя план, не строй воздушных замков, исходи из реальных возможностей.
 - Задание должно быть понятно каждому.
 - Разъясни, что каждый несет персональную ответственность за свой участок.
 - Обеспечь взаимодействие, взаимосвязь, согласованность.
 - Обеспечь внешние связи.
 - Добейся общего и персонального контроля и проверки исполнения на всех этапах работы.
 - Не ослабляй напряжение на завершающем этапе работы.
 - Объективный итоговый анализ – залог успешной работы в дальнейшем.
5. Подведение итогов. Отряд составляет и презентует чек-лист для подготовки к вечернему делу.

Тема 3. «Планирование деятельности». Основы тайм-менеджмента. Грамотное планирование своей и командной работы. Методы планирования.

1. Разминка: ведущий считает до 10, в это время отряд выполняет задания: найти 5 предметов красного цвета, написать 3 фильма про дружбу, обнять 8 человек, крикнуть девиз отряда и др.

2. Планирование – это метод эффективного распределения времени для качественного выполнения различных задач.

Для достижения глобальных и повседневных целей важно грамотно планировать свое время и правильно распределять задачи. Разберем, как сделать это максимально эффективно, не потеряться в рутине и не бояться объемной работы.

Кто из ребят планирует работу? В каких случаях? Каким образом?

3. Виды планирования:

Планирование по необходимости. Этот вид в свою очередь делится:

- директивное, при котором выполнение поставленных задач является обязательным. Подразумеваются детализация и лицо, которому направляется готовый план;
- индикативное, не подразумевающее обязательного исполнения сроков и задач. Является скорее рекомендательным.

По времени исполнения задач:

- краткосрочное планирование – рассчитывается на период до года. Может содержать план на день, неделю, месяц, квартал. Самый распространенный вид, так как применяется и в повседневной жизни;

- среднесрочное планирование — применяется в государственных учреждениях, на предприятиях и в фирмах, но в личной жизни тоже присутствует. Обычно рассчитывается на срок от одного года до пяти лет;

- долгосрочное планирование — здесь расчет идет на срок от пяти лет и больше. Часто применяется в науке и экономике для решения стратегических задач.

По содержанию плана:

- стратегия — это долгосрочный план, который определяет основной вектор;

- тактика — это планирование, при котором создаются условия для решения задач, поставленных при стратегическом планировании;

- календарное планирование — подразумевает распределение стратегических и тактических шагов по конкретным датам и другим показателям.

4. Методы планирования (пояснение метода и его апробирование):

Метод Айви Ли. Прелесть методики американского журналиста Айви Ли заключается в простоте и последовательности. Большинство попыток начать работу заканчиваются неудачей из-за отсутствия плана, недостатка сосредоточенности и неправильных приоритетов. Для решения этих проблем Ли предлагает ограничиваться шестью задачами в день и выполнять их одну за другой. В конце дня определите шесть главных дел и расположите их по уровню приоритета, начиная от самого важного. На следующий день с утра сразу же приступайте к первой задаче из списка, а когда выполните ее, беритесь за следующую.

Энергетический список. Каждая задача требует разного количества умственных или физических усилий. При этом непродолжительные по времени дела могут отнимать больше энергии, чем более длительные. Суть этого метода в том, чтобы распределить все задачи по требуемым усилиям и браться за них в зависимости от своего самочувствия. Составляя список дел, разбивайте все задачи на три категории: тяжёлые, средние и лёгкие. Первые — это всё, что требует максимальной концентрации и напряжения, вторые — обычные дела, последние — простая рутина, выполняемая почти на автомате. Приступая к работе, оцените уровень сил и выбирайте подходящую задачу.

Матрица Эйзенхауэра. Метод приоритизации, который придумал Дуайт Эйзенхауэр – 34-й президент США.

В основе метода лежит распределение дел по четырем категориям:

1) Важно и срочно – сделать. Сюда относятся задачи, которые необходимо выполнить в кратчайшие сроки. Например, сдать проект, от которого зависят дальнейшие действия компании, или курсовую работу, дедлайн, которой сгорит на неделе.

2) Важно и не срочно – эта категория скорее о саморазвитии, которое необходимо для личностного роста. Изучение иностранных языков, занятия спортом, чтение полезной литературы — все, что не имеет четких сроков, но очень важно для человека.

3) Неважно и срочно – здесь речь идет о ежедневных, рутинных задачах, которые носят по большей части бытовой характер. Готовка, стирка, уборка, ежедневная рассылка — все это можно делегировать, чтобы освободить время для более важных и срочных задач.

4) Неважно и не срочно – на первый взгляд кажется, что эта категория в принципе не нужна. Однако здесь речь идет о досуге, который в свою очередь тоже нуждается в планировании, поскольку зачастую свободное время может быть сильно ограничено, а списки фильмов, книг и песен нужно не только пополнять, но и реализовывать.

5. Задание: отряд составляет советы по эффективному планированию.

6. Подведение итогов: используя приведенные методы планирования, ребята составляют график подготовки к новому учебному году (индивидуально) /грядущему событию в смене (в микрогруппах).

Тема 4. «Коллективное творческое дело». Что такое КТД. Этапы проведения КТД. КТД для отряда, лагеря, школы. Как подготовить блестящее дело.

1. Разминка: «Крокодил» наоборот». Среди участников выбирается водящий. Втайне от него группа загадывает предмет и без слов, а используя только мимику и жесты, пытается объяснить загаданный предмет водящему.

Обсуждая разминку, следует обратить внимание на то, что у одной игры могут быть совершенно разные формы.

2. События, организованные командой для себя и окружающих, принято называть КТД. Методику КТД придумал И.П. Иванов в 60-х годах прошлого века. В чем ее суть?

Любое дело/событие, которое будет развивать, спланировать коллектив должно быть:

К – коллективным (совместным, для пользы коллектива и окружающих);

Т – творческим (нестандартным, новым);

Д – дело (это не анимация, есть цель и результат).

Чтобы провести массовые (общелагерные) мероприятия, необходимо организовать коллектив, который будет подготавливать это массовое мероприятие, то есть массовые мероприятия – это коллективное дело. Кроме того, оно еще и творческое.

К – потому что выполняется, задумывается, планируется, организуется, оценивается сообща (коллективом); все это делается самостоятельно либо с минимальной помощью старших.

Т – «каждое дело творчески, иначе – зачем?» – потому что представляет собой непрерывный поиск лучших решений; всегда выступает в различных вариантах, выявляются лучшие возможности.

Д – потому что совершается на благо коллектива (общение) и на благо окружающих людей.

Секрет успеха КТД: мы сами должны быть участниками общего творения.

Черты КТД.

– Привлекательная и интересная деятельность для детского коллектива.

– Идея общей творческой заботы об улучшении окружающей жизни.

– Организация деятельности как общественно значимой (для людей, для близкого и далёкого друга).

– Самоуправление на принципах периодической сменяемости организаторов с целью включения всех в общую деятельность.

Задание: перечислить события, имеющие характеристики КТД, в которых принимали участие ребята в лагере, школе.

3. Этапы КТД.

– Коллективное целеполагание – обсуждение задачи, поиск наилучшего варианта решения.

– Коллективное планирование – определение людей, ответственных за задачу и сроки ее выполнения.

– Коллективная подготовка – выполнение задач по подготовке дела.

– Проведение дела – непосредственно событие.

– Коллективный анализ – обсуждение результата, выявление плюсов и минусов в подготовке и проведении.

– Последействие – использование опыта коллективной работы при организации событий в будущем.

4. Классификация форм КТД.

– По количеству участников: коллективные, групповые, индивидуальные.

– По характеру деятельности: репродуктивные и творческие.

– По времени подготовки и проведения: экспромты, с небольшой подготовкой, с длительной подготовкой.

– По способам включения в деятельность: с обязательным участием, с добровольным участием.

– По способу организации: один человек, группа, коллектив.

– По наличию взаимодействия с другими: открытые, закрытые.

– По позиции участников: мероприятия, дела, игры.

– По направлениям: познавательные, спортивные, художественно-эстетические, трудовые, общественно полезные, досуговые.

Задание: привести пример для каждого перечисленного вида.

Коллективно-творческие дела можно разделить на 3 группы

«Представление»	«Путешествие»	«Гуляние-созидание»
статичный тип, все участники находятся на одной площадке и мало перемещаются	последовательное упорядоченное движение по маршруту	беспорядочное свободное движение участников по ограниченной площадке
Линейка, концерт, спектакль, конкурсная программа, спартакиада	Игра на местности, вертушка, маршрутная игра,	Ярмарка, вечер (день) альтернатив

Задание: написать возможные дела на каждую букву алфавита.

Например:

А – агитбригада, акция, аукцион;

Б – беседа, брифинг, бюро добрых услуг, бой (ораторов, эрудитов), брейн-ринг, банк идей;

В – Вахта Памяти, вечер (тематический), встреча (с интересными людьми, ветеранами), выставка, викторина, вертушка;

Г – гостиная (поэтическая, музыкальная), город мастеров;

Д – декада, день (здоровья, тематический.), десант (трудовой, экологический), дискуссия, диспут, дебаты;

Е – еженедельник;

Ж – живая газета, журнал-эстафета;

З – защита проектов, зеркало мнений;

И – игры (спортивные, интеллектуальные, сюжетно-ролевые, деловые), игра-путешествие, телеигры;

К – клуб (общения, спор-клуб), конкурс, концерт, круглый стол, конференция;

Л – лекторий, лаборатория (нерешенных проблем, творческая), литературно-музыкальная композиция;

М – манифестация, марафон, мастерская, митинг, музей;

Н – неделя (открытий, тематическая);

О – операция («Ветеран живет рядом»), ораторская дуэль, огонек;

П – праздник, поход, путешествие; пресс-конференция, презентация;

Р – разведка полезных дел, рейд дружбы, разговор в кругу;

С – собрание, сбор, смотр, спартакиада;

Т – театр, телемост, турнир знатоков;

У – урок, устный журнал;

Ф – фестиваль, философский вечер;

Ц – центр (общественного мнения, дискуссионный)

Ч – час (информационный, вопросов и ответов)

Ш – школа (этикета, различных наук)

Э – эстафета, экскурсия, экспедиция;

Ю – юбилей, юморина.

Я – ярмарка.

5. Подведение итогов. Планирование вариантов КТД для лагеря/класса/школы/первичного отделения/Движения.

Тема 5. «Приемы творческого мышления». Творческая деятельность и ее особенности, разнообразие приемов творческого мышления. Как придумать что-то новое.

1. Разминка: Команде необходимо разделить на две группы. Задача каждой группы переманить как можно больше людей из противоположенной группы. Для этого им необходимо сочинить двестише с именем этого человека.

Подводя разминке итог, можно поинтересоваться, кому сочинение стихов давалось легко, а кто заимствовал известные, шаблонные фразы.

2. Творчество следует рассматривать как деятельность по созданию чего-то нового, имеющего определенную материальную или духовную ценность.

Творческая деятельность предполагает выдвижение разных подходов, вариантов решения, рассмотрение предмета с разных сторон, умение придумывать оригинальный, необычный способ решения.

Творческое мышление – один из интереснейших феноменов, выделяющих человека из мира животных. Творческое осмысление является одним из способов активного познания мира, и именно оно делает возможным прогресс как отдельного индивида, так и человечества в целом.

Способностью к творческому мышлению в какой-то мере обладает, наверное, каждый. В детстве эта способность часто проявляется в рисунках, лепках, построениях из подручных материалов, в подростковом возрасте многие пишут стихи, а в зрелом она, как правило, помогает решать прикладные задачи разного уровня. Тем не менее не каждого человека мы можем назвать личностью творческой.

Черты творческой деятельности:

- творческий процесс предполагает самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию;
- видение новой функции знакомого объекта;
- видение новых проблем в знакомой ситуации;
- видение структуры объекта, подлежащего изучению.

3. Приемы творческого мышления: информация и пробы.

А) Мозговой штурм. В коллективе человек средних возможностей вырабатывает вдвое больше идей, чем в одиночку. Мозговой штурм является одним из наиболее известных методов коллективного творчества.

После постановки проблемы коллектив приступает к генерации идей. Это основной этап мозгового штурма, при котором необходимо соблюдать несколько правил: принимаются все идеи, даже абсурдные; не должно быть никакой критики и оценивания идей. После того как всеми предложены свои идеи, наступает этап оценки. На данном этапе коллектив вместе обсуждает и оценивает предложенные варианты и выбирает из них наилучший.

Задание: придумать название новому химическому элементу/открытой звезде/необитаемому острову и пр.

Б) Ассоциирование:

- По смежности (близость: улей – пчела).
- По сходству (по подобию: мяч - арбуз).
- По контрасту (добро-зло).
- Слова на одну букву.
- Слова на одну тему.

Задание: построить ассоциации на слова.

В) Метод приставок.

К имеющемуся объекту изменения добавить приставки: супер, аэро, микро, макси, пере, по, анти и т.п.

Задание: Описать свойства новых объектов, созданных благодаря приставкам – будильник, дом, человек.

Г) Салат – этот метод предполагает создание одного целого из нескольких ингредиентов. Попробуем составить салат из игр. Возьмем обычные «Кошки-мышки» и «Снежный ком», вычленим по части правил из каждой игры, хорошенько перемешаем и получим новую игру.

Задание: придумать новую игру методом «салата» и опробовать ее на себе.

Д) Переверивание – можно поставить привычные нам вещи «с ног на голову». Например, переврав игру «Крокодил» и попросив играющих объяснить загаданное слово не жестами, а с помощью ассоциаций, наводящих слов или предложив показывать слово всей команде для одного человека, мы получим новую форму.

Задание: играем в «Крокодила» с перевериванием.

Е) Пятый элемент – введение в игру добавочного правила, нового элемента. Элементом может быть введенная роль, дополнительный предмет и т.п. При этом правила игры в целом остаются прежними. Или добавление дополнительной характеристики известному герою: например, Кот Матроскин умеет летать. Как изменится сюжет книги / мультфильма?

Задание: придумать новую игру / добавить новую характеристику известному персонажу и описать его.

4. Подведение итогов. Тестирование творческих способностей.

Тема 6. «Правила эффективного общения». Что такое общение, его функции. Приемы и правила эффективного общения. Конфликты, стратегии выхода из конфликтов.

1. Разминка: каждый участник должен поприветствовать всех, начиная свою мини-речь словами: «Здравствуйте, мне очень нравится...».

Анализируя разминку, важно отметить, что перед любым разговором необходимо настроиться, иметь положительные намерения, создать атмосферу доверия.

2. Общение – это взаимодействие субъектов, в котором происходит обмен рациональной и эмоциональной информацией, опытом, знаниями, умениями, являющееся необходимым условием развития и формирования личностей и групп.

Общение удовлетворяет особую потребность человека в контактах с другими людьми. Стремление к общению нередко занимает значительное и порой ведущее место среди мотивов, побуждающих людей к совместной практической деятельности.

Функции общения:

- удовлетворение потребности в общении (человек – существо социальное, и он нуждается в социальных контактах);
- поддержка представлений и усовершенствование себя (с помощью общения человек узнает «кто я», «как относятся ко мне», как реагируют на наше поведение);
- выполнение социальных обязательств (ролей);
- выстраивание взаимоотношений (если отношения не выяснять, они могут закончиться);
- обмен информацией (мы получаем информацию опосредованно, через телевизор, книги или непосредственно от человека и сами передаем большое количество информации);
- воздействие на другого;
- эмоциональная поддержка.

Каналы общения:

- вербальный (с помощью слов);
- невербальный (мимика, жесты).

До 80% информации от человека к человеку поступает по невербальным каналам.

Средства общения:

- язык (знаковый механизм общения, система знаковых единиц конкретного национального языка);
- интонация;
- мимика, жесты, поза;
- расстояние общения (интимная зона – до 0,46 м; личная зона – 0,46–1,2; социальная зона 1,2–3,6; публичная зона больше 3,6).

3. Виды общения.

Общение между людьми может возникнуть не только в процессе совместной деятельности, но и в процессе обмена какой-либо информацией о своем состоянии, о своих потребностях, о произошедших событиях и т.д. Такое общение является интимно-личностным, тогда как общение в процессе совместной деятельности является деловым.

Кроме этого, различают общение функционально-ролевое и эмоционально-личностное. В функционально-ролевом общении участники

выступают как носители социальной роли или функции (общение врача и пациента, продавца и покупателя, мамы и ребенка). Ролевое общение вынуждает людей следовать определенным правилам, нормам, использовать в речи специальные термины, обращения, речевые формы. В эмоционально-личностном общении участники могут проявить все свои индивидуальные и личностные качества, не ограничиваясь рамками роли.

Общение может быть специально организованным и стихийным. Специально организованное общение выступает либо как цель, либо как решающее средство реализации цели (производственное совещание, домашний совет, разговор с родителями с определенной целью). Все общение, которое специально не организовывается, можно считать стихийным (встреча с другом, знакомым). Общение может быть непосредственным, когда участники контакта имеют возможность непосредственно воспринимать друг друга (соблюдается принцип единства времени и места), и опосредованным. Опосредованным может быть общение по телефону, в социальных сетях.

В процессе непосредственного общения мы лучше узнаем друг друга, интересы, увлечения, индивидуальные особенности, можем помочь, поддержать человека.

Общение может идти между двумя людьми, между одним человеком и группой (публичное выступление), между группой и одним человеком (собеседование).

Обсуждение: какие качества необходимы человеку для эффективного общения? (доброжелательность, внимательность, общительность, уверенность в себе, терпение, активность).

4. Правила общения.

Задание. Из имеющихся слов составьте 6 правил общения, написанных Д. Карнеги: улыбайтесь, интересуйтесь, помните, будьте, искренне, людьми, другими, человека, имя, слушателем, говорите, будьте, хорошим, искренни, о, собеседника, том, вашего, интересуется, что.

Правильный вариант:

- искренне интересуйтесь другими людьми;
- улыбайтесь;
- помните имя человека;
- будьте хорошим слушателем;
- говорите о том, что интересуется вашего собеседника.

5. Конфликт – это противоречие, которое привело к нарушению взаимоотношений. В основе противоречий – несовпадение интересов.

Само по себе противоречие не является конфликтом. Оно может быть снято путем обсуждения. Однако мы не всегда осознаем свои интересы.

Конфликт – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов субъектов взаимодействия.

Основные стратегии поведения в конфликте:

– подавление: соперничество, конкуренция, открытая борьба за свои интересы, отстаивание своей позиции (достигая цель, портите отношения с окружающими);

– приспособление: изменение своей позиции, перестройка поведения, сглаживание противоречий, отказ от своих интересов, сохранение отношений;

– уход: уклонение от конфликта, стремление выйти из конфликтной ситуации, не разрешая ее;

– компромисс: урегулирование отношений через взаимные уступки;

– сотрудничество: совместный поиск решения, удовлетворяющего интересы обеих сторон. Наиболее эффективный путь.

Задание: привести примеры стратегий поведения в конфликте из фильмов и литературы.

7. Подведение итогов. Составление собственных законов эффективного общения.

7.4. Описание примерных сценарных ходов событий смены

Общий сбор знакомства «Время Первых»

Продолжительность: 60 минут.

Отряды собираются в зале/на эстраде, звучит музыка. Действие происходит в Мастерской времени.

Вводное слово ведущих про время.

Что такое время?

Время – это стрелки на часах!

Время – это даты в календаре!

Время – прошлое, настоящее и будущее!

Время – это жизнь человека, время для любви, дружбы, приключений, открытий.

Время – это удивительная вещь.

А для нас – это время Первых!

И пришла пора для знакомства. Добрый день, друзья!

Мы рады приветствовать Вас на общем сборе знакомства!

Игра с залом – время дня (распорядок): отрядам выдается задание, которое они могут быстро выполнить:

Время в комсоре начинается с подъема – и звонкий будильник бодро начинает день звуком «дзинь-дзинь» И 1 отряд каждый раз на слово подъем будет дружно кричать «дзинь дзинь».

После бодрого подъема и зарядки проходит утренний сбор, куда все отряды дружно шагают. И 2-ой каждый раз, когда произносится «утренний сбор», выстукивает следующий ритм (хлопают по коленям).

Все ребята отправляются на прием пищи – и 3 отряд желает: «Всем-всем приятного аппетита».

Каждое утро нам поднимает настроение звонкая гитара, и это значит, что началось время песни. 4 отряд напевает следующую мелодию: «до ре ми фа соль ля си до».

Вечерние дела самые творческие, самые яркие, и методисты зовут всех ребят: «Айда на дела!» (кричат методисты). И ребята кричат: «ДА!»

Интересным и познавательным в дне для любого являются учебные занятия и клубы. И как только время подходит идти на клуб, 6 отряд дружно топает ногами (показывает). А 7 отряд громко говорит: «Учиться, готовы! Всегда готовы!»

И вот время подходит ко сну. В лагере вечерний круг – и все мы делаем так: тссс!

Блок «Вожатые».

Как ты считаешь, в чем измеряется время членов педагогического отряда. Например, у вожатых?

Мне кажется, что оно измеряется количеством шагов, пройденных за день, количеством вопросов, которые ему задают ребята, и количестве ответов, количеством открытий, сделанных им самим и отрядом, количеством маленьких неудач и больших побед.

И только вожатый знает, насколько ценна каждая минута прожитого дня с его отрядом. Не будем терять ни минуты. Слово нашим вожатым.

Выступление вожатых, представление каждого

Блок 2 «Методисты».

Друзья! Мы провели опрос среди методической службы лагеря. И узнали у наших методистов, в чем измеряется их время.

И вот самые интересные ответы!

25% сказали, что время методиста измеряется в делах, свершенных за день;

10 % измеряют его количеством идей и написанных сценариев;

30 % опрошиваемых сказали, что это репетиции, оформление дел;
99 % – количество новых знаний, полученных ребятами;
100% – аплодисменты и авиации.

Выступление методистов, презентация основных содержательных моментов смены.

Блок 3 «Психологическая служба».

Ведущие изучают инструкцию использования часов.

Весь день сегодня изучаю инструкцию. Предлагаю почитать. Вот смотри: это часы настроения и эмоций лагеря. Стрелка часов не раз показывает, как изменяется настроение ребят. Настроение в лагере разное. И за такими часами наблюдает наша психологическая служба. Время психологической службы измеряется количеством улыбок, яркими цветами в дневниках настроения.

Выступление психологической службы, объяснения правил работы с дневничками настроения и календарем личных достижений.

Блок 4 «Администрация».

Теперь мы знаем, в чем измеряется время вожатого, методиста и психологической службы. А кто отвечает за время в лагере?

Это те, для кого время измеряется количеством важных решений, поручений и серьезных дел. По их часам живет лагерь.

Выступление группы управления, установка единого времени для всех участников.

Финал.

Время, проведенное время – бесценное время! И для нас оно измеряется в количестве спетых песен, количестве смен, количестве вечерних костров и ширине орлятского круга, количестве ребят, которые приезжают из года в год и привозят с собой новых друзей.

Общая песня

Экскурсия по территории лагеря «Разведай. Выясни. Сообщи»

Продолжительность: 40-70 минут.

Ресурсы: карточки с заданиями.

Эта игра проводится в начале смены для того, чтобы познакомить всех ребят с территорией, работниками, чтобы все сделали что-то полезное для лагеря и тем самым почувствовали свою ответственность за то, что происходит вокруг. Отряд делится на группы, каждая группа получает задание следующего характера:

Ответьте на вопросы:

- Сколько ребят отдыхает в лагере?
- Как зовут начальника лагеря?
- Сколько дверей в клубе?
- Самые любимые занятия у ребят разных отрядов.
- Как зовут поваров, которые вас кормят?
- Сколько окон в клубе?
- Сколько жилых корпусов на территории лагеря?
- Как зовут доктора?
- Любимая книга водителя?
- Как зовут методистов лагеря?
- Сколько беседок на территории лагеря?
- Определите, что полезного вы можете сделать для лагеря сегодня.

Сделайте.

В итоге группы в творческой форме докладывают о своих результатах.

Организаторам надо заранее договориться с теми, кто может быть задействован в ходе выполнения задания, определить возможные места работы для микрогрупп.

Все собранные сведения выписываются на один лист. Происходит сравнение результатов. Лучшими признаются те, чьи результаты наиболее точны.

Маршрутно-диагностическая игра

Продолжительность: 80-90 минут.

Ресурсы: маршрутные листы, карточки с заданиями, материалы для проведения станций, портреты героев дня. Зал оформлен в виде галереи.

Этапы игры: сбор-старт, объяснение правил; прохождение станций отрядами, подведение итогов.

Действие происходит в художественной галерее. У героев-художников в руках кисточки, карандаши, эскизы рисунков. В сюжете – открытие галереи, но исчезли краски палитры, которые надо собрать участникам на станциях.

Что за шум? Чего ругаетесь? На носу открытие выставки, а вы спор затеяли. Прекратите немедленно! Лучше посмотрите, какая красота! Сколько произведений искусства мы с вами написали! Здесь и портреты, и натюрморты. Все окружающие картины радуют глаз!

Ты прав, друг, наша мастерская действительно наполнена прекрасными картинами. Не зря было потрачено столько времени и сил. Мы старались не зря! Наша галерея готова распахнуть двери для публики.

Да, потрудились мы на славу. Но меня не покидает ощущение того, что мы что-то забыли... не могу понять, что...

Давайте все вместе попытаемся понять, чего у нас не хватает?

Загадки-договорки:

Чай, кувшин, несколько фруктов:

Много видим мы продуктов.

Аккуратно стол протерт -

Что же это?

(Натюрморт)

Хороша природа наша,

Не найдешь нигде ты краше.

На холсте ее создашь -

Назовешь ее...

(Пейзаж)

На холсте человек изображен,

Тусклый свет немного искажен.

Нарисован силуэт...

Что же видим мы?

(Портрет)

Конечно же, мы с вами совсем забыли нарисовать портрет! И как только это могло случиться? Нужно поскорее исправлять эту ситуацию!

Кажется, мы не сможем нарисовать портрет... большинства красок нет, а те, что остались, перемешаны.

Этого не может быть! Что произошло? Куда делись все краски?

Ничего не понимаю. Еще вчера я держал эту палитру у себя в руках и было всё в порядке. Нужно что-то придумать.

Плохи наши дела. Открытие выставки на носу, а у нас ни красок, ни пейзажей. Что мы будем делать? Самим нам их не изготовить... Конечно, можно, как и раньше, воспользоваться цветной глиной или использовать кору деревьев, набрать ягод, ведь в средневековье всё это заменяло людям краски!

Стоп! Без паники! Мы обязательно справимся с этими неприятностями. Как мне кажется, есть много людей, которые смогут помочь нам найти наши краски (обращается к ребятам).

Объяснение правил

При выходе из нашей галереи вы получите карты, на которых отмечены места, где возможно найти краски. Помните, что время ограничено!

Каждая ваша остановка для выполнения задания будет равна 5 минутам, а переход от одного места к другому – 2 минуты.

Что ж, ребята, мы убедительно просим не подвести нас и найти недостающие краски, чтобы мы смогли нарисовать недостающую картину и вовремя открыть нашу выставку.

На выходе из зала ребята получают маршрутные листы.

Варианты станций:

1. Пойми меня.

Каждый участник получает листок с заданием. С помощью мимики и жестов изобразить то, что написано, а команда должна угадать:

Солнце ярко светит.

На картине изображен лес.

Девушка поет.

Мы – дружный отряд.

Наш лагерь – самый лучший и пр.

2. Остров.

Группе нужно уместиться на «острове» - куске ткани. Причем «вода поднимается» - т.е. размер острова уменьшается. Уменьшать можно почти до бесконечности.

3. Интересные истории.

Придумать рассказ на тему «Лето», в котором все слова будут начинаться на одну букву.

4. Преодолей препятствие.

Задача отряда преодолеть полосу препятствий всей командой. Если один падает, то все начинается заново.

5. Музыкальная пауза.

Вспомнить как можно больше песен (и спеть всем отрядом), в которых есть слова: первый, солнце, море, лето, небо и т.д.

6. Карандаши.

Зафиксировав карандаши между указательными пальцами участников, в кругу выполнить задания (при этом не уронить карандаши; при падении задание выполняется вновь):

- присесть
- прыгнуть
- поднять/опустить руки
- встать в квадрат
- обойти круг по часовой стрелке и т.п.

7. Нарисуй команду.

Нарисовать имена всех членов отряда в виде символов, знаков, ребусов.

8. Веселый расчёт.

Все встают в круг, опускают головы вниз, смотрят в пол. Надо сосчитать до 10. При этом каждый должен принять участие в счете. Нельзя одну цифру называть одновременно двумя - тремя голосами, нельзя называть цифру после своего соседа, нельзя говорить два раза подряд. Если сбились или нарушили правила, игра начинается заново.

Подведение итогов.

Отряды приносят собранные на станциях краски. Подсчитываются баллы на маршрутных листах. Запуск системы стимулирования «галерея Первых».

Друзья! Сегодня мы вместе открыли Галерею Первых. Каждый день у вас есть возможность пополнять ее новыми портретами. Вы познакомитесь с великими личностями, внесшими свой вклад в развитие нашей страны (перечисление героев дня).

А вам мы желаем нарисовать свою картину, которая будет отражать ваши мечты, мысли, идеи, ваше настроение. Картину, которая будет олицетворять ваш отряд. Картину, которую вы напишете все вместе!

Награждение победителей, вручение портретов.

Линейка открытия смены

Продолжительность: 40 минут.

Ресурсы: отрядная форма, флаг, знамя, реквизит для номеров.

Отряды готовятся к линейке заранее: гладят форму, учатся красиво ходить строем, хором произносить название отряда и девиз, командир отряда должен отрепетировать ход линейки и свой рапорт.

Перед линейкой открытия отряды строятся перед ритуальной площадкой по порядку входа на нее.

Звучит музыка. Общий сбор, отряды приглашаются на линейку.

На торжественную линейку, посвященную открытию смены, приглашаются отряды лагеря (перечисление названий, отряды выходят на ритуальную площадку, выстраиваются по периметру).

Командиры отрядов сдают рапорты, докладывают о готовности к линейке.

Рапорт: Начальник лагеря! Отряд (Название) на торжественную линейку, посвященную открытию смены «Равнение на первых», построен! Отряд живет и работает под девизом: (Девиз). Командир отряда – (фамилия, имя).

Слово ведущих о смене, ее программе, содержательных моментах. Статистика об участниках (сколько ребят, какого возраста, откуда приехали и пр.).

Творческий номер: патриотическая песня.

Слово ведущих о России, возможностях для детей и молодежи.

У нашей страны есть много символов. Например, государственный флаг Российской Федерации – это символ единства, силы и гордости нашей страны. Красный цвет символизирует отвагу и смелость наших предков, которые всегда готовы защищать свою Родину. Синий цвет олицетворяет верность и преданность нашим идеалам и ценностям. Белый цвет символизирует чистоту и мир, который мы стремимся сохранить и укрепить. Государственный флаг России – это не просто кусочек ткани, это знамя, под которым мы объединяемся, работаем и строим будущее нашей великой страны. Пусть он всегда будет возвышаться над нами, напоминая о нашей сильной и непоколебимой России!

Мне о России надо говорить,
Да так, чтоб вслух стихи произносили,
Да так, чтоб захотелось повторить,
Сильнее всех имён сказать: Россия!
Сильнее всех имён произнести,
Сильнее матери, любви сильнее.
И на устах отрадно пронести
К поющим волнам, что вдали синеют.
Не раз наедине я был с тобой,
Просил участия, требовал совета,
И ты всегда была моей судьбой,
Моей звездой, неповторимым светом.
Он мне сиял из материнских глаз,
И в грудь вошёл, и в кровь мою проник.
И если б он в груди моей погас,
То сердце б разорвалось в тот же миг!

А. Прокофьев

Сейчас каждый из вас может загадать ваше заветное желание, и оно обязательно сбудется. Для этого поднимите ваши руки наверх и закройте глаза.

*Флаг проносится над головами детей всего лагеря,
чтобы поднятые вверх руки касались его.*

Почётное право поднять государственный флаг Российской Федерации предоставляется (фамилия, имя участников смены, лидеров первичных отделений Движения). Лагерь, смирно. Звучит государственный гимн Российской Федерации.

Поднятие Флага Российской Федерации.

Гимн Российской Федерации.

Смена объявляется открытой. Приветственные слова гостей линейки открытия.

Слово ведущих о молодости, новых открытиях и достижениях, Движении Первых, его миссии и проектах.

Мы – Первые! Готовы нести ценности движения! Готовы жить и творить на благо нашей великой страны!

Отряды хором произносят ценности Движения, ведущие зачитывают характеристику:

– Жизнь и достоинство. Участники Движения в первую очередь ценят жизнь каждого человека. Берегут чувство собственного достоинства и заботятся о сохранении достоинства окружающих.

– Патриотизм. Участники Движения любят свою Родину – Россию. Любовь к стране проявляется в делах и поступках.

– Дружба. Движение – источник Дружбы для каждого из участников. Вступая в Движение, каждый может найти себе друзей близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту. В Движении друзья всегда рядом.

– Добро и справедливость. Участники Движения действуют по справедливости, распространяют добро, считают доброту качеством сильных людей. Внутренний голос каждого говорит нам, что только добрые дела меняют жизнь к лучшему.

– Мечта. Участники Движения умеют мечтать и воплощать свои мечты в жизнь. Смелые мечты открывают человеку новые возможности, а человечеству – неизведанные горизонты.

– Созидательный труд. Каждый участник Движения своим трудом приносит пользу: создаёт новое качество своих знаний, умений и навыков, применяет их во благо своей семьи, Движения и всей страны.

– Взаимопомощь и взаимоуважение. Участники Движения действуют как одна команда, помогая друг другу в учебе, труде, поиске и раскрытии таланта каждого. Плечом к плечу преодолевают трудности. Уважают особенности каждого участника Движения, создавая пространство равных возможностей.

– Единство народов России. Участники Движения, являясь новыми поколениями многонационального и многоконфессионального народа России, уважают культуру, традиции, обычаи и верования друг друга. Это уникальное достояние нашей страны: народов много, Родина – одна.

– Историческая память. Участники Движения изучают, знают и защищают историю России, противостоят любым попыткам её искажения и очернения. Берегут память о защитниках Отечества.

– Служение Отечеству. Участники Движения объединены с Отечеством одной судьбой. Каждый на своем месте готовит себя к служению Отечеству и ответственности за его будущее.

– Крепкая семья. Участники Движения разделяют традиционные семейные ценности. Гордятся российской культурой отцовства и материнства. Уважают многодетность. Помогают младшим, заботятся в семье о бабушках и дедушках.

Напутствие от вожатых отрядов. Слова про команду, взаимоподдержку, коллективное творчество.

Ритуал с командирами отрядов (передача галстуков/значков).

Командиры читают стихотворение по строчкам:

Первые! Зажжем наше лето!
Отдадим себя без остатка!
Мы с тобой шлем ребятам приветы!
Смена ждет! Все будет в порядке!
Отряд! Держи строй ровнее!
Ребята! Равнение на знамя!
Гордимся судьбою своею!
Движение – яркое пламя!

Слово ведущих о флагманских проектах движения. Вручение отличительных знаков (галстуков, значков представителям проектов из числа участников смены).

– «Большая переменена» – прояви свои способности: умение работать в команде, находить нестандартные решения в сложных ситуациях, творческое мышление и стань лучшим в конкурсе.

– «Хранители истории» – изучай историю памятных мест и восстанавливай памятники архитектуры!

– «Зарница 2.0.» – на онлайн-платформе создай свой аватар, и проходи испытания!

– «Вызов первых» – участвуй в мультиспортивных состязаниях и вызовах, которые помогут найти занятие спортом по душе и получить жизненно важные навыки.

– «Пилоты будущего» – научись управлению беспилотными летательными аппаратами!

– «Благо твори» – делай добрые дела и мир станет лучше!

– «Школьная классика» – создай свой школьный театр!

– «Звучи» – участвуй в концертах на больших сценах со знаменитыми артистами!

Творческий номер в исполнении участников смены: проходка с цветными флагами/танцевальный флешмоб.

Гимн лагеря. Отряды покидают ритуальную площадку.

Ценностная игра «Кодекс»

Продолжительность: 100 минут.

Ресурсы: раздаточный материал, карточки с ценностями Движения, Кодекс лагеря для отрядов, канцелярские товары.

Отряды собираются в зале. На сцене висит большой кроссворд (зашифровано слово «кодекс»).

Каникулы

Зак**О**н

Тра**Д**иция

ЦЕ**Н**ность

Команда

Символ

Ведущие приветствуют зал. Проводят игру с залом: отрядам необходимо вспомнить названия других. Ведущие произносят имя вожатого или цвет отрядных футболок, зал кричит название отряда.

Сцена 1. Слова ведущих об открытии смены, лагере, каникулах.

Сегодня прошла наша первая линейка, которая открыла смену лагеря «Равнение на первых!» Кроме этого, сегодня мы впервые услышали названия ваших отрядов и теперь с уверенностью можем сказать, что знакомы с вами.

А сейчас настала пора вам познакомиться с нашим лагерем, узнать о нем много нового.

Но делать это мы будем не совсем обычным образом. Перед вами кроссворд, который нам необходимо разгадать!

На экране кадры, связанные со школой и каникулами.

Ведущие говорят про каникулы словами-загадками:

Лучшее время в году; время зимой, весной, осенью и летом, когда многие отправляются в лагерь, время, когда ты можешь месяц провести в деревне у бабушки и т.д.

Вписывают первое слово кроссворда – каникулы.

Сцена 2. Ведущие говорят о законах, их роли в жизни человека. Спрашивают, какие законы знают дети.

В нашем лагере существуют свои законы, которые мы с удовольствием соблюдаем. Этими законами должен руководствоваться каждый человек, приехавший в этот лагерь. А чтобы вы смогли быстрее их запомнить, мы предлагаем вам нарисовать этих законы и представить нам.

Тянут жребий, рисуют, показывают.

Законы на карточках: закон территории, закон здорового образа жизни, закон точности, закон о свободомыслии, закон доброго отношения к людям, закон о труде, закон об образовании.

Вписывают второе слово кроссворда – закон.

Сцена 3. Слова ведущих о разных традициях. Ребята должны догадаться, о чем речь.

Наряжать елку на Новый год, поднимать утром флаг, задувать свечи на день рождения и т.д.

Давайте вспомним, какие традиции есть в нашем лагере: орлятский круг, салют, творческая зарядка и др. А одна из самых любимых традиций – это песня под гитару.

Поют песню.

Вписывают третье слово кроссворда – традиция.

Сцена 4. Ведущие говорят о ценностях Движения.

В течение смены мы будем говорить о Движении и его ценностях.

Ценности «Движение первых»:

- Взаимопомощь и взаимоуважение.
- Единство народов России.
- Историческая память.
- Добро и справедливость.
- Мечта.
- Созидательный труд.
- Жизнь и достоинство.
- Патриотизм.
- Дружба.
- Служение Отечеству.
- Крепкая семья.

Отрядам выдаются пазлы с символом определенной ценности. Задача отрядов – сочинить четверостишие про ценность и собрать пазлы в одну общую картину.

Вписывают четвертое слово кроссворда – ценность.

Сцена 5. Ведущие говорят об истории Движения Первых, направлениях его работы, известных людях Движения.

Сегодня особый день, мы все – частичка важной истории, истории Движения Первых. Быть в Движении для нас не просто слова. Мы объединяемся вместе, чтобы обеспечить России великое будущее, чтобы сделать достойной и счастливой жизнь всех поколений, чтобы менять мир к лучшему! Мы – настоящая команда!

Отрядам дается задание: «Живой памятник команде». Из тел отряды делают памятник, объясняют его смысл.

Вписывают пятое слово кроссворда – команда.

Сцена 6. Ведущие говорят о существующих символах лагеря, России и Движения.

Ребят Движения нельзя представить без эмблемы на груди! Первые всегда! Первые во всем! Первым сложнее и легче. И сейчас каждый из вас сможет создать для себя свою эмблему.

Каждому из ребят выдается символ Движения на бланке, фломастеры. Они готовят свои собственные символы, подписывают имя, клеят на грудь.

Вписывают шестое слово кроссворда – символ.

Финал.

Кодекс лагеря – это свод законов, которые действуют на территории нашего лагеря и являются обязательными для исполнения.

Данный кодекс регулирует отношения между людьми на территории лагеря в течение смены. Каждый вправе соблюдать наши законы и за его пределами, если считает необходимым, и принимает их как личный кодекс чести.

Выходят командиры, им вручается кодекс.

Теперь у каждого отряда есть кодекс, который вы должны обсудить всем коллективом и принять решение о его соблюдении.

Отряды отправляются на улицу, где организованы площадки-презентации флагманских проектов Движения Первых. Ребята в свободном порядке посещают станции:

1) Всероссийский конкурс «Большая перемена».

Конкурс предоставляет возможность молодым людям проявить свои способности. В конкурсе оцениваются знания и навыки, которые пригодятся детям и подросткам в современном мире: умение работать в команде, способность находить нестандартные решения в сложных ситуациях, творческое мышление.

2) Всероссийский проект «Хранители истории».

В рамках проекта участники не просто изучают историю памятных мест, а посещают их, облагораживая и проводя косметическое

восстановление памятников архитектуры. Хранители истории также могут нести почетный памятный караул на местах. Кроме того, параллельно участники разрабатывают федеральную платформу интерактивной карты памятных мест.

3) Военно-патриотическая игра «Зарница 2.0».

Новый формат «Зарницы» включает в себя современные тенденции развития России. Это технологичные испытания, управление дронами и работа с радиостанциями. На онлайн-платформе игры участники заводят свои аватары, проходят обучения, испытания, выбирают роль, наиболее близкую своим интересам

4) Всероссийский проект «Вызов Первых».

Мультиспортивные состязания, встречи и вызовы, которые помогают найти занятие спортом по душе и получить жизненно важные навыки, такие как работа с собственным весом и развитие координации. Дисциплины, включенные в проект, доступны в каждой школе и колледже, их можно выполнять даже на перемене: планка, подтягивания, классики, упражнения со скакалкой, а тренироваться и готовиться участники могут на семейных фестивалях Движения вместе с родными и близкими.

5) Всероссийский чемпионат пилотирования дронов «Пилоты будущего».

Соревнования по управлению беспилотными летательными аппаратами. Чемпионат направлен на получение востребованных навыков и компетенций разработки и управления дронами и их дальнейшее совершенствование. Одна из дисциплин чемпионата – гонки дронов – новый вид спорта будущего.

6) Всероссийский проект «Школьная классика».

Проект Движения Первых и Театрального института им. Бориса Щукина для тех, кто хочет создать в своей школе театр, развить его и попасть на большую сцену. В рамках проекта проходят мастер-классы и творческие встречи с профессионалами в сфере театральной деятельности, повышение квалификации педагогов, а также показы детских спектаклей и театральные фестивали.

7) Всероссийский проект «Звучи».

Данный проект для всех, кто не равнодушен к музыке. «Звучи» формирует настоящее музыкальное сообщество и возрождает хоровую традицию, участники получают возможность не только развивать свои музыкальные таланты, но и выступить на большой сцене со знаменитыми

артистами. Кроме того, каждый желающий может попробовать себя в качестве автора своих музыкальных произведений.

8) Всероссийский проект «МедиаПритяжение».

Всероссийский проект «МедиаПритяжение» – это уникальный проект для юных журналистов, блогеров, видеомейкеров, дизайнеров. Проект включает в себя образовательную и конкурсную составляющую. Участники проходят информационно-просветительский курс, выполняют конкурсные задания и борются за уникальные возможности и призы. Благодаря этому проекту формируется единая детская редакция страны, члены которой проходят стажировки в ведущих медиакомпаниях России.

9) Всероссийский проект «Первая помощь».

Проект позволяет получить основные навыки оказания первой помощи в различных ситуациях. Участникам предлагается пройти информационно-просветительский онлайн-курс и мастер-классы по обучению навыкам оказания первой помощи. Помимо участников, наставники Движения также могут пройти обучение на младших инструкторов Российского Красного креста. Продемонстрировать полученные знания и навыки можно на семейных чемпионатах, региональных и Всероссийских чемпионатах по оказанию первой помощи.

10) Всероссийский проект «Благо твори».

Проект объединяет всех неравнодушных людей, которые готовы творить добрые дела и помогать другим. Учащимся и педагогам предлагается пройти информационно-просветительский курс про волонтерство, а также создать свой волонтерский отряд Первых. Участникам ежемесячно даются задания, по итогам которых выбираются лучшие волонтерские отряды. Также проект «Благо твори» предусматривает регулярные волонтерские активности, например добрые субботы, создание социальных роликов, настольных игр, комиксов и т.д.

11) Походное движение Первых.

Походное движение «Первых» проводится круглогодично. В рамках проекта проводятся: приключенческая краеведческая игра по спортивному ориентированию, встречи с руководителями туристских клубов, конкурс рисунков из топографических знаков, фотовыставка «Тайна фотоснимка», турнир по вязанию туристских узлов и многое другое.

12) Всероссийский проект «Юннаты Первых».

Благодаря проекту «Юннаты Первых» каждый из ребят может стать частью большого юннатского объединения и заботиться о животных и растениях, изучать природу, участвовать в экспедициях. Участникам

предлагается создать свой клуб юных натуралистов и расширить знания участников в науке, исследованиях, экологическом волонтерстве, заняться экспедиционно-исследовательской деятельности.

Вечер презентаций отрядов «Здравствуйте!»

Продолжительность: 100-120 минут.

Ресурсы: карточки для жеребьевки, реквизит для выступлений.

Действие происходит в Мастерской времени. Действующие лица: Секунда, Минута, Час, *люди – посетители Мастерской времени*. Отрядам выданы задания для подготовки визиток. *Отряд* представит в творческой форме:

- время суток;
- дни недели;
- возраст человека;
- времена года;
- прошлое, настоящее, будущее;
- часовые пояса.

Сцена 1. Паника в Мастерской времени. Поиск часов, которые показывают правильное время. Обсуждение часовых механизмов, роли часов в жизни человека. Посетитель – ответственный человек, занятый на многих работах, просит увеличит количество часов в сутках, т.к. ничего не успевает.

Выступление отряда (время суток).

Сцена 2. Обсуждение часовых поясов, разницы во времени в разных регионах страны. Посетитель – путешественник, который считает, что тратит много времени из-за разницы в часовых поясах. Просит «выровнять» время, привести к единому знаменателю.

Выступление отряда (часовые пояса).

Сцена 3. Спор, какой день недели должен стоять в начале, а в какой лучше сделать выходной. Посетитель – журналист, у которого совсем не бывает выходных, он постоянно занят на съемках. Просит добавить отдельный день в неделе и назвать его – выходной.

Выступление отряда (дни недели).

Сцена 4. Обсуждение грядущего дня рождения одного из главных героев. Подготовка сюрприза, выбор подарков. Посетитель – человек, рожденный в високосный год 29 февраля, жалуется, что не каждый год получает подарки. Просит помощи.

Выступление отряда (возраст человека).

Сцена 5. Герои хаотично меняют время года: с зимы на лето, с весны на осень. Играют, веселятся, спорят, какое время года лучше. Посетитель – студент, который очень ждет лета и каникул.

Выступление отряда (времена года).

Сцена 6. Главные герои мечтают о далеком будущем, что с ними произойдет через 1000 лет. Обсуждают, как изменится мир, что нового и интересного будет. Посетитель – пожилая пара, которая просит остановить время.

Выступление отряда (прошлое, настоящее, будущее).

Финал: все герои на сцене говорят о значимости времени в жизни человека, о ценности времени для каждого.

А вы никогда не задумывались, что такое время? Вот ты Секунда, понимаешь, что мировые рекорды, победы, выдающиеся спортивные результаты, которые решают судьбу людей, зависят всего лишь от одной секунды, даже от маленькой доли секунды! А ты, Минута, понимаешь, что можно всего на минуты ошибиться в этой жизни, и всё пойдет иначе. Вышел ты позже на минуту из дома и не встретил ту самую единственную в своей жизни – она ровно минуту назад прошла где-то рядом. Секунда и Минута, из вас состоит целый час, вы сами подумайте, сутки состоят всего из 24 часов, за которые надо успеть так много сделать, научиться дарить добро, любить, сопереживать и просто жить. За это время можно наделать множество ошибок и их же исправить. Время надо ценить, ибо каждая секунда, минута, час – единственные и неповторимые, те, которые запоминаются навсегда.

Общая песня.

Акция «Письмо другу»

Продолжительность – 30 минут.

Ресурсы: бланки для писем, конверты, ручки.

Слова ведущих про смены Движения Первых.

Профильные смены Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» проходят во всех регионах страны. Данная акция позволяет объединить незнакомых ребят, создать ощущение причастности к масштабному проекту проведения смен в лагерях по всей России, расширить горизонты представления о стране и помочь приобрести нового друга.

Правила. Каждому участнику смены предлагается написать небольшое письмо, в котором он расскажет о себе, своих увлечениях и интересах,

регионе проживания, а также сочинить послание и пожелание предполагаемому адресату. По желанию дети могут оставить свои контакты, чтобы получатели писем могли связаться с отправителями. Далее все письма собираются и передаются педагогам другого лагеря. Обмен письмами можно организовать среди разных смен одного лагеря, или лагерей внутри одного муниципального образования/региона, либо выйти на межрегиональный уровень.

После проведения акции «Письмо другу» для поддержания интереса к общению и объединению детей предлагается организовать общелагерную почту. У каждого отряда появляется собственный почтовый ящик, и любой желающий может отправить письмо, адресованное кому-то лично или целому коллективу. Такая почта может существовать в течение всей смены с назначением ответственных детей, выполняющих роль почтальонов.

Классная встреча

Продолжительность – 60 минут.

Необходимые ресурсы: поощрительные призы за лучшие вопросы, мультимедийное оборудование.

«Классные встречи» – проект, в рамках которого успешные и известные люди встречаются с ребятами, рассказывая о себе и своём профессиональном пути, стараются поделиться с детьми опытом и знаниями. Активисты в открытой и неформальной беседе могут задать интересующие вопросы (о личной жизни, карьере и профессиональном успехе героя) или спросить совет в чём-либо.

Ведущими классной встречи могут стать сами участники профильной смены. В качестве гостя можно пригласить значимого и выдающегося человека региона (писатель, спортсмен, учёный, музыкант, педагог, врач и др.). Встреча строится в форме диалога между гостем и участниками смены. В самом начале гость может рассказать о себе, своей деятельности и интересные факты из своей биографии, которые были бы интересны детям. Далее участники могут задать вопросы.

Во время общения можно делать акценты на личности человека, его истории успеха, внесённом вкладе в развитие региона, страны. Кроме того, для проведения «Классной встречи» возможно использование презентационного материала или видеоматериала гостя.

В классной встрече можно использовать «вопрос из коробки», когда гости вытаскивают заранее подготовленные карточки с вопросами, отвечают на них.

Варианты вопросов:

– Как стать первым?

– Посоветуйте настольную книгу лидеру.

– Каким Вы были в нашем возрасте? К чему стремились? Чего боялись?

– Каким Вы были студентом? Почему эту специальность выбрали?

– Смогли бы вы пожертвовать собой и ради чего? И т.п.

В конце встречи гость выбирает самые интересные вопросы и поощряет их авторов подарками.

Ярмарка «Многообразие в единстве»

Продолжительность – 90 минут.

Необходимые ресурсы: музыкальное и художественное оформление, костюмы, реквизит для площадок.

Каждый отряд организует работу станции, которая раскрывает самобытность одной из национальностей, проживающей на территории Российской Федерации.

Данное мероприятие направлено на формирование у участников смены отношения к России как многонациональной стране, а также на погружение в историю различных культур и традиций. Подготовка и проведение ярмарки подразумевает изучение участниками смены национальных особенностей России.

Правила. Каждый из отрядов самостоятельно выбирает регион России и готовит его презентацию. Для подготовки рекомендуется использовать игры, танцы, песни, загадки, частушки, прикладное искусство, костюм, диалекты и т.д., характерные для выбранного региона. В начале подготовки важно убедиться, что выбранные отрядами регионы не повторяются либо рассматриваются с различных сторон.

Для непосредственного проведения ярмарки «Многообразие в единстве» необходимо разделить каждый отряд на две группы: организующие работу станции и посещающие станции, подготовленные другими отрядами.

В самом начале даётся вводная о проведении ярмарки и правилах её проведения. Во время ярмарки участники свободно перемещаются от станции к станции без маршрута и строгого ограничения по времени. Рекомендуемое время для проведения одной станции – до 10 мин. Если имеется возможность использования различных костюмов, приветствуется в завершении ярмарки дефиле участников.

Возможное содержание площадок:

- История народа.
- Национальные песни и танцы.
- Национальная кухня.
- Национальные обряды, ритуалы, традиции.
- Национальные праздники.
- Великие люди народа.

Концертная программа «Мой дом – Россия»

Продолжительность – 90-120 минут.

Ресурсы: музыкальное и художественное оформление, клубок ниток, видеосюжеты – кадры России.

Праздничная концертная программа «Россия – мой дом» станет ярким эмоциональным завершением тематического дня «Быть с Россией». Дети заранее могут заявиться на выступление как с сольным номером, так и отрядным. Номера могут быть различной творческой направленности и должны отражать тематику концерта и дня в целом. Рекомендуется выбрать на роль ведущих активных участников смены. Участие в концертной программе позволит детям получить опыт выступления на сцене и реализации своего творческого потенциала.

Сцена 1.

Каждый человек хотя бы раз задумывается о самом дорогом в своей жизни. Для кого-то нет ничего дороже родного дома и двора, кто-то бережно хранит на полке старенький томик любимых стихов, для кого-то нет ничего ценнее верного друга и секрета одного на двоих, для других дороги воспоминания о босоногом детстве в небольшой деревушке и доброй бабушке, достающей из печи горячие пироги.

А для меня нет ничего дороже той земли, где я родился и вырос, – моей России.

Цитаты:

«Русский народ создал могущественнейшее в мире государство, величайшую империю. С Ивана Калиты последовательно и упорно собиралась Россия и достигла размеров, потрясающих воображение всех народов мира». Николай Бердяев.

«Русский народ есть особенный народ в свете, который отличается догадкой, умом, силою». Екатерина II.

«Россия — это окутанная тайной загадка внутри чего-то непостижимого». Уинстон Черчилль.

«Да, вот они, русские характеры: кажется, прост человек, а придет суровая беда, и поднимется в нем великая сила – человеческая красота». Лев Толстой.

«Россия такая страна, о которой что ни скажешь, все будет правдой. Даже если это неправда». Уилл Роджерс.

«Берегите чистоту языка как святыню! Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас». Иван Тургенев.

«Русские – упрямый народ, и, если им однажды пришла в голову хорошая идея, они рано или поздно осуществят ее с поистине русским размахом!» Константин Симонов

«В России нет ничего серьезного, кроме самой России». Федор Тютчев.

«Суть русского человека определяет, с одной стороны, расчет на чудо, а с другой стороны, – убеждение, что все решает не сила, а сострадание, доброта, созерцательность, отзывчивость». Никита Михалков.

«Да разве найдутся на свете такие огни, такие муки и такая сила, которая бы пересилила русскую силу!» Николай Гоголь.

«Это не Россия находится между Востоком и Западом. Это Восток и Запад находятся слева и справа от России». Владимир Путин.

Сцена 2.

Касаясь трех великих океанов,

Она лежит, раскинув города,

Покрыта сеткою меридианов,

Непобедима, широка, горда.

Россия! Это слово с детства знает каждый.

Раскинувшись между двух великих делений мира, между востоком и западом, опираясь одним локтем на Китай, другим на Германию, гордо живет Россия, объединяя в себе исторические судьбы всего земного шара.

Моя Россия очень велика. Так велика, что над её просторами почти никогда не заходит солнце. Когда золотые стрелки кремлёвских часов показывают полдень, на Чукотке и Камчатке уже вечер.

Сцена 3.

Россия – это богатая страна. Страна с огромными запасами природных ресурсов. Большую часть России покрывают густые леса, эти леса населены самыми разнообразными представителями животного мира. Наша страна настолько велика, что мы обладаем 80% запасов пресной воды. Нефть, газ, золото, лес, пушнина, вода – богатство нашей страны.

Россия богата невероятно. А самая главная ценность страны – это непобедимый народ, обладатель самого красивого и богатого языка на свете, и, конечно же, непостижимая русская душа.

Сцена 4.

В России насчитывается более 2,5 миллионов рек, речушек и ручьёв. Издавна люди использовали реки в разнообразных целях.

Еще на заре цивилизации люди предпочитали селиться вдоль рек. И тогда, и по сей день реки символизируют крупнейшие транспортные артерии страны. Разветвленная сеть всех рек России отчасти компенсирует качество российских дорог.

В мире много прекрасных мест, о которых хочется писать и которые очень хочется посетить. Но что может быть краше и милее родных и близких сердцу мест? Россия так богата природными чудесами, пожалуй, как ни одна страна в мире.

Одно из истинно русских природных чудес - великие реки России. Волга, Лена, Иртыш, Обь, Москва, Енисей, Тунгуска, Амур, Вилюй, Ишим, Урал, Алдан, Оленёк, Днепр, Колыма, Дон, Печора, Кама, Ангара, Индигирка, Ока, Амга, Анадырь, Десна, Нева, Кострома.

Сцена 5.

Приехавшего впервые в Россию поражают бескрайние просторы, бесконечно тянущиеся поля и леса. Да и меня, признаться, не перестают восхищать ее красоты. Любое время года хорошо, но летом особенно волшебным кругом - сплошные травяные ковры, причем они постоянно меняются: ранней весной нежную зелень оживляют золотисто-желтые одуванчики, потом приходит черед розовой и белой кашки, васильков, ромашек, цветущего клевера, мать-и-мачехи - да разве все перечислишь, что можно встретить в лугах.

А надо всей этой красотой заливаются жаворонки. Приятно идти полем в яркий солнечный день. На душе – праздник, а как иначе, когда кругом такое волшебство. Я не могу удержаться и сплетаю венки из полевых цветов.

Сцена 6.

Яркие краски России, нежность ее природы впитали в себя народные промыслы. Нет ничего изящнее подмосковной гжели. Во всем мире вы не найдете такого кружева, как в Вологде. И костромской лен славится своей красотой во всем мире.

В самом центре России, в живописном подмосковном регионе, производят фарфор с нарядной синей росписью. Гжель – это колыбель

и основной центр русской керамики. Здесь она зарождалась, и здесь проявились ее высшие достижения как наглядный образец наследия народного искусства.

На протяжении столетий гжельские крестьяне изготавливали предметы домашнего обихода, посуду, изразцы, черепицу.

Золотая хохлома – один из старинных самобытных промыслов, на протяжении веков формирующий быт и жизненный уклад целых поколений и являющийся неотъемлемой частью российской культуры. Особенностью хохломского промысла является изготовление золоченой деревянной посуды без применения драгоценного металла и своеобразная растительно-травная роспись. Символом хохломской росписи стала огненная жар-птица, украшенная яркими цветами. Столицей золотой хохломы по праву считается город Семенов, расположенный в Нижегородской области.

Палехские шкатулки являются достоянием всего русского народа. Они вобрали в себя главные принципы народного творчества и древнерусской живописи.

Не одно поколение выдающихся русских мастеров выполняли великолепные элементы русской лаковой миниатюры, которая сохранилась и сегодня. В этой сфере прославились мастера из таких мест, как Холуя, Мстера и, конечно же, Палех. Шкатулки являются главным элементом, на котором изображается лаковая миниатюра.

Для палехской миниатюры характерны бытовые, литературные, фольклорные, исторические сюжеты, яркие локальные краски на черном фоне, тонкий плавный рисунок, обилие золота, изящные удлиненные фигуры.

Вологодское кружево обладает самобытной особой красотой. Орнамент вологодского кружева характеризуется мягко-изогнутыми линиями рисунка. Все красавицы России мечтают получить в подарок красивейшее кружево из Вологды.

Сцена 6.

Мест красивых и даже необыкновенных в России немало. Но самые любимые и дорогие сердцу каждого из нас – это места, связанные нашей малой родиной. Она дорога сердцу каждого человека, безгранично любима!

У каждого человека есть свое понимание «малой Родины». И каждый вкладывает в это словосочетание свой, местами завуалированный и понятный только ему одному, неизменный смысл. Так ли она мала – эта «малая» Родина? (перечисление городов, откуда приехали ребята).

Сцена 7.

Каждый человек хотя бы раз задумывается о самом дорогом в своей жизни. Кто-то с тоской вспоминает скрипучую качель из детства, для кого-то самой родной стала небольшая речка с холодной водой. Одни не могут представить жизнь без крепких сибирских морозов, другие с радостью подставляют веснушчатое лицо южному солнцу.

А для меня нет ничего дороже той земли, где я родился и вырос, – моей России!

Цитаты участников смены о России.

В завершение концертной программы предлагается сделать следующее символическое действие под финальную песню. Ведущий бросает клубок ниток в зал, участник, принимая его, обматывает нитку вокруг руки и перекидывает клубок в другой конец зала. Так происходит до тех пор, пока клубок ниток не побывает в руках каждого участника. В завершающей речи ведущего программы следует сделать акцент на единстве и объединении детей, ведь они все живут в одном доме – Россия.

Вертушка «Атлас новых профессий»

Продолжительность – 90-120 минут.

Ресурсы: карточки с информацией о профессиях, атлас профессий, реквизит на станциях.

Правила. Отряды в смешанных командах перемещаются по станциям, знакомятся с новыми профессиями, заполняют атлас профессии, полученный на жеребьевке.

В последние годы активно создается альманах профессий будущего, актуальных для российской экономики. Он основан на данных форсайт-сессий, в которых принимали участие ключевые игроки рынка. Атлас поможет понять, какие отрасли будут активно развиваться, какие в них будут рождаться новые технологии, продукты, практики управления и какие новые специалисты потребуются работодателям. Самая последняя версия, Атлас 3.0, написана специально для подростков: простым и увлекательным языком и полна интересных историй о специалистах будущего.

Исследователи по всему миру составили свой список 100 профессий будущего. В список вошли реалистичные профессии, которые уже появились или появятся до 2030 года в 19 отраслях. Такие профессии дополняют или заменяют уже существующие.

Отряд получает 1 из профессий будущего и «атлас профессии», который надо заполнить. Проходя испытания, вы будете формировать

знания и навыки, необходимые для профессии будущего, которая вам досталась. А также определять необходимое оборудование, униформу, места работы и потенциальных клиентов.

На каждое испытание вам дается 7 минут. Выберите человека, который будет следить за временем. Жеребьевка.

Профессии:

– онлайн-терапевт — врач, который проводит предварительную диагностику пациента, чтобы выявить у него признаки болезни и отправить к нужному специалисту. Он проверяет, как идет терапия и рекомендует меры для профилактики заболеваний онлайн.

– экопроповедник — просветитель и наставник в области защиты окружающей среды и осознанного потребления. Может работать как с организациями, так и с отдельными людьми, например, со школьниками.

– режиссер индивидуальных туров — специалист, разрабатывающий программы отдыха, опираясь на запросы и возможности конкретного человека. Все время тура он остается на связи и сопровождает клиентов виртуально.

– гид в сфере космического туризма — специалист по разработке и подбору программы для путешественников в космос, сопровождает туриста или группу во время путешествия и проводит экскурсию.

– архитектор «зеленых» городов - проектирует здания, общественные пространства и целые города, в строительстве которых используются экологичные материалы и биотехнологии. Подобные объекты разрабатывают с учетом разумного потребления энергии и воды, а также минимизации загрязнения воздуха, чтобы снизить ущерб окружающей среде.

– эксперт по образу будущего ребенка — помогает школьникам сформировать персональные траектории развития, подбирает курсы, кружки и секции соразмерно их интересам и способностям. Фактически эксперт на стыке профориентации и педагогики.

Для ведущих на станциях

Каждая команда в игре – первые представители новой профессии. Их задача продумать для нее все необходимое (важные знания и навыки, спецодежду, необходимое оборудование и т.д.). Каждая из станций помогает им раскрывать одну из составляющих профессии и фиксировать это в специальном «атласе профессии».

Каждая станция состоит из двух этапов.

Сначала ребята выполняют задание на командную работу. Ведущий их оценивает по 5-балльной системе.

Исходя из количества баллов, отряды заполняют информацию о профессии в «атласе». Например, если вы оценили их командную работу как несплочённую, не креативную и недисциплинированную и решили поставить им 3 балла, то просите в своем разделе «атласа» вписать только 3 навыка своей профессии (из максимальных пяти).

Станции

1. «Мудрая Маша». Дети называют качества, необходимые профессионалу на 1 букву. Или все на одну любую букву (самая простая – П), или каждый из команды на букву своего имени.

В «атласе» вписывают ЗНАНИЯ, необходимые человеку их профессии.

2. Упражнение в кругу – игры-диагностики.

В «атласе» вписывают ОБОРУДОВАНИЕ И ИНВЕНТАРЬ, необходимые человеку их профессии.

3. «Портрет». Из подручных средств и разных предметов выкладывают портрет / облик человека их профессии, поясняют значения.

В «атласе» вписывают УНИФОРМУ / ИМИДЖ / АКСЕССУАРЫ, необходимые человеку их профессии.

4. «Ода профессии». Сочинить 8-стишие, используя предложенные рифмы:

- сессия-профессия
- учится-трудится
- народ-поймет
- акция-инновация
- красиво-перспектива
- результата-зарплата
- награда-ребята
- горжусь-пригожусь.

В «атласе» вписывают ВОЗМОЖНЫЕ МЕСТА РАБОТЫ, подходящие человеку их профессии.

5. «Память». Запомнить последовательность расположения предметов на столе и по памяти ее восстановить (сравниваем с твоей фотографией «до»).

В «атласе» вписывают НАВЫКИ, необходимые человеку их профессии.

6. «Рассказ». По предложению цепочкой составляют рассказ по заданной тематике. Первое предложение задает ведущий.

В «атласе» вписывают КЛИЕНТОВ, обращающихся к человеку их профессии.

В итоге вертушки команды готовят творческое представление новой профессии.

Деловая игра «Мастера русской живописи»

Продолжительность – 120 минут.

Ресурсы: раздаточный материал, канцелярские товары, игровые деньги, распечатанные картины.

Деловая игра направлена на командную работу по развитию коллектива, решению нестандартных задач. В игре отряды зарабатывают деньги, в дальнейшем используемые на аукционе для приобретения дела отряда.

Старт игры. Объяснение правил.

«Дорогие друзья, сегодня вам выпал хороший шанс защитить честь своего лагеря! Дело в том, что сюда направляется Министр культуры. Он хочет, чтобы наш лагерь стал культурным центром. А вам, как людям с активной жизненной позицией, молодым и целеустремленным, он доверил открыть картинные галереи. А чтобы не прогадать и выбрать самую лучшую команду, которая сможет прославить наш лагерь на всю страну, Министр дает возможность каждому отряду попробовать себя в этой роли. Таким образом, получается, что сегодня у нас откроется 7 новых галерей, которые будут располагаться на отрядных местах. А вы, каждый из отрядов, станете сотрудниками галереи.

Для того чтобы открыть галерею, Министр выдал каждой команде определенный набор ресурсов:

- 100 монет;
- Смета;
- Диплом на получение профессии;
- Билеты в вашу галерею;
- Жетоны.

Добиться расположения министра и стать культурным центром нашего города или даже всей России сможет только один отряд. Поэтому ваша задача – стать лучшей галереей из всех. Помните, что времени у вас на это не так уж много. Ведь игра будет поделена на периоды – отрезки времени по 10-15 минут. Каждый такой период – это новый игровой день.

Каждый новый период будет начинаться с аукциона, на котором вы будете выкупать картины, чтобы повесить их в своей галерее. На аукционе будут представлены картины художников (по количеству отрядов):

- Айвазовский,
- Васнецов,

- Венецианов,
- Верещагин,
- Кустодиев,
- Репин,
- Серов.

Каждая из ваших галерей будет называться именем одного из художников, а значит, вы сможете разместить у себя картины только своего художника. Картины чужих художников вы можете приобретать только для перепродажи.

Подробнее об аукционе: аукционный дом находится на летней эстраде. Ведущий аукцион не будет показывать вам саму картину, выставленную на торги, не будет называть ее автора. Единственное, что вы будете знать о заявленном лоте, – название картины. Начальная ставка и шаг повышения ставки каждый период будут меняться. Картины, которые не будут выкуплены на аукционе, уйдут в руки частному коллекционеру.

Естественно, победит та галерея, которая сможет собрать самую полную коллекцию картин своего художника, а также заработает наибольшее количество монет.

Как зарабатывать монеты.

У ваших команд есть СМЕТА, которую вы в конце каждого периода будете относить в банк, где Министр будет восполнять вам затраты на улучшение и развитие галереи. Улучшать галерею можно по следующим показателям:

- полнота коллекции,
- престиж,
- стиль,
- профессионализм,
- посещаемость,
- известность.

Соответственно, чем выше показатели критериев, тем больше монет вы получите от Министра в банке.

Как же можно повысить каждый из критериев, указанных в смете?

Полнота коллекции показывает, сколько картин Вашего художника у вас есть. Приобрести картины можно на аукционе, у частного коллекционера или у другой галереи. При покупке картины на аукционе вам выдадут не только картину, которую вы повесите у себя на отрядном месте, но и договор о купле-продаже. Такой же договор вы должны получить и при покупке картины у частных лиц. Перед этим вам нужно

будет купить бланк договора в аукционном доме за 10 монет (не забудьте убедиться, что предыдущий владелец картины уничтожил свой договор на эту картину). Собрав все полученные за период договоры, их надо будет отнести в банк.

Престиж показывает, сколько подлинников в вашей коллекции.

Полоса препятствий «Веревочный курс»

Продолжительность: 100-120 минут.

Ресурсы: оборудование площадок (веревки, брёвна, спортивный инвентарь, скамейки и пр.).

Необходима предварительная подготовка, установка оборудования на площадках, инструктаж ведущих и вожатых, наличие медика. Отряды с вожатым самостоятельно выбирают площадку, которая свободна, выполняют задание.

Правила: веревочный курс представляет собой серию тренинговых упражнений, это программа самообучения группы, в которой ее участники находят решения, руководствуясь лишь собственным опытом. В веревочном курсе нет места соревновательности. Важен успех и полученный опыт.

Курс может проводиться одновременно для нескольких групп. В каждой группе упражнение проводит специально подготовленный ведущий (мастер). Время на прохождение испытания не ограничено. При необходимости можно вернуться на площадку с невыполненным заданием в конце.

Цель: сплочение группы в процессе преодоления трудностей, создание атмосферы взаимного доверия и поддержки в коллективе.

Функции ведущего (мастера):

- в начале каждого упражнения задаёт группе его задание и объясняет правила. При возникновении у участников вопросов, задание и правила повторно повторяются без дополнительных объяснений. При выполнении задания действует принцип: «Разрешено все, что не запрещено», но участники должны сами догадаться об этом;

- во время выполнения упражнений не помогает и не мешает группе, помнит, что группа всего должна добиться сама на собственном опыте;

- во время прохождения группой испытаний поддерживает хорошее настроение, осуществляет страховку и организует ее силами самих участников.

Организации рефлексии: проводится после каждого испытания и всего веревочного курса. В ходе обсуждения участники группы делятся

своими впечатлениями, отмечают трудности, которые они испытывали при выполнении упражнения, что в действиях группы мешало их быстрому преодолению, что помогало. Важно в ближайшее время дать возможность группе использовать сделанные выводы в другой коллективной деятельности.

Испытания.

1 «Канатная дорога».

Исходные условия: на пересеченной местности, между деревьями, расположена веревка (леска). В начале веревки находится емкость (тазик) с водой, на конце – емкость без воды (бутылка 0,5 л). К веревке прикреплено подвижное устройство с емкостью для воды (не более 200 мл). Участники становятся по длине веревки, включая начало и конец, берутся за веревку.

Задание: набрать емкость водой.

Ограничения:

- участников расставляет мастер (ведущий) станции;
- упражнение проводится в тишине;
- участники не должны двигаться и переходить;
- устройство с емкостью перемещается только по веревке (в обе стороны); если устройство падает, то устройство возвращается на начало.

Примечание для ведущего:

При большом количестве нарушений мастер имеет право вылить воду из емкости. Для повышения сложности путь прокладывается на подъеме.

2. «БИП-классики».

Исходные условия: на земле рисуются классики (они могут быть разного размера). Вся команда находится по одну сторону поля. У ведущего есть листок с рисунком данного поля, где указан зашифрованный путь.

Задание: перебраться на противоположную сторону. Перебраться можно только по запланированной схеме пути, которую нужно расшифровать.

Правила прохождения: вся команда встает в одну шеренгу, первый человек делает шаг в какой-то квадрат; если он неправильно наступил, ведущий говорит «БИП», если же правильно, - ничего не говорит. Если шаг сделан неправильно, этот человек идет в конец шеренги и ждет следующей своей очереди, а следующий человек делает шаг уже в другой квадрат.

При правильном ответе этот же человек делает следующий ход и ждет реакции ведущего, так он делает шаги до тех пор, пока не ошибется. Таким

образом, команда пошагово расшифровывает дорожку. Причем каждый следующий человек должен правильно повторить уже расшифрованные квадраты (он наступает на эти квадраты и передвигается к концу поля). В случае если кто-то по ошибке наступает не в тот квадрат из отрезка уже расшифрованной дорожки, то ведущий говорит ему: «БИП», и он идет в конец шеренги. Итак, когда дорожка полностью расшифрована, то вся команда без единой ошибки по одному должна пройти этой тропой.

Обязательное условие: при выполнении этого задания команде запрещается подсказывать друг другу! Приемлемо только невербальное общение.

3. «Пятнашки».

Исходные условия: на земле рисуется квадрат (он может быть разного размера, например 4x4, 5x5, и т.д., каждая клетка 40-50 см). В каждом квадрате нарисован номер от 1 до 16 или 25 (по кол-ву клеток). Группе выдаются карточки с цифрами от 1 до 15 или 24. Количество карточек на одну меньше, чем количество клеток. Участники стоят в клетках хаотично.

Задание: встать в клетку в соответствии с выданным номером.

Ограничения:

- участников расставляет мастер (ведущий) станции;
- упражнение проводится в тишине;
- участники должны переходить пошагово;
- перемещение только вперед–назад или влево–вправо, наискосок переходить нельзя.

2	14	15	3
13	1	9	10
12	6	8	7
5	11	4	пустая клетка

4. «Подкоп».

Исходные условия: посередине вырытой ямы (глубина 50-60 см.) натянута веревка. Группа берется за руки.

Задание: пролезть под веревкой, не размыкая рук.

Ограничения: при касании веревки группа возвращается на исходную позицию.

Примечание для ведущего: при необходимости можно пройти повторно. Для усложнения станции веревка опускается ниже.

5. «Рукоход».

Исходные условия: группа становится на руки в колонну по одному, ноги ставятся на плечи сзади идущему.

Задание: пройти на руках не менее 10 метров (определяет мастер).

Ограничения: при касании ног земли группа возвращается на начало.

Примечание для ведущего: при необходимости проводится в тишине или с песней.

6. «Буква «А».

Исходные условия: бревна сбиты в форме буква «А». Высота буквы не менее трех метров. К концам буквы и на пересечениях привязаны веревки (не менее 2-х за один конец).

Задание: путем перемещения центра тяжести буквы переместить букву на 10 метров.

Ограничения:

- букву передвигать только при помощи веревок, взятых за конец;
- буква должна находиться под углом 90 градусов;
- буква должна весить более 100 кг.

Примечание для ведущего: при падении буквы команда не возвращается на исходную позицию.

7. «Восход».

Исходные условия: на ровной поверхности начерчен круг диаметром четыре метра. В центре круга находится мяч. Возле круга находятся палки (не менее пяти шт.) длиной два метра.

Задание: поднять с помощью палок мяч на высоту более 1,5 метров и зафиксировать в течение 5 (10) секунд мяч.

Ограничения:

- в круг заступать нельзя;
- касаться палкой земли запрещено;
- при фиксации мяча должны касаться все палки.

Примечание для ведущего: при необходимости проводится в тишине.

8. «Пропасть».

Исходные условия: надо рвом, глубиной не менее 0,5 метра и шириной три метра, находится бревно диаметром 30–40 см. Группа берется за руки.

Задание: необходимо пройти всей группе на другой конец по бревну.

Ограничения:

- руки размыкать нельзя;

– при размыкании или падении участника группа возвращается на исходную позицию.

Примечание для ведущего: при необходимости пройти повторно в тишине.

9. «Бабушкины нитки».

Исходные условия: в воображаемом коридоре на разной высоте (от 20 см до 100 см) и под разным углом натянуты веревки. Группа берется за руки.

Задание: необходимо пройти через коридор.

Ограничения:

– руки размыкать нельзя;

– касаться веревок нельзя;

– при размыкании рук или касании веревки группа возвращается на исходную позицию;

– упражнение проводится в тишине.

Примечание для ведущего: можно менять маршрут в зависимости от степени подготовки группы.

10. «Палочки».

Исходные условия: группа становится в замкнутый круг. Группе выдаются пластиковые трубочки или палочки (по количеству участников). Участники ставят палочки на указательные пальцы и закрепляют между собой, тем самым образуя неразделимый круг.

Задание: необходимо сделать все задания и построить фигуры, называемые мастером.

Ограничения:

– упражнение проводится в тишине;

– при отпуске палочки все задания проводятся заново;

– касаться палочки ничем нельзя, кроме указательного пальца.

Можно использовать задания: построение фигур (квадрат, треугольник, большой круг и т.д.), вывернуть круг наружу, одновременно присесть.

11. «Баскетбол».

Исходные условия: на обруч диаметром более 1 метра натянута сетка. Мастер в сетку кладет мяч или шар (5–10 см). Группа берется за обруч двумя руками, поднимает над собой на вытянутых руках. На высоте более двух метров подвешен мешок (ведро).

Задание: группе необходимо попасть мячом в мешок с расстояния два метра от мешка.

Ограничения:

- упражнение проводится в тишине;
- отпускать или перемещение рук с обруча не допускается.

Игра-коммуникация «Открытое пространство»

Продолжительность: 100-120 минут.

Ресурсы: большая таблица для записи, бланки, протоколы ведущим, канцелярские товары, жетоны.

Отряды собираются в зале. На стене большая таблица «Открытое пространство».

Приветствие. Переключка. Игра с залом.

1. Объяснение правил.

У нас есть открытое пространство, в котором любой участник может быть инициатором своей площадки. В открытом пространстве вписывается тема под конкретное место и время. Время работы площадки 20 минут. Существуют три цикла времени (возможно, больше).

Все остальные ребята являются участниками и выбирают в свободном порядке наиболее понравившуюся тему. И отправляются на месторасположение площадки. За 20 минут вы можете обсудить данную тему с инициатором.

По результатам площадки инициатор должен заполнить протокол. Протоколы находятся на столе.

У всех участников есть 3 жетона, которые они могут отдать инициатору после проведения площадки в том случае, если тематика и работа инициатора понравилась.

Если во время работы возникает желание заявиться на собственную тему, то вы можете вписаться в свободную ячейку таблицы.

Время окончания работы площадки и переход обозначается звуковым сигналом. На переход дается 5 минут. За это время все возвращаются в зал и заявляются на свою тему либо выбирают как участники другую площадку.

В конце мы подведем итоги работы каждой площадки, а также выберем лучшего инициатора, тему, дискуссия, самую посещаемую площадку, самого активного инициатора.

Сегодня мы объявляем тему: «Первые – территория молодежи!» Можно заявить о себе в следующих блоках или предложить свои:

1. Территория добра:
 - социальное служение;

- волонтерство/добровольчество;
 - социальная активность.
2. Территория творчества и активности:
- досуг молодежи;
 - социальные инициативы;
 - общественная деятельность;
 - патриотизм;
 - путешествия.
3. Территория успеха и знаний:
- занятость молодежи;
 - образование молодежи;
 - молодежь в политике;
 - профессии.
4. Территория дружбы:
- семья;
 - друзья;
 - интернет и социальные сети.
5. Территория здоровья:
- здоровый образ жизни;
 - экология;
 - спорт.

Основные определения:

Инициатор – человек, который заявляет тему для обсуждения, указывая место и время проведения.

Протокол – это официальный документ, в котором указывается фамилия, имя инициатора, заявленная тема, количество участников, лучший дискуссияр и основные мысли и выводы.

Лучший инициатор – выбирается общим голосованием, с помощью жетонов.

Самая посещаемая площадка – выбирается по количеству людей, которые посетили площадку.

Лучший дискуссияр – человек, который наиболее активно и аргументировано выступал на площадке, выбирается инициатором площадки.

Самый активный инициатор – определяется по результатам всех циклов, по количеству заявленных тем.

2. *Ребятам-инициаторам* дается время на подготовку, консультации по проведению площадок, помощь в формулировке тем.

Представление инициаторов и объявление тематики.

3. *Работа площадок открытого пространства.*

4. *Подведение итогов и награждение.*

Открытое пространство завершает свою работу. Пришло время подвести итоги.

Номинации: «Самая лучшая тема» (принимает решение экспертный совет);

«Лучший инициатор» – голосование по жетонам;

«Самая посещаемая площадка» – по протоколам;

«Лучший дискуссияр» – по протоколам;

«Самый активный инициатор» – по количеству заявленных площадок (или тем).

Таблица для записи

(учитываются возможные места для работы с группой)

	<i>Место проведения (клуб)</i>	<i>Место проведения (беседка)</i>	<i>Место проведения (столовая)</i>	<i>Место проведения (эстрада)</i>
1 цикл <i>11.00-11.20</i>	Иванов Иван «Что для меня Движение?»		Полинина Полина «Жизнь без знания пуста»	
2 цикл <i>11.25-12.05</i>		Федоров Федор «Здоровье – это здорово!»		
1 цикл <i>12.10-12.30</i>				

Проектная сессия «День инициатив»

Продолжительность – 90-120 минут.

Необходимые ресурсы: бланки команд, таблички станций, канцтовары (ручки, фломастеры, бумага А4, ватманы, цветная бумага, картон, клей, скотч).

Предварительная подготовка: разделение отрядов по первичным/местным/региональным отделениям или близлежащим регионам.

Для проведения проектной сессии желательно разделить всех участников не по отрядам, а по первичным отделениям, либо муниципальным образованиям. Это повысит эффективность события на этапе последующих действий, когда дети смогут реализовать проектные идеи на практике в своем первичном отделении.

Несмотря на разнообразие и масштаб Всероссийских проектов и форумов, одной из важнейших единиц в структуре Движения является именно первичное отделение. Оно может быть образовано на базе любого учреждения, где есть дети и молодёжь от 6 до 17 лет, и задаёт темп и направление работы всего Движения. Первичное отделение собранием Совета определяет приоритетные направления развития, утверждает структуру внутреннего самоуправления и план мероприятий.

В процессе данной проектной сессии команды смогут разработать конкретное мероприятие и в дальнейшем реализовать его у себя на месте в первичном или местном отделении. Проектная сессия состоит из 4-х этапов.

Этап	Краткое описание	Длительность этапа
1	<p>Объяснение правил сессии.</p> <p>Внутри команды в формате мозгового штурма происходит первичное оформление своего проекта: определение проблемы, на решение которой будет направлен проект, а также генерация идеи её предварительного решения. Идею и вариант решения необходимо описать, указав название своего проекта (цикла мероприятий, акции, обучающей программы и т.д.), направление Движения, к которому он относится, форму реализации, дату проведения, отличительную черту от уже имеющихся решений.</p> <p>Далее командам необходимо защитить идею проекта у методиста на её соответствие миссии и ценностям Движения, получить одобрение для перехода ко второму этапу работы.</p>	15 мин
2	<p>Проработка выбранного решения в команде, детализация. Команды посещают станции, на которых выполняют задания и получают баллы. Максимальное количество баллов, которое можно получить на одной станции – 10, где 1 балл дается за не полностью выполненное задание или результат, не относящийся, к содержанию разрабатываемого проекта, а 10 баллов означает, что задание выполнено полностью и соответствует всем критериям. Участники в командах могут разделиться и параллельно проходить все станции. Наименование станций и задания:</p> <p>«Команда».</p> <p>Необходимо придумать и презентовать состав своей команды, которая будет реализовывать мероприятие. Количество человек, пол, возраст, вид деятельности, качества и роли в команде. Кроме того, можно выделить структуру их взаимодействия и подчинения.</p>	45 мин

Этап	Краткое описание	Длительность этапа
2	<p>«Собственный стиль».</p> <p>На этой станции командам необходимо разработать стиль проекта (оформление, слоган, атрибутика, логотип) и показать макеты наработок.</p> <p>«Реклама».</p> <p>Важно, чтобы о проектах первичного отделения знало как можно больше людей. Для привлечения целевой аудитории своего проекта командам необходимо выбрать формат рекламы (плакат, стих, песня, видео), придумать ее содержание и реализовать. Здесь приветствуются любые творческие идеи, например, ребята могут нарисовать афишу, объявить в микрофон о проводимой акции или подготовить привлекающие внимание листовки.</p> <p>«Партнёры».</p> <p>На данной станции участникам необходимо определить партнёров реализации своего проекта, а также презентовать структуру взаимодействия с ними. Если выбранные партнеры реально присутствуют на смене (например, другое первичное отделение), то можно разыграть сцену договора с потенциальным партнёром.</p> <p>«План действий».</p> <p>Для успешной реализации проекта важна его детальная подготовка, продумывание каждого этапа. Задача на этой станции – прописать план подготовки и задачи на каждом этапе с указанием ответственных лиц за их реализацию.</p>	45 мин
3	<p>Презентация идей, предложение доработок, голосование участников за понравившийся проект.</p> <p>Все подготовленные на станциях материалы команда собирает воедино и готовит двух человек, кто будет презентовать проект. Команды с остальными участниками (не презентующими) свободно перемещаются между стендами проектов, знакомятся с идеями и предлагают свои.</p> <p>Далее происходит голосование. У каждой команды есть 1 голос для голосования за понравившийся проект, при этом голосовать за свой проект нельзя.</p>	20 мин
4	<p>Подведение итогов.</p> <p>Происходит общий подсчет баллов, заработанных на всех станциях, и определяется лучший проект. Также объявляется приз зрительских симпатий по итогам презентаций.</p>	10 мин

Правила обсуждения:

1. Активно участвуйте в обсуждениях и разработке мероприятия, подключая к этому участников всей вашей команды.

2. Уважайте мнение и идеи других участников и не прерывайте их, когда они высказывают свои мысли.

3. Принимайте все решения коллективно после обсуждения и анализа всех возможных вариантов.

4. Старайтесь думать нестандартно и придумывать интересные пути решения.

5. Помните об уникальном опыте каждого, старайтесь опираться на сильные стороны членов вашей команды.

6. Исходите из реальных возможностей команды.

Конкурсная программа «Лидер Первых».

Продолжительность: 90 минут.

Ресурсы: раздаточный материал, мультимедийное оборудование.

На конкурсную программу заявляются ребята, набравшие наибольшее количество наклеек, – герой дня в индивидуальном зачете. Ребятам дается задание – подготовить спич на 30 сек: «На какого известного человека / героя я похож». *Во время ряда заданий на сцене могут быть творческие номера. Конкурс проводится «на вылет», после испытаний жюри называет ребят, кто остается в конкурсе дальше.*

Сегодня мы собрались здесь, чтобы подвести итоги нашей насыщенной тематической смены «Равнение на первых!». В течение прошедших недель вы успели проявить себя во многих разнообразных делах: мастер-классы, конкурсno-игровые программы, деловые игры, презентации проектов и инициатив и многое-многое другое!

А прямо сейчас нам предстоит выбрать самого яркого, активного, достойного участника программы – лидера первых!

Представление жюри.

В каждом из ваших отрядов нашлись ребята, которые готовы сегодня в конкурсной борьбе побороться за это гордое звание.

Приглашение участников.

И прямо сейчас для этих смелых людей начинается первое испытание, которое поможет нам познакомиться с ними. Участники заранее получили задание, чтобы успеть подготовиться.

В течение 30 с. необходимо рассказать, с каким известным человеком или персонажем участник себя ассоциирует и какие общие черты позволяют говорить о себе как лидере.

Конкурс – самопрезентация «персонажа».

Конечно, любой человек, который претендует на звание лидера, авторитета среди сверстников должен отличаться эрудированностью,

внимательностью к мелочам, широким кругозором. Поэтому следующее наше испытание – интеллектуальное.

Просьба участников пройти на 1 ряд зала, там вы получите листы с вопросами и ручки.

Конкурс – интеллектуальный тест.

Итоги от жюри по 1 и 2 конкурсу.

Еще одно важное качество лидера – это находчивость и креативность. Умение быстро придумывать новое оригинальное решение возникшей задачи. Поэтому сейчас каждый из вас получит обычный, знакомый всем предмет. Задача – придумать ему как можно больше новых способов применения.

Конкурс – новое применение предмету. Участникам выдаются предметы (шарик, стаканчик, дожевик, вешалка, лампочка и пр.).

Итоги от жюри.

Часто лидеру приходится выкручиваться из неожиданных трудностей, сохраняя при этом свое лицо. Донести, презентовать идею так, чтобы все в нее поверили, – вот отличительный навык настоящего «ведущего за собой».

У каждого из вас в руках появится листок бумаги. Вам необходимо сделать из него символ лидера и объяснить свою задумку аудитории.

Конкурс – лидер из листа бумаги.

Итоги от жюри.

Чтобы поддерживать свой авторитет, лидеру важно знать все обо всем. Или хотя бы делать вид. Давать уверенный, вдохновляющий ответ на любой непонятный вопрос – отличный навык, который пригодится любому вожаку.

Конкурс – вопросы-почемучки (как объяснить ребенку, что небо голубое, как достать звезду, почему у жирафа длинная шея и т.п.).

Итоги от жюри.

Управленческие навыки также необходимы лидеру. Спланировать и организовать работу большого коллектива так, чтобы получить необходимый результат – вот к чему надо стремиться. Проверим, насколько вы готовы к такой деятельности.

Конкурс – заставить зал сделать что-то, не произнося задание (заплодировать, встать с мест, крикнуть общее слово и т.п.).

Итоги от жюри.

Финал конкурса, который поможет выявить победителя, готового отстаивать свою точку зрения и грамотно презентовать себя.

Каждому из вас необходимо будет продолжать фразу: «Я уникальная личность потому что...». Но не так просто. Перед вами на экране будут появляться буквы в алфавитном порядке, и ваша фраза должна обязательно начинаться на ту букву, которую вы видите на экране.

Конкурс-баттл «Я – уникальная личность».

Награждение лидера.

Мы благодарим всех участников конкурса! Каждый из вас оставил частичку себя в лагере!

Друзья! Время стремительно бежит вперед! Используйте каждую минуту своей жизни с пользой! Пусть вам никогда не станет стыдно за свои слова и поступки! Пусть рядом будут только верные и надежные друзья! Смело идите вперед, стремитесь ввысь на крыльях Первых, открывая новые горизонты и покая самые высокие вершины!

Общая песня.

Итоговый общий сбор «Первые в дорогу»

Продолжительность: 60 минут.

Ресурсы: мультимедиа-оборудование, ролики, фоторяды.

Звучат песни лагеря, отряды занимают свои места. Исполняется песня под гитару.

Ведущие: содержательное подведение итогов смены. О целях, задачах смены и достигнутых результатах.

Наша первая встреча в этом зале состоялась (дата, время). Спустя 24 часа у каждого из ваших отрядов появилось название, которое через 224 минуты мы услышали на линейке открытия смены. За всю смену мы посвятили любимым песням 447 минут. Наши аплодисменты занимают всего 7 секунд, а сколько их звучало!? Наберется на целый час!

Нельзя вернуться назад. Нельзя избежать наступления «завтра». Вы должны жить в настоящем. Используйте время так, чтобы извлечь из него максимальную пользу для здоровья, счастья и успеха. Время идет.

Чтобы понять ценность одного года, – поговорите со студентом, которого не перевели на следующий курс.

Чтобы понять ценность одного месяца, – поговорите с матерью, которая преждевременно родила ребенка.

Чтобы понять ценность одной недели, – поговорите с редактором еженедельной газеты.

Чтобы понять ценность одного часа, – поговорите с влюбленными, которые ждут встречи.

Чтобы понять ценность одной минуты, – поговорите с человеком, который опоздал на поезд.

Чтобы понять ценность одной секунды, – поговорите с человеком, который только что избежал аварии.

Чтобы понять ценность одной миллисекунды, – поговорите с человеком, который выиграл серебряную медаль на Олимпийских играх.

Дорожите каждым моментом, который есть у вас! Еще больше дорожите им тогда, когда разделили его с кем-то особенным, чтобы провести ваше время вместе.

Помните – время никогда не ждет.

Вчера – это история.

Завтра – тайна.

Сегодня – это дар.

Блиц-опрос. Ведущий задает вопрос, отряды хором отвечают:

– самое яркое дело

– самый звездный номер

– самый строгий командир

– самая любимая песня

– самый популярный участник смены

– самый популярный методист и др.

Награждение участников-лидеров отрядов.

Награждения отряда – лидера смены по системе стимулирования.

Слово ведущих про письма.

Как хорошо, что люди придумали письма. Возьмёшь кусочек души, положишь его в конверт, заклеишь и бросишь его в другую душу – ждущую и любящую...

Письмо – это не просто каракули, бегущие по чистому листу бумаги. Это –

действительно кусочек души, который ты даришь адресату, своего рода классика жанра. Поэтому каждое письмо – удивительное произведение искусства. А когда письмо сотворено особенным человеком, оно удивительно вдвойне. Мы как будто подглядываем в замочную скважину: слишком уж открыто, слишком смело обнажены все мысли и чувства. Но именно это и прекрасно!

Что ж, распечатаем конверт и достанем те самые маленькие кусочки души, что были положены туда.

Письма вожатых своим отрядам (аудиозапись) / ответное слово отряда.

Отряды отвечают на вопрос:

Песня Первых – это...

Вечерний круг в лагере – это...

Отряд Первых – это...

Лидер Первых – это...

Традиция в «Комсорге» – это...

Товарищ в лагере – это...

Идея в лагере – это...

Дружба Первых – это... и т.п.

Финал. Слова напутствия участникам смены. Отряды пишут письмо участникам следующей смены.

Общая песня.

Торжественная линейка закрытия смены

Продолжительность: 30 минут.

Ресурсы: звуковое оборудование, флаг, знамя, свечи.

Звучит лирическая спокойная музыка. Отряды собираются у ритуальной площадки.

Ведущие приглашают отряды на линейку.

Лагерь, внимание! На ритуальную площадку приглашаются отряды.

Названия отрядов, выходят, встают по периметру.

Первый – такое короткое слово, но как в нем много смысла и силы. Быть Первым почётное звание, когда ты готов быть впереди и вести за собой других, вдохновлять на новые свершения и не бояться брать на себя ответственность. У Первых есть особая миссия:

– Быть с Россией;

– Быть человеком;

– Быть вместе;

– Быть в движении;

– Быть первыми.

Рапорты командиров.

Знамя – это гордость нашего лагеря. Мы бережно храним его и каждую летнюю смену почётно передаем в руки новых ребят, для того чтобы они с гордостью выносили его на утренний сбор. Поэтому без него невозможно на линейке закрытия.

Знамя на линейку открытия внести.

Вынос знамени

Все эти две недели вы гордо носили имена своих отрядов, жили и достигали целей под девизами, которые отражали ваш отряд, и сегодня мы крайний раз услышим их на нашей линейке закрытия.

Командиры отрядов сдают рапорты.

Отряд (*Название*) на торжественную линейку, посвященную закрытию смены «Равнение на первых!», построен! Отряд жил и работал под девизом: хором произносят девиз. Командир отряда – фамилия имя.

Глядя на вас, приходит на ум мощный герой Прометей. Это сверхчеловек, который принимал все угрозы и трудности и преодолевал их, не сходя с пути, и в конце концов достигал всех намеченных планов. Ему верили люди, ведь он делал все необходимое для их благополучия, например, шел против богов, украв у них огонь, чтобы подарить его людям. Сейчас выражение «прометеев огонь» обозначает неугасимое стремление к достижению новых целей. На этой смене мы доверили вам символы нашего лагеря, потому что увидели в вас тот огонь, который, разгораясь, освещал путь всем вокруг. И мы не ошиблись. Сейчас, глядя на вас, мы можем с точностью сказать, что вы оправдали наши надежды, и мы сделали правильный выбор.

Ритуал передачи фонариков командирам от возжатых.

А жизнь для встречи отсчитала нам часы.

А жизнь для встречи отсчитала нам минуты.

А мы их, глупые, не ценим почему-то,

Лишь при прощанье хлюпают носы.

Лишь при прощанье понимаем тех,

Кого искали столько долгих лет.

Однажды завтра мы поймем,

Что нам сегодня не хватало.

Как было нам ничтожно мало

Того, что было этим днем.

Однажды завтра мы поймем,

Как дорог был нам день вчерашний.

Но бьют уже часы на башне.

И в наше завтра мы идем.

Смена объявляется закрытой. Спускается флаг России. Исполняется гимн.

Я знаю: ночь кончается рассветом,

И новый день в объятиях моих.

А мы живем от лета и до лета,

А между ними не считаем дни.
И думаем, что счастье только в этом,
Когда не знаем холода зимы.
А время шло: сквозь годы и невзгоды.
А за окном то лето, то зима,
А нужно жить в любое время года –
Не ждать когда растопятся снега.
И пусть в природе дует непогода,
Душа не замерзает никогда.
Я знаю: ночь кончается рассветом,
И новый день в объятиях моих.
А мы живем от лета и до лета,
А между ними не считаем дни.

Ритуал свечей. Вы когда-нибудь задумывались, сколько раз за день вы говорите друг другу спасибо? Мы всегда стараемся поблагодарить друг друга, совершенно за любое дело, даже самое незначительное. Ведь если человек что-то сделал для вас, это говорит о том, что вы ему не безразличны, что ему важно помочь вам и поддержать вас. Сегодня мы хотим, чтобы вы разделили с нами эту традицию, и, возможно, когда вы разъедетесь по своим домам, вы вспомните всех тех, кому вы помогли или тех, кто помог вам, кому вы сказали спасибо, и кто поблагодарил вас, и с этими воспоминаниями вспомнятся вам яркие моменты из нашей смены.

На ритуальную площадку выносятся зажженные свечи. Каждый участник берет свечу, обменивается с другими, произносит добрые слова.

8. ЧЕК-ЛИСТ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ

Что участник смены может организовать в школе, первичном отделении, получив опыт организаторской работы в течение смены:

- тематические вечера и встречи
- конкурсные программы
- социальные акции
- презентации флагманских проектов Движения
- выборы органов ученического самоуправления.

Какие формы работы участник смены освоил и может применять:

- ток-шоу, дискуссия
- интеллектуальная игра
- игра на местности
- конкурсная программа
- линейка
- мастер-класс
- огонёк
- парад
- праздник
- спортивное соревнование
- тематический вечер
- экскурсия
- ярмарка
- концертная программа
- спектакль.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Афанасьев С.П., Коморин С.В.* Чем занять детей в пришкольном лагере или 100 отрядных дел: Методическое пособие. – Кострома: РЦ НИТ «Эврика- М», 1998.

2. *Афанасьев С.П., Коморин С.В., Тимонин А.И.* Что делать с детьми в загородном лагере. – М.: Новая школа, 1994.

3. *Байбородова Л.В.* Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л.В. Байбородова, Л.Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013.

4. *Байбородова Л.В., Рожков М.И.* Воспитательный процесс в современной школе: Учебное пособие. Ярославль: ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 1997.

5. Детское движение. Словарь-справочник / сост. и ред. Т.В. Трухачева, А.Г. Кирпичник. – М., 2005.

6. *Куприянов Б.В.* Формы воспитательной работы с детским объединением. Учебно-методическое пособие. – 3-е изд., перераб. и исп. – Кострома: КГУ, 2000.

7. *Лутошкин А.Н.* Как вести за собой. – М., Просвещение, 1981.

8. *Маслоу А.* Мотивация и личность. – СПб: Питер (Сер. Мастера психологии), 2021.

9. *Немов Р.С.* Путь к коллективу: Книга для учителей о психологии ученического коллектива / Р.С. Немов, А.Г. Кирпичник. – М.: Педагогика, 1988.

10. *Обухова Л.Ф.* Возрастная психология: Учебник для вузов. – М., 2006.

11. *Поляков С.Д.* Психопедагогика воспитания. – М: Новая школа, 1996.

Учебное издание

**Программа профильной смены
для организаций отдыха детей
и их оздоровления, направленная
на развитие лидерских
и коммуникативных качеств,
«Время Первых: РАВНЕНИЕ НА ПЕРВЫХ!»**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ СЕТЕВОГО РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Первые



БУДЬ В ДВИЖЕНИИ!

**Российское движение
— детей и молодёжи
«ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ»**